

REFERAT Kulturutvalget 2019-2023 d. 25-11-2020

Mødedato Onsdag d. 25. november 2020 kl. 17:00

Mødested Bystyresalen

Indholdsfortegnelse

Møtedokumenter.....	3
---------------------	---

Punkt 2020002199-81: Møtedokumenter

Bilag

Hovedpresentasjon temamøte kulturutvalget 25.nov

Sakliste Kulturutvalget 25.11.2020



PROTOKOLL KULTURUTVALGET

Dato: 25.11.2020
Sted: Bystyresalen, opptak er tilgjengelig i kommune-tv
Behandlede saker: -
Møtets varighet: Kl. 17.00 til 20.10
Møteleder: Leder i utvalg Bjørn Egeli (AP)

Til stede:

Bjørn Egeli (AP)
Jens Anders Ravnaas (TVP)
Mona Dia (AP)
Kristin Knutsen (MDG)
Andreas Landmark (SV)
Marte Sandland (Rødt)
Amalie Gunnufsen (H)
Tom Løchen (H)
Stefan Christian Wikstad Avila (KRF)
Tore Heidenreich (DEM)
Petter Benestad (V)

Til stede fra administrasjonen:

Direktør kultur og innbyggerdialog Torbjørn Urfjell
Kommunalsjef kultur og idrett Stein Tore Sorthe
Kommunalsjef innbyggerdialog Elisabeth Engemyr
Stabssjef Gunn-Heidi Gabrielsen
Rådgiver Jørgen Skauge
Rådgiver Angjerd Munksgaard
Rådgiver Gro Kvanvik
Rådgiver Christina Rasmussen
Rådgiver Tina Norheim Abrahamsen
Utvalgssekretær Maren Svenning
Streaming-ansvarlig Tamara Villanueva

Dessuten møtte:

Representant Ungdommens bystyre Jo Hammervold for Ga Zhang
Byantikvar Jorunn Monrad

Spørsmål via Menti.com

v/ rådgiver Jørgen Skauge

17:15 – 17:45 Om kulturstrategien

v/ rådgiver Jørgen Skauge

- Bakgrunn
- Organisering av arbeidet
- Styrende dokumenter
- Avgrensinger
- Gjennomførte medvirkningsmøter
- Utsatte/planlagte medvirkningsmøter
- Medvirkning fra innbyggerne
- Postkasse ungdom
- Workshop
- Wordcloud
- Innspill pr. 19. november, Positivt
- Ønsker og behov
- Hvordan kan kunst og kultur påvirke byutviklingen i Kristiansand
- Drømmevisjon

Odderøya – strategisk valg i tidligere strategi og status ved inngang til ny strategi

v/ rådgiver Angjerd Munksgaard og rådgiver Christina Rasmussen

- 23. juni 1992
- Kulturaksen – fra Torvet til Odderøya
- Senter- og stedsutvikling
- Kultur og gatebruk
- Utprøving med midlertidig byrom

Kulturnæringene i Kristiansand

v/ rådgiver Jørgen Skauge og rådgiver Tina Norheim Abrahamsen

- Hva er kulturnæring?
- Tallkos fra SSB Kulturstatistikk 2018
- Fordeling av kulturnæringene
- Virksomheter Kristiansand
- Telemarksforskning kulturindeks 2019
- Lokale virkemidler for kulturnæringen
- Stimuleringsmidler Kristiansand kommune
- Kommunale midler knyttet til covid-19
- Kompensasjonsmidler Kulturrådet
- Stimuleringsmidler Kulturrådet
- Utviklingstrekk

Gjennomgang med Vest-Agder museet på Øvre Torv

v/ Fotoansvarlig VAM Arve Lindvig

Kulturarvens alternativer i strategien

v/ rådgiver Marianne Laukvik

- Kulturarv i Kristiansand
- Kulturhistorisk senter – Bymuseum
- Et bynært kulturhistorisk senter på Odderøya
- Maritime kulturopplevelser Fullriggeren Sørlandet
- Maritime kulturopplevelser Hestmanden
- Maritime opplevelser: Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernsenter
Plassert i Riksantikvarens bevaringsprogram
- Kvadraturen – Kristiansands viktigste og best bevarte kulturminne.

- Synliggjøring av kulturarven via arkivene, bibliotekene og museene.
- Kulturarv i Søgne
- Bjørnstjerne Bjørnson på Søgne gamle prestegård
- Digitalisering og registrering
- Synliggjøring og formidling
- Søgne bygdetun
- Søgnes kulturhistorie
- Frivillige
- Kulturarv i Songdalen
- Porsmyr Bygdetun
- Kongebesøk på Porsmyr
- Frivilligheten
- Porsmyrs venner fikk Vest Agder Fylkeskommunes frivillighetspris for 2019
- Ny melding fra Miljødirektoratet Meld. St. 16 (2019–2020): Nye mål i kulturmiljøpolitikken – Engasjement, bærekraft og mangfold
- Vårt områdes utfordring til byantikvaren: Hva er Kulturarvens betydning for byutvikling?
- Hva er Kulturarvens betydning for byutvikling?

Kulturarvens betydning for byutvikling

v/ Byantikvar Jorunn Monrad

- Temaer
- Del 1
- Del 1 - bærekraft og kulturarv Noen styringsdokumenter
- Nye mål i kulturmiljøpolitikken
- Riksantikvarens bystrategi 2017-2020
- Kulturminneloven
- Definisjon av kulturminner og kulturmiljøer fra kulturminneloven
- Bærekraft og kulturarv
- KULTUR
- Sted eller ikke-sted?
- Samme butikker, arkitektur, kunne være hvor som helst i landet (her Oslo City)
- Ny stedsidentitet?
- Åsane – institusjonsbygg inni et kjøpesenter
- Inngang i korridoren, mellom butikker
- Gode eksempler på stedsidentitet
- Men også murbyen, og ikke bare «gamle» hus
- Kulturarv og bærekraft:
- Del 2
- Kroner og øre:
- I et nøtteskall:
- Private eiere tar vare på husene, samfunnet og turistnæringen (men ikke alltid huseierne) nyter fordelene
- På klarspråk: Eier betaler dyre vinduer, turistnæringen får gevinsten
- Turistene kommer for å se en vakker by med gamle hus men bidrar ikke til vedlikehold
- Kulturminneforvaltningens rolle er å rette opp i denne markedssvikten ved å bidra til å bevare, vedlikeholde, nyttiggjøre og ivareta kulturminner og kulturmiljøer slik at samfunnet kan ha nytte av kulturarven.
- Tilskudd
- Råd og veiledning
- Lovverket
- Ulovlighetsoppfølging... (fra Økokrims nettsider)
- Privateid bro
- St. meld 16 Nye mål i kulturmiljøpolitikken – fokus på frivillighet
- Forvaltningen kunne ikke klare dette uten hjelp fra private eiere og frivillige
- Del 3

- KULTUR I BÆREKRAFT
- KULTUR
- Identitet kan styrkes, på grunnlag av faktisk egenart og med fokus på mangfold
- Noe ekte, mye konstruert
- Konstruert, men viktig tradisjon som utvilsomt skaper engasjement
- Metode fra nasjonsbygging
- Historie og kunnskap styrker opplevelsen
- Foto før og nå
- Kombinere materiell og immateriell kulturarv
- Kombinere fagopplæring og kulturarv
- Kombinere friluftsliv og kulturhistorie
- Kartlegge og formidle
- Kriterier for verneverdi: ikke bare alder
- Representativitet og identitet – noe unikt eller spesielt?
- «Forskjønnet brutalisme»
- Posebyen
- Murbyen og dens historie
- Levende håndverk
- Båtbygging og kystkultur
- Havnehistorie
- Kulturvern som bidrag til stedsidentitet
- Tøyen utegalleri
- Stolt fortid – viktigere fremtid
- Ja til hvite sørlandsbyer – men også til fargegaten i Stavanger

Bærekraftig strategi og avslutning

v/ direktør kultur og innbyggerdialog Torbjørn Urfjell

- Kommuneplanens samfunnsdel bygger på bærekraft
- Bærekraft med ulik virkning
- Mer bærekraftig kunst og kultur
- Kunst og kultur gir mer kraft til å bære
- Startforsøk i økonomiplanforslaget
- Kunst og kultur er bærekraft
- Norway powered by nature
- Kristiansand powered by culture

Møtet hevet.