

REFERAT Kulturutvalget 2019-2023 d. 29-08-2023

Møtedato Tirsdag d. 29. august 2023 kl. 17:00

Møtested Formannskapssalen

Indholdsfortegnelse

Møtedokumenter.....	3
Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 06.06.23.....	8
Årsrapport 2022 – Bredalsholmen dokk og fartøyvernsenter.....	10
Endring i kulturutvalgets møteplan for høsten 2023.....	13
Temaplan for kulturmiljøer for Kristiansand kommune 2022 - 2033 - førstegangsbehandling.....	16
Kulturstrategi 2023 - 2030.....	24
Verbalforslag 11-23 Fadderordning flyktninger.....	29
Studentrådets årsrapport 2022-2023.....	34

Sak .: Møtedokumenter

Vedlegg

Kultur i alt vi gjør - kulturstrategi 2023 - 2030

Orientering om TSR Kulturutvalget 29.08.23

Komplett innkalling: Kulturutvalget (29.08.2023)

Saksliste Kulturutvalget 29.08.2023



PROTOKOLL KULTURUTVALGET

Dato: 29.08.2023
Sted: Formannskapssalen
Behandlede saker: 47/23 - 53/23
Møtets varighet: Kl. 17.00 til 18.20
Møteleder: Leder i utvalg Bjørn Egeli (AP)

Til stede:

Bjørn Egeli (AP)
Jens Anders Ravnaas (TVP)
Mona Dia (AP)
Linda Voreland (MDG)
Andreas Landmark (SV)
Marte Sandland (Rødt)
Amalie Gunnufsen (H)
Tom Løchen (H)
Stefan Christian Wikstad Avila (KRF)
Tore Heidenreich (KRF)
Petter Benestad (V)

Til stede fra administrasjonen:

Kulturdirektør Camilla Jarlsby
Stabssjef Gunn-Heidi Gabrielsen
Kommunalsjef kultur og idrett Stein Tore Sorthe
Prosjektleder TSR Marianne Osmundsen Tronstad
Idrettssjef Christian Jørgensen
Byantikvar Jorunn Monrad
Kulturarenasjef Pål Magne Steinsland
Rådgiver Jørgen Skauge
Rådgiver Annette Sørlie Stray
Rådgiver Marianne Laukvik
Rådgiver Søren Sverdrup Lund
Utvalgsekretær Maren Svenning

Orientering om Tall Ships Races

v/ prosjektleder Marianne Osmundsen Tronstad

- The Tall Ships Races 2025
- Hva skjer i løpet av TSR-dagene?
- Økonomi
- Intern organisering
- Statusbilde – sponsorer, samarbeidspartnere
- Forpliktelser – kontraktsfestet og sponsorrater
- Bærekraft
- Området – slik var det i 2015
- Sånn til slutt...

47/23 Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 06.06.23

(ark.nr. 2023000021)

Kulturutvalgets vedtak:

Kulturutvalget godkjenner kulturutvalgets protokoll av 06.06.23
(Enst.)

48/23 Årsrapport 2022 – Bredalsholmen dokk og fartøyvernssenter

(ark.nr. 2023011003)

Kulturutvalgets vedtak:

Kulturutvalget tar foreløpig årsrapport for 2022 fra Bredalsholmen dokk- og fartøyvernssenter til orientering.
(Enst.)

49/23 Endring i kulturutvalgets møteplan for høsten 2023

(ark.nr. 2023000021)

Kulturutvalgets vedtak:

1. Det nyvalgte kulturutvalget innkalles til et ekstra informasjonsmøte torsdag 9. november kl. 14.00 – 19.00 for en nærmere presentasjon av kommunalområdet Kultur og innbyggerdialog samt forslaget til områdets økonomiplan for perioden 2024-2027.
2. Utvalgets ordinære møter for behandling av saker avholdes torsdag 16. november kl. 17.00 og torsdag 7. desember kl. 17.00.
(Enst.)

Orientering om Kulturstrategi 2023 – 2030

v/ rådgiver Jørgen Skauge

- Høringsinnspill
- Forord
- Visjon: kultur i alt vi gjør
- Utfordringsbildet
- Strategier og satsingsområder

**50/23 Temaplan for kulturmiljøer for Kristiansand kommune 2022 - 2033 -
førstegangsbehandling**
(ark.nr. 2021000701)

Kulturutvalgets innstilling:

I medhold av plan- og bygningslovens § 11-13 legges forslag til temaplan for kulturmiljøer 2022 – 2033 ut til offentlig ettersyn og sendes på høring i perioden 14.9.2023 – 20.10.2023.
(Enst.)

51/23 Kulturstrategi 2023 – 2030 – Kultur i alt vi gjør
(ark.nr. 2023017158)

Kulturutvalgets innstilling:

Bystyret vedtar Kulturstrategien «Kultur i alt vi gjør» 2023 – 2030.
(Enst.)

Slik vil vi ha det:

I Kristiansand har vi sterke kulturinstitusjoner, et fritt kulturfelt som blomstrer og gjør det enklere og tryggere å være kunstner.
En aktiv kulturpolitikk bidrar til positive ringvirkninger på andre politikkområder
(7/4)

Slik gjør vi det:

- Støtte kompetansesentrene slik at de gis mulighet til å utvikle kulturbaserte næringer.
 - Legge til rette for at kulturopplevelser kan bidra til bedre folkehelse
 - Legge til rette for at kreative næringer kan bidra til nye arbeidsplasser
- (10/1)

Forslag:

Kommunedirektøren fremmet følgende innstilling:

«Bystyret vedtar Kulturstrategien «Kultur i alt vi gjør» 2023 – 2030.»

Venstre fremmet følgende tilleggsforslag:

«Slik vil vi ha det:

I Kristiansand har vi sterke kulturinstitusjoner, et fritt kulturfelt som blomstrer og gjør det enklere og tryggere å være kunstner.
En aktiv kulturpolitikk bidrar til positive ringvirkninger på andre politikkområder»

Venstre fremmet følgende tilleggsforslag:

«Slik gjør vi det:

- Støtte kompetansesentrene slik at de gis mulighet til å utvikle kulturbaserte næringer.
- Legge til rette for at kulturopplevelser kan bidra til bedre folkehelse
- Legge til rette for at kreative næringer kan bidra til nye arbeidsplasser»

Voteringer:

Venstres tilleggsforslag ble vedtatt med 7 mot 4 stemmer (AP, TVP, Tore Heidenreich KRF)

Venstres tilleggsforslag ble vedtatt med 10 mot 1 stemmer (MDG)

Kommunedirektørens innstilling ble enstemmig vedtatt

52/23 Verbalforslag 11-23 Fadderordning flyktninger
(ark.nr. 2023009537)

Kulturutvalgets innstilling:

Bystyret tar redegjørelsen til orientering.
(Enst.)

53/23 Studentrådets årsrapport for 2022-2023
(ark.nr. 2023016863)

Kulturutvalgets innstilling:

Bystyret tar årsrapporten fra studentrådet til orientering
(Enst.)

Eventuelt

Kulturdirektøren informerte om endringer i ledergruppen fra 1. september.

Repr. Amalie Gunnufsen (H) stilte spørsmål om gratis kjernetid på SFO for elever som deltar på fotball SFO og idretts FO, og om ordningen med leiepris for idrettsklubbene som driver IFO og FFO på kommunale anlegg utenfor kjernetiden.

Administrasjonen besvarte spørsmålet.

Leder Bjørn Egeli (AP) minnet om utdeling av Kristiansand kommunes kulturpris og førpremieren av filmen Perleporten.

Leder Bjørn Egeli (AP) informerte om at Kulturutvalgets møte 27. september starter kl. 16.00 på grunn av Bystyrets avslutning.

Møtet hevet.

Sak 47/23: Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 06.06.23

Vedlegg

Protokoll Kulturutvalget 06.06.2023



SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2023000021
Saksbehandler Maren Svenning

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kulturutvalget	29.08.2023	47/23

GODKJENNING AV KULTURUTVALGETS PROTOKOLL AV 06.06.23

KULTURUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 29.08.2023 SAK 47/23

Kulturutvalgets vedtak:

Kulturutvalget godkjenner kulturutvalgets protokoll av 06.06.23
(Enst.)

29.08.2023

Sak 48/23: Årsrapport 2022 – Bredalsholmen dokk og fartøyvernseater

Vedlegg

230609 Bredalsholmen Dokk og Fartoyvernseater_Arsmelding 2022_IKKE REVIDERT



Dato 23. mai 2023
Saksnr.: 2023011003-34
Saksbehandler Marianne Laukvik
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen
Camilla Jarlsby

Saksgang
Kulturutvalget

Møtedato
29.08.2023

Årsrapport 2022 – Bredalsholmen dokk og fartøyvernssenter

Forslag til vedtak

[Kulturutvalget tar foreløpig årsrapport for 2022 fra Bredalsholmen dokk- og fartøyvernssenter til orientering.](#)

Saksutredning

Bredalsholmen dokk- og fartøyvernssenter mottok i 2022 et driftstilskudd fra Kristiansand kommune på 745 000 kroner. For at byens folkevalgte skal være oppdatert på virksomhetens status og utvikling, legges foreløpig årsmelding og regnskap for 2022 fram for kulturutvalget til orientering. Revidert regnskap og årsmelding ligger først ferdig til styremøte og rådsforsamling for Bredalsholmen i begynnelsen av juni.

Bredalsholmen dokk- og fartøyvernssenter har følgende som formål:

- bevare tørrdokken med bygninger og tekniske innretninger som et teknisk kulturminne for ettertiden.
- Drive anlegget som et veteranskipsverft som kan benyttes av veteranskip og bevaringsverdige fartøyer.
- være et senter for verft og skipsbyggingstradisjoner, gammelt håndverk og gjenstander som kan være av interesse i denne sammenheng.

Dette er i tråd med hovedmålene til Riksantikvaren og fartøyvernssentrene «Plan for fagutvikling 2020 - 2023»:

- Fagfeltet fartøyvern
- Formidling
- Kunnskap og forskning
- Felles tjenestene
- Økonomi og organisasjon

Formidlingen på Bredalsholmen skøt i været i 2022 med 100% stigning i besøksantall. Hver dag i juli var det åpent med omvisning og kiosksalg. Det er etablert et friluftsmuseum med bl.a. en utstilling om «Handelsflåtens gullalder». Passasjerer på Høllen og Gamle Oksøy ble tatt med på omvisning ved anløp i samarbeid med Bragdøya kystlag og Lindesnes fyrmuseum. Videre har organisasjonen bl.a. bistått med rådgivning til kongeskippet Norge samt vært i Antwerpen og formidlet håndverksfag.

Fagutviklingen om fartøyvern ivaretas på forskjellige måter. Bredalsholmen fortsetter å tilegne seg antikvarisk kompetanse på flere felt. I 2022 har organisasjonen under andre utarbeidet grunnlagsdokumentasjon for gjenstående fartøy i verneflåten etter bestilling fra fylkene og Riksantikvaren. Bredalsholmen har også vært med på å etablere et fagskolestudie innen «Verna mekaniske konstruksjoner» i samarbeid med Fagskolen i Vestfold og Telemark.

Ivaretagelsen av Bredalsholmen som et teknisk industrielt kulturminne er en stadig pågående prosess. I 2022 har organisasjonen bl.a. satt istad majoriteten av pumpene i det gamle pumperummet. Fasaden på det gamle messebygget er blitt rehabilitert. Her kommer et nytt serveringssted. Lyskasterne ved dokka er blitt overflatebehandlet og skiftet til energieffektive lyskilderr.

2022 ble avsluttet med et underskudd på 682 760 kroner. Omsetning i 2022 var på 28 843 535 kroner. Det har blitt brukt ca. 400 000 kroner på systematisk ekstraordinært HMS arbeid, risikokartlegging, arbeidsmiljøkartlegging og kursing. Oppgradering av anlegg, tilrettelegging for besøkende, utvikling av utstillinger, oppgradering av kjøkken i «Gamlemessa» etc. har i 2022 belastet driften med ca. 700 000 kroner. Egenkapitalen eks. stiftelseskapitalen er på 4 538 394 kroner. Styret finner videre drift forsvarlig.

Vedlegg:

230609 Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernssenter_Arsmelding 2022_IKKE REVIDERT

Sak 49/23: Endring i kulturutvalgets møteplan for høsten 2023



Dato 17. august 2023
Saksnr.: 2023000021-42
Saksbehandler Stein Tore Sorthe
Godkjent av Camilla Jarlsby

Saksgang
Kulturutvalget

Møtedato
29.08.2023

Endring i kulturutvalgets møteplan for høsten 2023

Forslag til vedtak

1. Det nyvalgte kulturutvalget innkalles til et ekstra informasjonsmøte torsdag 9. november kl. 14.00 – 19.00 for en nærmere presentasjon av kommunalområdet Kultur og innbyggerdialog samt forslaget til områdets økonomiplan for perioden 2024-2027.
2. Utvalgets ordinære møter for behandling av saker avholdes torsdag 16. november kl. 17.00 og torsdag 7. desember kl. 17.00.

Vedlegg: ingen

Saksutredning

Kulturutvalget vedtok 12.10.2022 utvalgets møteplan for kalenderåret 2023. Dette innebærer at det er dagens utvalg som fastsetter det nyvalgte utvalgets møter i november og desember. I vedtatt møteplan er det satt opp to møter; henholdsvis onsdag 15. november og onsdag 6. desember.

I forberedelsene til en ny valgperiode med et nyvalgt hovedutvalg, har Kulturdirektøren sett et behov for å avholde et eget, innledende informasjonsmøte for de nye kulturpolitikere. Bystyret vil velge kulturutvalgets medlemmer, leder og nestleder i møtet onsdag 25. oktober – tre uker før første oppsatte møte i kulturutvalget. I denne perioden mener Kulturdirektøren det vil være hensiktsmessig å gjennomføre et ekstra møte hvor de nye politikerne får en nærmere presentasjon av organisasjonen og økonomiplanen.

I tillegg har direktøren hatt en drøfting med det politiske sekretariatet om hvilken ukedag som er best egnet til å avholde kulturutvalgets møter. Konklusjonen er blitt at direktøren i møteplanen for 2024 kommer til å anbefale at kulturutvalget avholder sine møter på torsdager. En egen sak om møteplan fremmes for det nye utvalget i første ordinære møte i november.

På bakgrunn av dette, og siden det er avtroppende utvalg som vedtar møteplanen for kalenderåret, innstiller direktøren på at det foretas følgende tre endringer i gjeldende møteplan:

- Et ekstra informasjonsmøte gjennomføres torsdag 9. november.
- Første ordinære møte avholdes torsdag 16. november.
- Desember-møtet avholdes torsdag 7. desember.

Sak 50/23: Temaplan for kulturmiljøer for Kristiansand kommune 2022 - 2033 - førstegangsbehandling

Vedlegg

Vedtak Form, 30082023, Sak 103/23, Temaplan for kulturmiljøer for Kristiansand kommune 2022 - 2033 - førstegangsbehandling

Vedtak BYSTED, 17082023, Sak 143/23, Temaplan for kulturmiljøer for Kristiansand kommune 2022 - 2033 - førstegangsbehandling

08.06.23 Kristiansand kommune - Kulturminneplan A4_01.23 (002)

MenigheterOgBedehusAvHaraldSødal

RapportBygningerKulturminnevernplan1990

BiskopensInnspillKulturminneplan

FylkeskommunensInnspilltilPlanprogram

OppsummeringInnspillTilPlanprogramKulturminneplan



Dato 22. mars 2023
Saksnr.: 2021000701-60
Saksbehandler Jorunn Monrad
Godkjent av Erik Sandsmark
Tone Iglebæk
Camilla Bruno Dunsæd

Saksgang

By- og stedsutviklingsutvalget
Kulturutvalget
Formannskapet

Møtedato

17.08.2023
29.08.2023
06.09.2023

Temaplan for kulturmiljøer for Kristiansand kommune 2022 - 2033 - førstegangsbehandling

Forslag til vedtak

I medhold av plan- og bygningslovens § 11-13 legges forslag til temaplan for kulturmiljøer 2022 – 2033 ut til offentlig ettersyn og sendes på høring i perioden 14.9.2023 – 20.10.2023.

Hva saken gjelder

Kommunedirektøren fremmer planforslaget til temaplan for kulturminner i Kristiansand.

Planarbeidet har utgangspunkt i planprogrammet som ble fastsatt av formannskapet 30.9.2021 og de nasjonale, regionale og lokale føringene som oppsummeres i dette dokumentet, som vedlegges.

Kulturvernfeltet har endret seg mye i senere år. Kulturmiljøets betydning for samfunnet er blitt viktigere enn bevaring av enkelte objekter, i et skifte fra *hvordan* kulturmiljø bevares til økt oppmerksomhet rundt spørsmål om *hvorfor* man bevarer dem.

I Riksantikvarens kommunestrategi 2019-2022 anbefales kommuner blant annet å:

- Se kulturminnetiltak i sammenheng med andre viktige samfunnsområder som brannsikring, folkehelse, friluftsliv, skole, reiseliv, landbruk og natur- og klimatiltak
- Bruke egne økonomiske midler for å formidle og sikre kulturarv, for eksempel gjennom egen tilskuddspost til eiere og til frivillige
- Gå foran med gode eksempler som eier av kulturminner
- Skaffe seg gode oversikter over verneverdige kulturminner, kulturmiljøer og landskap
- Kartfeste de prioriterte kulturminnene og kulturmiljøene
- Prioritere tiltak som bidrar til aktivitet og engasjement

Planen er basert på disse føringene og anbefalingene: Det legges opp til samarbeid mellom interne og eksterne aktører og ikke minst frivillige, bærekraft og klimagassreduksjon er et fokus, kommunens egne bygninger omtales i et eget kapittel, planen gir en oversikt over verneverdige kulturminne og miljøer og tiltak som bidrar til aktivitet og engasjement er prioritert.

Kulturminner kan styrke lokal identitet, og kulturminner som forteller viktige historier om kommunens historie, samfunnsforhold og livsgrunnlag er spesielt verdifulle. I kunnskapsdelen oppsummeres noen av temaene som er særegne for Kristiansand. Kunnskap om disse historiene og om kulturminnene som representerer dem kan bidra til å skape forståelse ikke bare for kulturminnene som sådan, men for hvorfor kommunen er blitt til det den er i dag.

De frivillige lagene og organisasjonene i kommunen gjør en uvurderlig innsats. Oversikten i planen er langt fra komplett, men viser et imponerende engasjement. Det legges opp til utstrakt samarbeid med de frivillige, basert på en klar rolleforståelse der det offentlige er tilrettelegger og rådgiver, mens frivilligheten er uavhengig.

Kommunedirektøren vurderer at planforslaget følger opp planprogrammet fastsatt i formannskapet 30.9.2021 og anbefaler at formannskapet vedtar å legge planforslaget ut til offentlig ettersyn og sende det på høring i samsvar med plan- og bygningslovens bestemmelser.

Vedlegg:

08.06.23 Kristiansand kommune - Kulturminneplan A4_01.23 (002)

MenigheterOgBedehusAvHaraldSødal

RapportBygningerKulturminnevernplan1990

BiskopensInnspillKulturminneplan

FylkeskommunensInnspilltilPlanprogram

OppsummeringInnspillTilPlanprogramKulturminneplan

Saksutredning

Bakgrunn for saken

Forslag til kulturminneplan for nye Kristiansand kommune er utarbeidet på bakgrunn av planprogram fastsatt av formannskapet 30.9.2021 samt de kommunale, regionale og nasjonale føringene som er beskrevet i planprogrammet.

Som det fremgår av regjeringens nye kulturmiljøpolitikk er det viktig og nødvendig at forvaltningen av kulturmiljø ses i sammenheng med og er en integrert del av den øvrige klima- og miljøforvaltningen.

Undertittelen som er valgt for planen – engasjement, bærekraft og mangfold – er basert på de nye nasjonale målene i kulturmiljøpolitikken:

- Alle skal ha mulighet til å engasjere seg og ta ansvar for kulturmiljø
- Kulturmiljø skal bidra til bærekraftig utvikling gjennom helhetlig samfunnsplanlegging
- Et mangfold av kulturmiljø skal tas vare på som grunnlag for kunnskap, opplevelse og bruk

Disse nøkkelordene reflekterer både kommunens målsettinger og innbyggernes engasjement. Kristiansand skal være en by for alle, kommunen har som mål å redusere klimagassutslipp med 80% innen 2030, og kommunens innbyggere har vist stort engasjement for kulturminner.

Handlingsplanen inneholder tiltak for å registrere, bevare, formidle og bruke kulturminnene og kulturmiljøene i kommunen. Gjennomføring av disse tiltakene vil avhenge av mange faktorer: interne ressurser og budsjett, eksterne midler fra offentlige og private tilskuddsordninger finansiering, samarbeid med offentlige institusjoner, næringsliv og frivillige. At handlingsplanen inneholder flere tiltak enn det er praktisk mulig å gjennomføre er derfor et bevisst valg.

Kort presentasjon av planen og vedleggene

Kulturminneplanen består av selve planen samt tre vedlegg

Kulturminneplanen

er en publikasjon på 84 sider. Denne vil trykkes opp og deles ut til interesserte og berørte.

Følgende dokumenter utgjør en del av planen og vil være tilgjengelige på kommunens nettsider:

Gjennomgang av kulturminnevernplanen for Kristiansand del 2 kommunal bevaringsliste, 1990

Rapporten er basert på en gjennomgang av dagens status for bygninger som ble vurdert som verneverdige på grunnlag av kulturminnevernplanen av 1990 og som ble vernet gjennom bestemmelser i kommuneplanens arealdel i 1990.

Oversikt over frimenigheter og bedehus i tidligere Kristiansand kommune, utarbeidet av Harald Sødal i 2022: En oversikt over mer enn 30 frimenigheter og bedehus er utarbeidet av Harald Sødal. Notatet er et viktig grunnlag for videre arbeid med kirkene. Se forøvrig kapittel 3.6.9 i kulturminneplanen.

Følgende dokumenter vedlegges saken som referanse:

Planprogram – kommunedelplan for kulturmiljøer

Planprogrammet vedtatt 30.9.2021

Oppsummering av høringsuttalelser til planprogrammet

Mange av innspillene til planprogrammet gjaldt selve planarbeidet. Hvordan disse innspillene er fulgt opp gjøres rede for i det følgende. Følgende innspill vedlegges da de har vært førende for arbeidet med planen:

Agder fylkeskommunes innspill og merknader til planprogrammet

Biskopens innspill til varsel om oppstart og høring av planprogrammet

En oppsummering av øvrige innspill vedlegges også.

Juridisk grunnlag og føringer for arbeidet

Kulturminneplanen er en temaplan. Planprogrammet er utarbeidet i samsvar med plan- og bygningsloven og oppfyller lovfestede krav til blant annet formål, planprosess, medvirkning og utredninger.

Stortingsmelding 16 *Nye mål i kulturmiljøpolitikken* har introdusert begrepet kulturmiljøer som en samlebetegnelse for kulturmiljøer, kulturminner og kulturlandskap. Betydningen av sammenheng og videreføring av egenart understrekes også av Riksantikvarens bystrategi.

I *Regionplan Agder 2030* vektlegges betydningen av kulturminner for å bevare lokal historie og identitet, i Regional plan for Kristiansand 2011-2050 fastslås det at verdifulle kulturminneområder skal bevares mest mulig sammenhengende.

I *Planstrategi for nye Kristiansand 2019 – 2023* konkluderes det med at det bør utarbeides en kulturminnevernplan for nye Kristiansand.

Det henvises til planprogrammet for detaljerte opplysninger om nasjonale, regionale og lokale føringer, miljømål og verdivurderinger

Økonomiske konsekvenser

Selve planarbeidet er utført med interne ressurser og god hjelp fra frivillige, samt et bidrag fra Riksantikvaren på 100 000 i 2021 pluss et tilskudd på ytterligere 100 000 i 2023.

Planens handlingsdel inneholder forslag til finansiering over kommunalt budsjett, men medfører ikke noen økonomiske forpliktelser som sådan, da slik finansiering eventuelt vil bli godkjent som del av det politisk vedtatte kommunebudsjettet. Dersom slik finansiering blir vedtatt, forventes tiltakene i handlingsplanen å bidra til vesentlig verdiskaping for kommunen, i form av investering av egne midler, dugnadsarbeid og oppdrag for dyktige håndverkere. Godt bevarte kulturmiljøer bidrar til trivsel og er ofte turistattraksjoner.

Digitale innsynsløsninger og kart

Registrering og kartfesting av kulturminner er lagt inn som en del av handlingsdelen. Det er behov for å samle kart og registreringer fra tre tidligere kommuner. Dette kan løses på forskjellige måter: Kommuner kan kartføre kulturminner i egne (lokale) kartsystemer eller registrere dem i nasjonale kartbaser. Lokale kartsystemer kan være (men er ikke alltid) kompatible med nasjonale systemer. Tidligere Kristiansand kommune har opprettet et digitalt temakart med lokale kulturminner. Dette kan ikke lastes opp/vises i nasjonale kart eller i kommunens plankart, og vil ikke kunne brukes uavhengig av organisasjonsstruktur. Temakartet inneholder både lokale og automatisk fredete kulturminner, noe som er uheldig både fordi kommunen ikke er forvaltningsmyndighet for de sistnevnte og fordi de allerede er registrert i nasjonale kartløsninger.

Det vurderes som mer hensiktsmessig å kartfeste i den nasjonale kartbasen Askeladden ved å registrere kulturminner som «kommunalt listeført». Registrering i denne kartbasen er forbeholdt offentlig ansatte fagpersoner, og vil utelukkende tjene som kunnskapsgrunnlag for videre planarbeid. Listeføring medfører med andre ord ikke noe

juridisk bindende vern: Dette kan bare sikres gjennom en politisk vedtatt arealplan. De folkevalgte vil uansett motta en liste over nye registreringer til godkjenning hvert kvartal.

Når et kulturminne er registrert på denne måten kan det vises både på kommunens egne plankart og i nasjonale, brukervennlige kartløsninger. Kartløsningen er dessuten tilknyttet en åpen kartbase, kulturminnesok.no, der frivillige kan legge inn foto og opplysninger som vises når en klikker i den nasjonale kartbasen. Med så mange dyktige og engasjerte frivillige er mulighetene for å bygge et rikt kunnskapsgrunnlag til nytte for kommunen og til glede for publikum så absolutt til stede.

Det er først og fremst kulturminner i utmark som gjenstår å registrere. Det ble foretatt en omfattende registrering av bygninger i årene 1975-1995 (SEFRAK eller Sekretariat for Registrering av Faste Kulturminner), men i dette prosjektet fokuserte en på bygninger, og tufter, veifar, steingarder, rydningsrøyser og andre terrenginngrep ble bare unntaksvis registrert. Det gjenstår også å kartføre mange krigsminner i kommunen. Det kan også være aktuelt å kartføre noen bygninger, for eksempel fra tidlig 1900-tall, samt bygninger som vitner om viktige kapitler i kommunens historie (se temakapitlene).

Barn og unges interesser

For at barn skal interessere seg for kulturarv og historie er det viktig å forankre denne historien i deres egne omgivelser. En omvisning på et bygdetun, der barn og unge kan se og ta på gamle redskaper og høre på fortellinger om lokalhistorie, kan gi mer læring enn historiebøker. Det kan også bidra til å skape interesse for håndverksfag. Informasjon om bygdeboger, gravplasser og andre kulturminner i naturen kan også engasjere. Samarbeid med frivillige om omvisninger på bygdetun, eventuelt med støtte fra Den Kulturelle Skolesekken, inngår i handlingsplanen.

Medvirkning med innbyggere

Det er et nasjonalt mål at alle skal ha mulighet til å engasjere seg og ta ansvar for kulturmiljø, og det er blant annet kommunens ansvar å legge til rette for dette.

Kristiansand har mange både dyktige og engasjerte frivillige i kulturminnefeltet. Planen gir en oversikt over de viktigste, men langt fra alle lag og organisasjoner. I tillegg til å sende planprogrammet til frivillige lag og foreninger med interesse i kulturarv og historie har byantikvaren hatt møter med og holdt foredrag for mange av disse lagene og organisasjonene for å informere om arbeidet, be om forslag til handlingsplanen og oppfordre til samarbeid. Dette er i tråd med Riksantikvarens anbefalinger.

Samarbeidet med frivillige organisasjoner har vært svært konstruktivt og at det er mange dyktige og kunnskapsrike frivillige. Et godt samarbeid der kommunen inntar rollen som rådgiver og støttespiller kan gi gode resultater, og muliggjøre ellers uoverkommelige oppgaver.

Innspill til planarbeidet

Det er mottatt 18 uttalelser til planprogrammet. Flere av dem inneholder konkrete innspill til selve planarbeidet:

Agder fylkeskommune sendte et innspill (som vedlegges) med flere anbefalinger.

- Bærekraftig bygningsforvaltning: Dette redegjøres for i kapittel 4.5
- Sammenheng med den øvrige klima- og miljøforvaltningen: Dette er tema i kapittel 1, og i flere av punktene i kapittel 4.
- Riksantikvarens klimastrategi: Dette er ikke et spesifikt tema i planen, men kommunen har to brannsikringsprosjekter og deltar i et forskningsprosjekt med Norsk Institutt for Kulturminneforskning med fokus på brann.

- Teknisk-industrielle kulturminner: Omtales i kapittel 3.6.6 og 3.6.7
- Riksantikvarens bystrategi og NB-områdene hensyntas rutinemessig i saksbehandling
- Innseilingen til Kristiansand og kulturmiljøer av nasjonal interesse: Dette hensyntas i kommuneplanens arealdel
- Uthavner: Omtales i kapittel 3.6.2, 3.6.6 og 3.6.7
- Fartøyvern: Temaet inngår i arbeidet med frivillige organisasjoner
- Frimenigheter: Temaet omtales i kapittel 3.6.9 og i vedlegg om frikirker og bedehus
- Kulturminner i kommunal eie: Omtales i kapittel 4.7 og 4.8

Den Norske Kirke har sendt et innspill (som vedlegges), det er også holdt to møter med kirken, i begynnelsen av planarbeidet og i 2023, der kirkens representanter har kunnet kommentere arbeidet som er utført.

- Den Norske Kirke legger vekt på at kirker uten nasjonalt vern trenger lokalt vern. Dette omtales i kapittel 3.6.9.
- Byantikvaren har hatt dialog med representanter for både Agder og Telemark bispedømme og med Kristiansand kirkelige fellesråd, og blant annet fått positive tilbakemeldinger på arbeidet med frikirker og bedehus.

Sørlandet sykehus nevner kulturminnene på Eg og tilbyr å være behjelpelig med informasjon om kulturmiljøene på Eg. Det er i forbindelse med planen holdt et møte med Sykehusmuseets Venner, som også har organisert en omvisning av bygningene på Eg. Sykehuset og kulturarven forbundet med karantene og folkehelse mer generelt omtales i kapittel 3.6.10-

Statsforvalteren i Agder legger vekt på betydningen av kulturmiljøer og kulturlandskap i jordbruksområder og langs kysten og informerer om tilskuddsordninger. Det er lagt vekt på helhetlige miljøer med sammenheng mellom kultur og natur både i innland og langs kysten, og tilskuddsordningene vil bli aktuelle i forbindelse med prosjekter i handlingsplanen.

Vestagdermuseet legger vekt på krigsminner, og tilbyr å bidra til planen som del av en ressursgruppe. Det er holdt møter med museets ledelse, og mye uformell dialog og informasjonsutveksling, spesielt i forbindelse med krigsminner.

Studentorganisasjonen i Agder spiller inn at de har mange dedikerte studenter som kan bidra i arbeidet med planen. Det har vært dialog med universitetet i forbindelse med kapittel 3.6.12, og mer konkret arbeid med registrering kan inngå i det videre arbeidet. Kapittel 4.11 er også relevant i denne sammenhengen.

Odderøyas venner oppfordrer til at prosjekter på øya prioriteres høyere. Dette er ivarettatt i kapitler 3.6.5, 3.6.10, 4.6 og 4.10. Odderøya har kulturminner forbundet med mange temaer og prioriteres høyt. Det har vært flere møter og dialog med foreningen, spesielt i forbindelse med Haubitsanlegget.

Øvrige innspill er beskrevet i oversikten som vedlegges

Klima- og miljøkonsekvenser

Bevaring av bygninger, uansett vernestatus, er et av de mest effektive måtene å redusere klimagassutslipp på. Det er svært energikrevende å rive og bygge nytt, og det tar som regel 50 år før denne energien er inntjent gjennom lavere forbruk av energi til oppvarming. Enkle tiltak kan være tilstrekkelige for å gjøre eldre bygninger vesentlig mer energieffektive. Dette gjelder alle bygninger.

Kulturmiljø og kulturlandskap er viktige for klimagassreduksjon. Kulturmiljøvern er derfor miljøvern.

Kapittel 4 gjør rede for hvordan kulturmiljøvern kan bidra til miljøvern og klimagassreduksjon.

Kulturmiljøvern spiller en viktig rolle for bærekraftig utvikling, som beskrevet i planens kapittel 1.

HMS/Folkehelse

Gode kulturmiljøer gir gode opplevelser, legger forholdene til rette for fysisk aktivitet og gjør det attraktivt å komme seg ut. Kulturmiljøer som bygdetun er attraktive møteplasser og gir sosial bærekraft. De frivillige gjør en viktig innsats for samfunnet, men frivilligheten er også en ressurs i seg selv: som møteplass, og som rom for meningsutveksling og aktivitet. Bred deltakelse er viktig i et folkehelseperspektiv, og kan bidra til livskvaliteten til den enkelte.

Et av formålene med planen er å bidra til anerkjennelse, styrking og synliggjøring av de frivillige lagene og foreningene som arbeider med kulturminner.

Vurdering

Kommunedirektøren vurderer at planforslaget følger opp planprogrammet fastsatt i formannskapet 30.9.2021 og anbefaler at formannskapet vedtar å legge planforslaget ut til offentlig ettersyn og sende det på høring i samsvar med plan- og bygningslovens bestemmelser.

Konklusjon (jf. forslag til vedtak)

Kommunedirektøren anbefaler at forslag til temaplan kulturminner legges ut til offentlig ettersyn og sendes på høring i perioden 14.9.2023 – 20.10.2023

Sak 51/23: Kulturstrategi 2023 - 2030

Vedlegg

Vedtak RFF, 04092023, Sak 39/23, Kulturstrategi 2023 – 2030 – Kultur i alt vi gjør

Vedtak Senior, 17082023, Sak 52/23, Kulturstrategi 2023 – 2030 – Kultur i alt vi gjør

Vedtak byst, 20092023, Sak 151/23, Kulturstrategi 2023 – 2030 – Kultur i alt vi gjør

Kristiansand kommunes kulturstrategi 2023 - 2030

Høringsinnspill samlet



Dato 19. juni 2023
Saksnr.: 2023017158-1
Saksbehandler Jørgen Skauge
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen
Camilla Jarlsby

Saksgang

Kulturutvalget
Bystyret
Råd for funksjonshemmede
Eldrerådet

Møtedato

29.08.2023
20.09.2023
04.09.2023
17.08.2023

Kulturstrategi 2023 – 2030 – Kultur i alt vi gjør

Forslag til vedtak

[Bystyret vedtar Kulturstrategien «Kultur i alt vi gjør» 2023 – 2030.](#)

Sammendrag

Strategien skal ligge til grunn for kommunens kulturpolitikk. *Kultur i alt vi gjør* er ment å være helhetlig og overordnet for å favne all kunst og kultur i kommunen, både innad i organisasjonen og for kulturaktørene og publikum.

Formålet med kulturstrategien er å ha en overordnet og strategisk plan som gir retning for det profesjonelle kunst- og kulturlivet i Kristiansand. Gjennom samarbeid mellom kunst- og kulturaktører, academia, næringsliv og politikere skal den sikre en bærekraftig utvikling av kulturlivet.

Etter endelig vedtak vil designet gjøres av kunstner Ylve Thon og trykkes i begrenset opplag på Kristiansand Kunsthall sin risoprint. Strategien vil også være tilgjengelig digitalt.

Kulturstrategien kort forklart:

- Formålet med kulturstrategien er å ha en overordnet og strategisk plan som gir retning for det profesjonelle kunst- og kulturlivet i Kristiansand.
- Kulturstrategien er skrevet på bakgrunn av et stort antall innspillmøter med kulturlivet i Kristiansand.
- Visjonen *Kultur i alt vi gjør* skal sikre at kommunen har et levende kulturliv som beriker innbyggerne gjennom hele livsløpet både i sentrum og nærmiljøene.
- Strategien har tre gjennomgående strategier; *kvaliteter, mangfold og bærekraft* som preger satsingsområdene.
- Satsingsområdene er
 - Smartere sammen
 - Kompetent
 - Internasjonalt orientert

- Synlighet, identitet og stolthet

Vedlegg:
Kristiansand kommunes kulturstrategi 2023 - 2030
Høringsinnspill samlet

Saksutredning

Bakgrunn for saken

Mandatet for kulturstrategi for Kristiansand kommune ble vedtatt av Kulturutvalget 16.oktober 2020 (sak 65/20) og var en oppfølging av planstrategien, vedtatt 5.mars 2019 av Fellesnemda.

Bestillingen var en strategi som skal ha et klart formål, gi en utfordringsbeskrivelse for feltet og presentere satsingsområder, veivalg og strategier for det profesjonelle kulturfeltet i Kristiansand. I etterkant av vedtatt strategi skal det følges opp med en handlingsplan for en kortere tidshorison.

Kulturstrategien er skrevet på bakgrunn av en lang og grundig prosess med dialog og innspill fra kunstnere, organisasjoner, institusjoner og enkeltpersoner. Grunnlaget for dokumentet er hentet fra de 21 innspillmøtene som ble gjennomført i perioden oktober 2020 – januar 2022.

Arbeidsprosessen

Kulturdirektøren har vært ansvarlig for utarbeidelsen av kulturstrategien og har ledet styringsgruppen bestående av direktør for kultur og innbyggerdialog og områdets kommunalsjefer.

Arbeidsgruppen har bestått av fire kulturfaglige rådgivere, rådgiver fra Business Region Kristiansand og rådgiver fra Klima og arealutvikling.

Referansegruppen har bestått av 16 representanter fra institusjoner, kompetansesentre, festivaler, produsenter, bransjeaktører og utøvende kunstnere i tillegg til rådgivere fra kommunalområdene Oppvekst, Kristiansand Eiendom og Kultur- og innbyggerdialog.

Innspillmøtene på tvers av kunstsjangre og innenfor hver sjanger har sikret innspill fra over 250 representanter fra institusjoner, kulturaktører, det frie feltet og bransjerepresentanter i Kristiansand.

Innbyggerne utenfor kulturlivet har hatt muligheten til å sende innspill pr brev eller via QR-koder på sentralt plasserte innspillkasser på fritidsklubber og bibliotekene både sentralt og i bydelene. Det kom inn 19 slike innspill.

Høringsprosess

Forslag til ny kulturstrategi ble lagt ut på høring av kulturdirektøren den 5.juni 2023 til 3.juli 2023 (fire uker). Plandokumentet ble delt på kommunens hjemmeside og i andre kommunale kanaler og sendt på e-post til 226 organisasjoner, kulturarbeidere og kunstnere. Det har kommet inn elleve skriftlige innspill. De skriftlige innspillene er lagt ved i sin helhet med kommentar fra administrasjonen. Kort oppsummert var det i hovedsak forslag til tiltak eller språklige rettelser til dokumentet som ble sendt inn i tillegg til ros av strategiens innhold og eller prosess.

Videre arbeid

Strategien skal ligge til grunn for kommunens kulturpolitikk. *Kultur i alt vi gjør* er ment å være helhetlig og overordnet for å favne all kunst og kultur i kommunen, både innad i organisasjonen og for kulturaktørene og publikum.

Kultur i alt vi gjør må realiseres og følges opp i direktørområdenes egne planer, og prioriteres inn i økonomiplanarbeidet. Ansvar for dette legges direkte til direktør for kultur og innbyggerdialog. Øvrige direktørområder har et felles ansvar for å få på plass tiltak som bidrar til å oppfylle kulturstrategiens visjon, *Kultur i alt vi gjør*.

Gjennom samarbeid med de store institusjonene, det frie profesjonelle feltet, academia og næringsliv skal kommunen med sine rådgivere og kulturenheter videreutvikle kunst- og kulturlivet i Kristiansand.

Økonomiske konsekvenser

Ingen. Eventuelle tiltak for å støtte opp rundt kulturstrategien kommer i handlingsplanen og integreres i arbeidet med økonomiplanen.

Medvirkning med innbyggere/brukerrepresentanter

Det har blitt gjennomført 21 innspillmøter i perioden. Innspillmøtene har vært åpne for påmelding og gjennomført både digitalt og fysisk.

Innspillmøtene på tvers av kunstsjangre og innenfor hver sjanger har sikret innspill fra over 250 representanter fra rådene, institusjoner, kulturaktører, det frie feltet og bransjerepresentanter i Kristiansand.

Innbyggerne utenfor kulturlivet har hatt muligheten til å sende innspill pr brev eller via QR-koder på sentralt plasserte innspillkasser på fritidsklubber og bibliotekene både sentralt og i bydelene. Det kom inn 19 slike innspill.

Det er gjennomført en åpen høringsprosess som resulterte i elleve innspill.

Klima- og miljøkonsekvenser

Kulturstrategien har ingen direkte klima- og miljøkonsekvenser, men inneholder strategier og satsingsområder som har til hensikt å bevisstgjøre og redusere kulturens klima- og miljøkonsekvenser.

HMS/Folkehelse

Det legges til grunn at en satsing på det helhetlige kulturlivet igjennom hele livsløpet for innbyggerne både i sentrum og nærmiljøene vil styrke folkehelsen.

Vurdering

Kulturstrategien vil styrke kommunens kulturpolitikk og er ment å være helhetlig og overordnet for å favne all kunst og kultur i kommunen, både innad i organisasjonen, for kulturaktørene og publikum.

Formålet med kulturstrategien er å ha en overordnet og strategisk plan som gir retning for det profesjonelle kunst- og kulturlivet i Kristiansand. Gjennom samarbeid mellom kunst- og kulturaktører, academia, næringsliv og politikere skal *Kultur i alt vi gjør* sikre en bærekraftig utvikling av kulturlivet.

Strategien må realiseres og følges opp i direktørområdenes egne planer, og prioriteres inn i økonomiplanarbeidet for å styrke kulturlivet og utviklingen av hele kommunen.

Konklusjon (jf. forslag til vedtak)

Bystyret vedtar Kulturstrategien «Kultur i alt vi gjør» 2023- 2030.

Sak 52/23: Verbalforslag 11-23 Fadderordning flyktninger

Vedlegg

Vedtak AIU, 24082023, Sak 13/23, Verbalforslag 11-23 Fadderordning flyktninger

Vedtak byst, 20092023, Sak 152/23, Verbalforslag 11-23 Fadderordning flyktninger

Vedtak HELSEUTV, 19092023, Sak 35/23, Verbalforslag 11-23 Fadderordning flyktninger



Dato 17. august 2023
Saksnr.: 2023009537-1
Saksbehandler Annette Sørlie Stray
Godkjent av Anne Grete Widding
Camilla Jarlsby
Brede Skaalerud
Bernt Jørgen Stray
Camilla Bruno Dunsæd

Saksgang

Arbeids- og inkluderingsutvalget
Kulturutvalget
Helseutvalget
Bystyret

Møtedato

24.08.2023
29.08.2023
19.09.2023
20.09.2023

Verbalforslag 11-23 Fadderordning flyktninger

Forslag til vedtak:

Bystyret tar redegjørelsen til orientering.

Sammendrag

I forbindelse med behandling av økonomiplan for perioden 2023-2026 ble verbalvedtak 11-23 fattet: *«Bystyret ber om en sak der det utredes muligheten for en fadderordning og/eller vennefamilier for flyktninger, i samarbeid med frivilligheten. Saken framlegges Arbeids- og inkluderingsutvalget.»*

I saken gis det først en status på arbeidet med bosetting av flyktninger i Kristiansand. Så presenteres ulike eksisterende tiltak i regi av frivillige organisasjoner som kan ligne på det som i verbalforslaget kalles «fadderordninger og/eller vennefamilier». Til slutt i saken diskuteres behovet for å etablere nye aktiviteter. Det er i dag en rekke fadderlignende aktiviteter for flyktninger, samt andre integreringstiltak i regi av frivillige sektor i Kristiansand kommune. Kommunedirektøren anbefaler derfor ikke å etablere nye og konkurrerende aktiviteter på feltet, men i stedet fortsette arbeidet med å styrke samhandlingen med eksisterende frivillige aktører.

Saksutredning

Bakgrunn for saken

I forbindelse med behandling av økonomiplan for perioden 2023-2026 den 15. desember 2022, sak 274/22, ble verbalvedtak 11-23 fattet:

Bystyret ber om en sak der det utredes muligheten for en fadderordning og/eller vennefamilier for flyktninger, i samarbeid med frivilligheten. Saken framlegges Arbeids- og inkluderingsutvalget.

Bosetting av flyktninger

Kristiansand kommune har en sterk tradisjon for å bosette flyktninger i tråd med anmodninger fra Integrerings- og mangfoldsdirektoratet (IMDi).

Bosettingstall:

- **2021:** 88 personer ble bosatt i Kristiansand kommune
- **2022:** 452 personer ble bosatt i Kristiansand kommune. Ca 90 % var fra Ukraina og flest mødre med barn og eldre.
- **2023:** 530 personer er vedtatt bosatt i Kristiansand kommune. Ca 90 % vil være fra Ukraina og flest vil være mødre med barn og eldre.

Det er i hovedsak ukrainere som har blitt bosatt i 2022 og 2023, men også flyktninger fra Syria og Tyrkia.

I bosettingsfasen har flyktninger en kommunal biveileder ca de tre første månedene. Når vedkommende starter på Introduksjonsprogrammet blir de tildelt en programrådgiver fra Integreringsenheten som følger opp vedkommende. Det gis informasjon om tilbud i regi av frivillige organisasjoner. Flyktninger fra Ukraina får et Introduksjonsprogram på 6 måneder. Erfaringene fra Integreringsenheten viser at mange fra Ukraina innen endt program får jobb innen salg og service. Andre landgrupper får to år med Introduksjonsprogram, med mulighet for ett års forlengelse. For dem som er ferdige på Introduksjonsprogrammet, men ikke kommet i jobb, overføres oppfølgingsansvaret til NAV Outro som fortsetter kvalifiseringsløpet. Integreringsenheten har også to veiledere som følger opp flyktninger over 55 år.

Samarbeid med frivilligheten på integreringsfeltet

Kommunen er helt avhengig av et tett samarbeid med frivillig sektor for å få til god inkludering av flyktninger og innvandrere. Gjennom å sette mennesker i kontakt med hverandre, fungerer frivilligheten som en brobygger og informasjonsformidler i møtet mellom innvandrere og myndighetene.

En rekke frivillige organisasjoner i Kristiansand tilbyr integreringsaktiviteter som kvinne- og mannsgrupper, åpne språkkafeer, norsktrening og barne- og familieaktiviteter. I tillegg gjøres det mye godt inkluderingsarbeid i regi av idrettslag, menigheter, moskeer, speiderlag, korps og andre lag og foreninger.

Hver måned utarbeider Velkomstsenteret til Domkirken en oversikt over integreringsaktiviteter i regi av frivillige organisasjoner. Alle tilbudene i kalenderen er gratis og åpne for alle innvandrere, og distribueres til deltakere på Introduksjonsprogrammet.

Fadderlignende aktiviteter i regi av frivillige organisasjoner

Redd Barna- En God Nabo

En god nabo retter seg mot nylig bosatte flyktningfamilier. Gjennom besøk av frivillige

opplever familiene at de kjenner noen, har noen å snakke med og noen som kan svare på de mange spørsmålene man har som ny i landet og lokalsamfunnet. Aktiviteten har et spesielt fokus på at barn som nylig er bosatt i en kommune skal komme i aktivitet og bli kjent med andre barn.

Røde Kors Flyktingguide

Kristiansand Røde Kors tilbyr aktiviteten *Flyktingguide*, hvor en nybosatt flyktning får tilbud om en frivillig guide som kan bistå som en veiviser inn i det norske samfunnet. Disse møtes mellom 2-4 ganger i måneden. Noen møtes en-til-en, mens andre møtes sammen med hverandres familier. Nøkkelord for aktiviteten er språktrening, likeverdighet i relasjonen, gjensidig kulturutveksling og nettverksbygging.

Både *En god nabo* og *Flyktingguide* har eksistert i Kristiansand i en årrekke. Aktivitetene er ikke en del av Integreringsprogrammet og organisasjonene advarer også mot at aktiviteten skal bli tilknyttet et offentlig integreringsløp. Det kan spille inn på motivasjonen til både deltakere og frivillige. Begge organisasjonene har gode rutiner for kvalitetssikring av frivillige. De har en-til-en møter med frivillige og deltakere før aktiviteten igangsettes. Frivillige forplikter seg til å delta på kurs og organisasjonene har rutiner for innhenting av politiattest der hvor frivillige kommer i kontakt med barn. Begge organisasjonene oppgir at det er utfordringer med å rekruttere nok frivillige for å dekke behovet. Aktivitetene krever at de frivillige binder seg over tid og relasjonen som bygges over tid er noe av styrken til aktivitetene. Samtidig viser trender på frivillighetsfeltet at frivillige i mindre grad enn tidligere er interesserte i å forplikte seg over tid, de ønsker mer fleksibilitet og kortere varighet på det frivillige engasjementet.¹

I tillegg kan det også nevnes at Frelsesarmeen *Home-Start Familiekontakten* har et familiestøtteprogram rettet mot familier som har minst ett barn under skolealder og som er i en ekstra krevende periode i livet. Ordningen er basert på frivillige familiekontakter. De kommer på besøk 2-4 timer i uka i en viss periode. I motsetning til *Flyktingguide* og *En god nabo* så retter ikke programmet seg utelukkende mot flyktninger.

Kirkens bymisjon har tidligere hatt aktiviteten *Veiviser* i Kristiansand. Her ble grupper på tre og tre satt sammen, bestående av; en som har bodd i Norge i kort tid, en som har bodd i Norge i hele sitt liv og en person som vet hva det vil si å være ny i landet. Aktiviteten ble startet opp etter organisasjonen hadde TV-aksjonen i 2018, men i etterkant har ikke organisasjonen fått tilstrekkelige økonomisk støtte til å drifte aktiviteten videre.

Kommunale virkemidler for å styrke den frivillige innsatsen

Det finnes flere kommunale tilskuddsordninger for lag og foreninger for å støtte opp under det lokale integreringsarbeidet:

Økonomisk støtte

Frivillig organisasjoner i Kristiansand kan søke på to tilskuddsordninger på integreringsfeltet:

- Helseutvalgets tilskuddsordning: «*Tilskudd til integrering, mangfold og deltakelse i sivilsamfunnet*». Ramme i 2023 er på 1.4 millioner.
- «*Tilskudd til integreringsarbeid i regi av frivillige organisasjoner*» som Kristiansand kommune forvalter på vegne av Integrerings- og mangfoldsdirektoratet. Ramme i 2023 er på 2.5 millioner.

¹ Norsk frivillighet: Utviklingstrender og samfunnseffekter (2017). Avslutningsrapport for Senter for forskning på sivilsamfunn og frivillig sektor. [Institute for Social Research - Open Archive: Norsk frivillighet: Utviklingstrender og samfunnseffekter. Avslutningsrapport for Senter for forskning på sivilsamfunn og frivillig sektor \(unit.no\)](#)

Begge tilskuddsordningene prioriterer tiltak hvor minoritets- og majoritetsgrupper møtes på tvers. Røde Kors har gjennom flere år fått støtte til aktiviteten Flyktningsguide fra Helseutvalgets tilskuddsordning. Redd Barna søker ikke økonomisk støtte fra kommunen.

Samhandlingsarenaer

Kristiansand kommune tilrettelegger for en rekke ulike treffpunkter mellom frivillige lag og foreninger og kommunen. Eksempelvis tema- og informasjonsmøter, kurs i rekruttering, Frivilligbørs, Frivilligfestival, markering av den internasjonale frivillighetsdagen 5. desember. Spesielt Frivilligfestivalen er en arena hvor organisasjonene kan markedsføre sine aktiviteter og rekruttere nye frivillige. I mai 2023 gjennomførte Frivillighetsenheten og Integreringsenheten to felles temamøter, hvor frivillige organisasjoner fikk møte ansatte fra Integreringsenheten og dele erfaringer på tvers.

Økonomiske konsekvenser

Ikke relevant.

Klima- og miljøkonsekvenser

Ikke relevant.

Vurdering

Flere organisasjoner har allerede aktiviteter som ligner på fadderordninger. For å øke aktivitetsnivået i de eksisterende aktivitetene, så er det i hovedsak rekruttering av frivillige som etterspørres. Kristiansand kommunen ønsker å jobbe på lag med frivilligheten, og ser ikke behov for at det startes nye fadderlignende aktiviteter. Det er heller ikke aktuelt å starte med egne fadderordninger i regi av kommunen. Kommunen settes da i en konkurransesituasjon med det øvrige organisasjonslivet og rekrutteringsgrunnlaget til frivillig sektor utarmes. Viktige korrigerende stemmer til den kommunale innsatsen blir også borte.

Konklusjon (jf. forslag til vedtak)

Bystyret tar redegjørelsen til orientering.

Sak 53/23: Studentrådets årsrapport 2022-2023

Vedlegg

Vedtak byst, 20092023, Sak 150/23, Studentrådets årsrapport for 2022-2023

Årsrapport for Studentrådet i Kristiansand 2022 (2)



Dato 15. juni 2023
Saksnr.: 2023016863-1
Saksbehandler Raimond Oseland
Godkjent av Hallvard Auestad
Elisabeth Engemyr
Camilla Jarlsby
Camilla Bruno Dunsæd

Saksgang
Kulturutvalget
Bystyret

Møtedato
29.08.2023
20.09.2023

Studentrådets årsrapport for 2022-2023

Forslag til vedtak

[Bystyret tar årsrapporten fra studentrådet til orientering](#)