

# REFERAT |KRS| Kulturstyret (2011-2015) d. 18-04-2012

**Mødedato** Onsdag d. 18. april 2012 kl. 16:00

**Mødested** Samsen kulturhus, Vestervn. 2

## **Indholdsfortegnelse**

Godkjenning av kulturstyrets møteprotokoller 07.03.12 og 21.03.12.....	3
Evaluering av satsingen på rytmisk musikk 2009-2011.....	5
Vågsbygd idrettsplass - detaljregulering - sluttbehandling.....	8
Årsrapport 2011 - Kultursektoren.....	21
DNT Sør - søknad om støtte til "Vandreutstilling om vandrere" i jublieumsåret 2012.....	23
Deltakelse som partner i EU-prosjektet CreArt.....	27
Invitasjon til deltakelse i prosjektet Veteranmonument.....	33
Avtale om fordeling av energikostnader mellom Forsvarsbygg Nasjonale Festningsverk og Vest-Ag	36

## **Punkt 20/12: Godkjenning av kulturstyrets møteprotokoller 07.03.12 og 21.03.12**

### **Bilag**

Møteprotokoll. KULTUR, 21032012 1530, Ekstraordinært møte.

Møteprotokoll. KULTUR, 07032012 1700, Ordinært møte.



Dato: 30.03.12  
Saksnr.: 201200009-22  
Arkivkode E: 034  
Saksbehandler: Anne Lise Holand Aabø

**Saksgang**  
Kulturstyret

**Møtedato**  
18.04.2012

Godkjenning av kulturstyrets møteprotokoller 07.03.12 og 21.03.12

Forslag til vedtak:

1. Kulturstyret godkjenner protokoll fra kulturstyremøte 07.03.12.
2. Kulturstyret godkjenner protokoll fra kulturstyremøte 21.03.12.

Stein Tore Sorthe  
kulturdirektør

Anne Lise H. Aabø  
utvalgssekretær

Trykte vedlegg: Protokoll fra kulturstyrets møte 07.03.12  
Protokoll fra kulturstyrets møte 21.03.12

## **Punkt 21/12: Evaluering av satsingen på rytmisk musikk 2009-2011**

### **Bilag**

Saksprotokoll

politisk gehør



Dato: 10.04.2012  
Saksnr.: 200806755-19  
Arkivkode E: C35  
Saksbehandler: Janne Molberg

**Saksgang**  
Kulturstyret  
Bystyret

**Møtedato**  
18.04.2012  
25.04.2012

### **Evaluering av satsingen på rytmisk musikk 2009-2011**

Bystyret i Kristiansand vedtok 3.12.2008 et årlig tilskudd til satsing på rytmisk musikk. Kommunens formål med tilskuddet var å stimulere musikkmiljøet i byen til aktivitet og utvikling gjennom en tredelt satsing på følgende områder:

- Arrangement- og turnéstøtte
- Leie av eksisterende scene
- Etablering av øvingslokaler

Satsingen administreres av *SØRF - kompetansesenter for rytmisk musikk*, som har fått myndighet til å prioritere fordelingen mellom de ulike satsingsområdene slik de har sett det mest hensiktsmessig fra år til år.

Bakgrunnen for evalueringen er følgende vedtak:

- Bystyret 3.12.2008, sak 189/08, pkt. 4: *Ordningen skal evalueres etter 3 år*
- Kulturstyret 4.2.2009, sak 3/09: *Ordningen evalueres hvert 3. år*

Ved budsjettbehandlingen 15. desember 2011 vedtok bystyret å halvere den økonomiske satsingen i neste handlingsprogramperiode, samt følgende verbalforslag:

*"Bystyret ber om at den vedtatte evaluering av turnestøtte til rytmisk musikk – SØRF gjennomføres og legges frem for politisk behandling snarest mulig og før 1. tertialrapport 2012. Den avtalte turnestøtte til rytmisk musikk SØRF er planmessig blitt gjennomført i tre år og støtte videreføres med fullt beløp for første halvår 2012, og den videre økonomiske ramme blir gjenstand for egen vurdering basert på gjennomført evaluering."*

Med bakgrunn i dette vedtok kulturstyret i ekstraordinært møte 10. januar 2012 et opplegg for en ekstern evaluering av kommunens satsing på rytmisk musikk 2009-2011. Kostnadsrammen for oppdraget ble satt til kr 75 000 eks. mva. Etter

anbudskonkurranse hvor det kom inn to tilbud, fikk Telemarksforskning v/ Bård Kleppe oppdraget med å foreta evalueringen.

Oppdraget var å redegjøre for følgende:

- I hvilken grad har man oppnådd kommunens overordnede formål for satsingen?
- I hvilken grad er de mer konkrete tiltakene i Sørfs (tidligere Kristiansand Rock City) handlingsplan for rytmisk musikk 2008 – 2012 gjennomført?
- Kan det identifiseres konkrete ringvirkninger av satsingen?
- Administreres satsingen på en hensiktsmessig måte?
- Er det andre satsinger og/eller mekanismer som vil kunne gi bedre/mer uttelling i forhold til å nå Kristiansand kommunes kulturpolitiske målsettinger?

Evalueringsrapporten fra Telemarksforskning er nå klar, og fremmes med dette for politisk behandling i samsvar med bystyrets ønske.

Rapporten innleder avslutningskapitlet slik:

*”På bakgrunn av de funnene vi her har presentert, synes det som om Kristiansand kommunes satsing på rytmisk musikk i årene 2009 til 2011 har vært vellykket og gitt gode resultater i forhold til hovedmålene, nemlig å stimulere musikkmiljøet i byen til aktivitet og utvikling. Som vi har vært inne på, er det også grunn til å tro at satsingen har hatt, og vil ha, betydning utover dette, særlig med tanke på det sosiale miljøet i byen.”*

Rådmannen har merket seg at bystyret ønsker at ”den videre økonomiske ramme blir gjenstand for egen vurdering basert på gjennomført evaluering.”, og ser det som naturlig at bystyret selv foretar denne vurderingen nå som evalueringsrapporten foreligger.

#### Forslag til vedtak:

1. Bystyret tar evalueringsrapporten til orientering.

Tor Sommerseth  
rådmann

Stein Tore Sorthe  
kulturdirektør

Trykte vedlegg: ”Politisk gehør?”. Evaluering av Kristiansand kommunes satsing på rytmisk musikk 2009-2011. Notat fra Telemarksforskning, mars 2012.

Utrykte vedlegg: ingen

# **Punkt 22/12: Vågsbygd idrettsplass - detaljregulering - sluttbehandling**

## **Bilag**

Saksprotokoll

Saksprotokoll

Underskriftskampanje for bevaring av Vaagsbygd idrettsplass.pdf

Saksprotokoll

Epost fra Oppvekstdirektøren

Uttalelse vedrørende framtidig disposisjon av Vågsbygd Idrettsplass

5 Illustrasjonsplan datert 4 november 2011

4 Ingeniørgeologisk vurdering datert 09.01.2012

3 Planbeskrivelse 04.11.2011

2 Reguleringsbestemmelser 23.02.2012

1 Reguleringsplan revidert 10.02.2012



Dato: 23.02.12  
Saksnr.: 201101086-35  
Arkivkode O: PLAN: 1287  
Saksbehandler: Jostein Akselsen

### **Saksgang**

Byutviklingsstyret  
Kulturstyret  
Byutviklingstyret  
Bystyret

### **Møtedato**

22.03.2012  
18.04.2012  
26.04.2012  
23.05.2012

## Vågsbygd idrettsplass. Detaljregulering. Sluttbehandling.

### Sammendrag:

Hensikten med reguleringsplanen er å legge til rette for etablering av en barnehage ved Vågsbygd idrettsplass. Idrettsanlegget reduseres i størrelse, men skal oppgraderes.

Den viktigste problemstillingen er arealkonflikten mellom barnehagen og idrettsanlegget. Høringsuttalelsene er i hovedsak negative til at idrettsanlegget reduseres.

Teknisk direktørs vurdering er at oppgraderingen av idrettsanlegg sikrer et godt tilbud til idretten. Barnehagen ligger sentralt plassert, og det er et stort behov for en barnehage i bydelen. Teknisk direktør anbefaler at planforslaget vedtas.

### Forslag til vedtak:

Bystyret vedtar detaljregulering for Vågsbygd idrettsplass sist datert 10.02.2012, med bestemmelser sist datert 23.02.2012.

Ragnar Evensen  
Teknisk direktør

Gunnar Stavrum  
Plan- og bygnings sjef

**Trykte vedlegg**

1. Plankart, sist datert 10.02.2012
2. Bestemmelser, sist datert 23.02.2012
3. Planbeskrivelse, sist datert 04.11.2011
4. Ingeniørgeologisk vurdering, datert 09.01.2012
5. Illustrasjonsplan, datert 04.11.11

## BAKGRUNN FOR SAKEN

Reguleringsplanforslaget fremmes av Sjøtil og Fornæss AS avdeling Gardermoen på vegne av Trygge Barnehager as. Hensikten med reguleringsplanen er å legge til rette for etablering av en ny 12-avdelings barnehage i Vågsbygd, som skal erstatte flere midlertidige barnehager i området. Samtidig er det viktig å sikre at idrettsanlegget kan opprettholdes og oppgraderes i forhold til føringer lagt av Kristiansand kommune, samt sikre grønnstruktur og forbindelseslinjer i området.

## Dagens situasjon

Planområdet avgrenses i sør av Hundebakken, og i nord og øst av Vågsbygd Ringvei. Mesteparten av planområdet er i dag eksisterende Vågsbygd idrettsplass.

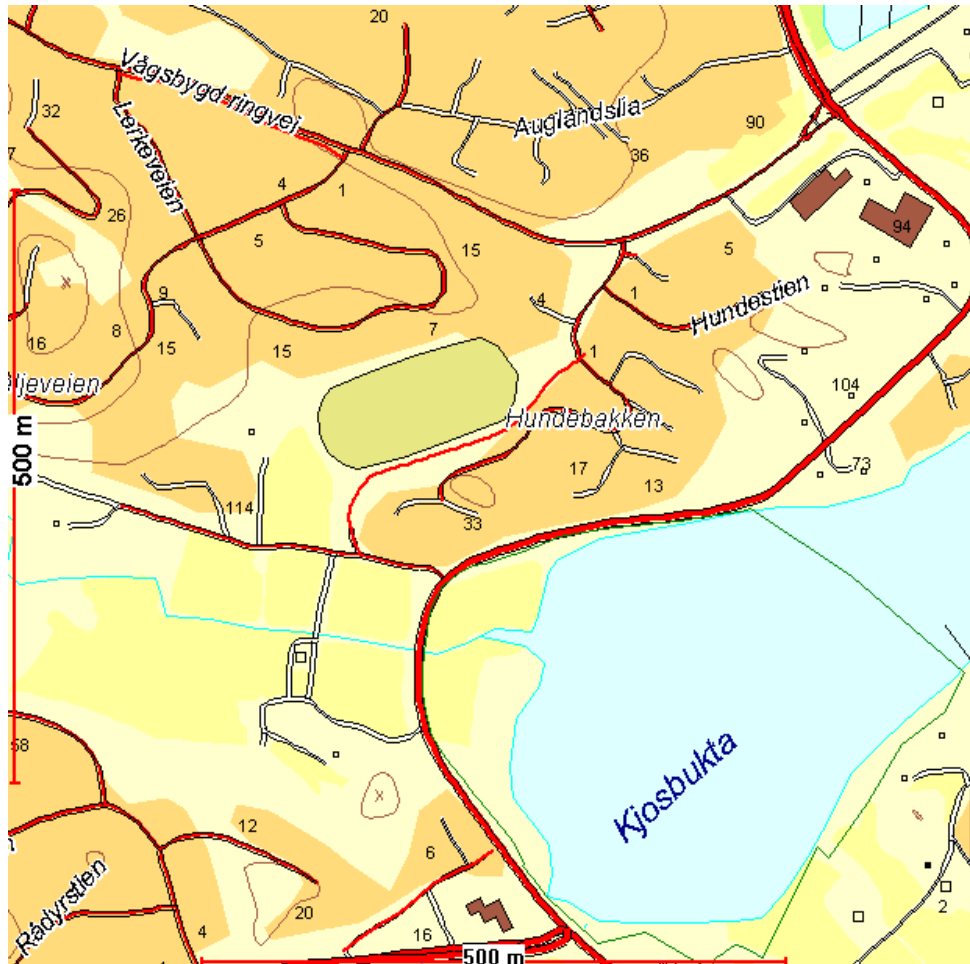


Fig.: Oversiktskart

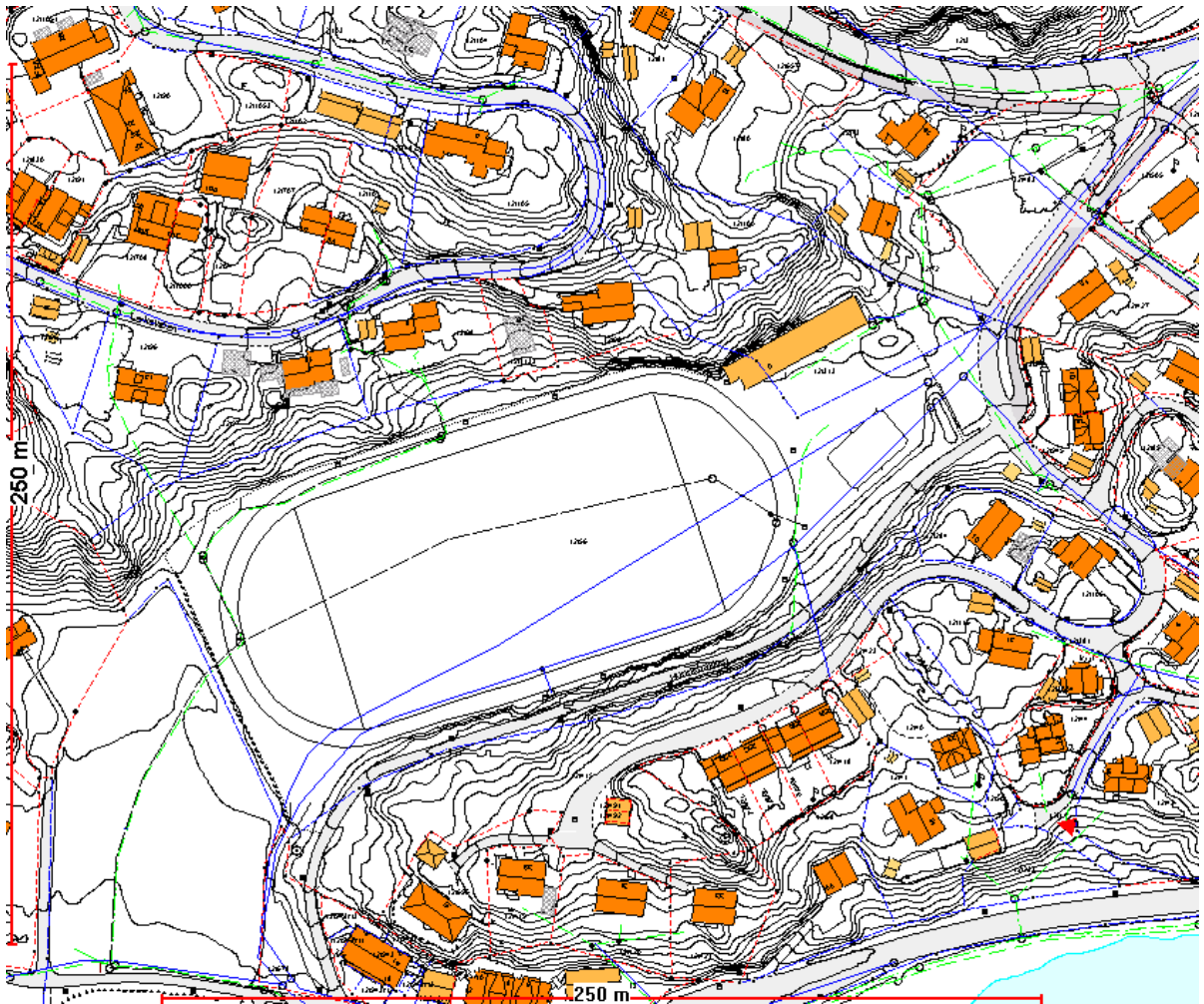


Fig.: Situasjonskart

### **Planens innhold**

#### Barnehagen, bebyggelse og utearealer

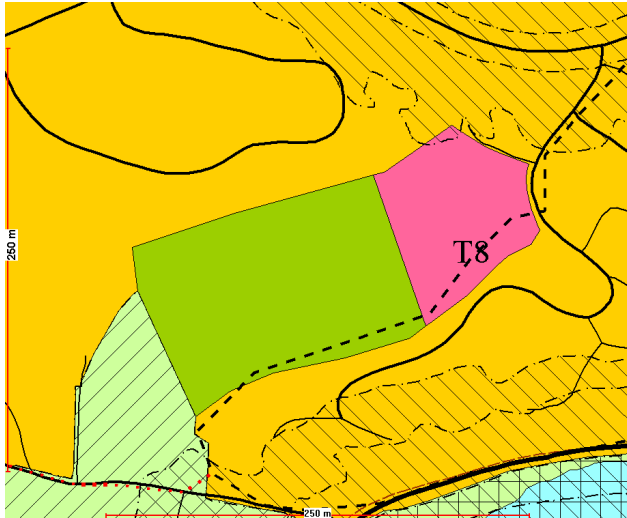
Innenfor barnehageområdet kan det etableres barnehage med tilhørende anlegg. Det er planer om å bygge to hovedbygg i to etasjer, hver med 6 avdelinger. I tillegg kan det etableres nødvendige boder. Det foreslås at utnyttelsen for barnehagearealet skal være maks %BYA=30 %, og at tillatt gesims- /mønehøyde er maksimum kote = 18. Barnehagen har behov for uteareal ut over egen tomt og dekkes ved bruk av idrettsanlegget. Egen driftsavtale med kommunen vil sikre dette.

#### Idrettsanlegget

Den eksisterende idrettsplassen vil bli redusert ved at deler av banearealet går inn i barnehagetomten, men det er forutsatt at idrettsplassen skal reetableres/oppgraderes på det gjenstående arealet som reguleres til idrettsanlegg.

## PLANPROSESSEN

### Gjeldende planer



I gjeldende kommuneplan ble det tatt en vurdering av om det skulle innpasses en barnehage på deler av eksisterende idrettsplass. I vedtaket av 23. juni ble det satt av et område til tjenesteyting, T8.

### Offentlig ettersyn

Planforslaget lå ute til offentlig ettersyn i perioden 4. november – 23. desember 2011. Det kom inn 10 merknader. Under følger sammendrag av hver enkelt uttalelse. Noen av merknadene er kommentert, men de fleste av merknadene kommenteres samlet til slutt under «plan- og bygningsetatens vurdering av planforslaget»

#### Fylkesmannen i Vest-Agder v/ Miljøvernavdelingen, brev datert 15.12.2011

- Fylkesmannen er positiv til mulighet til opparbeidelse av nytt idrettsanlegg og barnehage i Vågsbygd, noe som kan fremme godt bomiljø, folkehelse og ivareta barn- og unges behov for arealer til fysisk aktivitet, utfoldelse og lek. De bemerker at reguleringsforslaget kan gå på bekostning av eksisterende 400-metersbane.
- Fylkesmannen ber om at det blir foretatt geotekniske undersøkelser av skråningen nordøst for barnehagen. Undersøkelsene må klarlegge evt. behov for sikring, og sikringstiltak må beskrives. Eventuelle fareområder må markeres med hensynssone på plankartet med tilhørende bestemmelser. Fylkesmannen har **innsigelse** om dette ikke blir utført.
- Det gis ellers faglig råd om at eksisterende eiketre innenfor hensynssonen også markeres som "Eksisterende tre som skal bevares" og at bestemmelsene for denne hensynssonen presiseres noe. Fylkesmannen er ikke enig i at biologisk mangfold ikke berøres da den gamle hule eika er en utvalgt naturtype.

#### Fylkesmannen i Vest-Agder v/ Miljøvernavdelingen, brev datert 18.01.2012

- Fylkesmannen mener at den geotekniske vurderingen er tilfredsstillende. For å kunne trekke innsigelsen så må den geologiske vurderingen også innarbeides i detaljreguleringen.

#### Plan- og bygningsetatens kommentar

- Eksisterende eiketre var i planforslaget tatt vare på ved at det var regulert med en hensynssone. Plankartet er nå i tillegg supplert med et eget symbol for treet. Bestemmelsene er presisert i samsvar med Fylkesmannens ønske.
- Den geologiske vurderingen er innarbeidet i reguleringsplanen som en hensynssone på plankartet, det er gitt bestemmelser til hensynssonen og det er rekkefølgekrav til at sikringen skal utføres.

Vest-Agder fylkeskommune v/ Regionalavdelingen, brev datert 05.01.12

- Vågsbygd idrettsplass er det eneste friidrettsanlegget for Vågsbygds 20.000 innbyggere og benyttes av skoler og friidrettsforeninger. Fylkeskommunen vektlegger bydelens behov for friidrettsanlegg og mener at tomte er for liten til å romme både en 12-avdelings barnehage og et idrettsanlegg for friidrett og fotball. Fylkeskommunen mener det er feil prioritering å planlegge en fullverdig fotballbane og samtidig en så stor barnehage, da dette gir minimale treningsanlegg for friidrett.
- Nærliggende skoler benytter idrettsplassen til trening og stevner/idrettsdager, og friidrettslag benytter den også til trening. Da det ikke er andre steder i bydelen som har disse tilbudene mener de at det er viktig at dette tilbudet opprettholdes.
- De foreslår at friidrettsaktiviteter som løp, hopp, kast og støt med tidsriktig dekke burde prioriteres. Alternativt å innpasse en anleggstype a la "Friplassen" – et konsept for friidrett og lek. Dette kan være aktuelt for sambruk med barnehagen, samt dekke noen idrettsaktiviteter.
- Selv om fotball er populært og utbredt kan både fotballtrening og -konkurranser utøves mange steder i bydelen. De anbefaler derfor heller en 7er-bane med kunstgress og at øvrig areal tilpasses friidrettens og barnehagens behov. Om det skal være en 12-avdelings barnehage mener fylkeskommunen at fotballbanen justeres og tilpasses arealbehov for et fullverdig friidrettsanlegg.
- Fylkeskommunen mener også at garderobe/klubbhus/lagerlokale både er feil plassert og vist for lite i areal. Om det må være større vil det gå på bekostning av sambruksarealene. De mener bygget burde vært plassert mot sørvest på hjørne av eksisterende fotballbane. Dette krever behov for noe tomteutvidelse, noe de mener burde være kurant.
- Konklusjonen er at fylkeskommunen mener det bør utarbeides et nytt planforslag som viser alternativ tomteutnyttelse ved utvidelse av tomte. Fullverdig friidrettsanlegg (løp, hopp, kast og støt) bør prioriteres, dernest barnehage og så fotball 7er-bane med kunstgress.

Plan- og bygningsetatens kommentar

- Plan- og bygningsetaten er ikke enig at det bør utarbeides et nytt reguleringsplanforslag. Reguleringsplanen er som en oppfølging av den nylig vedtatte kommuneplanen.

Statens Vegvesen, brev datert 22.12.11

- Statens vegvesen har ingen merknader til planforslaget da eksisterende gang-/sykkelvei langs Vågsbygd Ringvei, Hundebakken og søndre del av idrettsplassen er innarbeidet i planen

Møvig skole, brev datert 22.12.11

- Møvig skole er ligger 1,6 km unna idrettsplassen og benytter periodevis denne. Møvik skole må anes som part i saken.
- Det er planer om sambruk av noen arealer, og pga. barnehagen vil noen fasiliteter ikke være tilgjengelige for barn og unge på ettermiddagene/i ferier. Dette bør kompenseres med alternative tilbud.
- "Barnehagens åpningstid" må defineres: Kan barnehagen få utvidet åpningstid/bli kveldsåpen?
- Idrettsplassen må bli et minst like godt tilbud etter ombygging
- Vågsbygd idrettsplass er både for Midtre og Ytre Vågsbygd, og Møvig skole ber om å bli invitert med i høringsrunde ved relokalisering av aktiviteter som blir borte pga. reguleringsplanen.

Plan- og bygningsetatens kommentar

- Plan- og bygningsetaten er enig i at skolen burde ha fått planforslaget tilsendt på høring.

#### I.K.Våg barne- og friidrettsgruppe, brev datert 19.12.11

- I.K.VÅG barne- og friidrettsgruppe, som trener på Vågsbygd idrettsplass tirsdag og torsdag 18-20. De ser på Vågsbygd idrettsplass som sin plass. Klubben mener det er tragisk at kommunen selger deler av idrettsplassen til private investorer som skal tjene penger.
- En barnehage kan plasseres helt andre steder i kommunen.
- Selv om det er helt avgjørende at de har en arena til å kunne drive friidrett for barn og unge, innser de at deres krav om opprustning av idrettsplassen til friidrettsarena trolig ikke vil bli innfridd de nærmeste 30 årene.
- Kristiansand stadion har blitt en bra arena for friidrett som kan benyttes av de eldste, mens de yngre må ha mulighet for trening i nærmiljøet. Klubben ser at det er mulig at den planlagte idrettsplassen kan bli en god rekrutteringsarena for barn og unge.
- Da det er viktig å ha 400-meters løpebane, mener de at det bør planlegges og opparbeides en slik bane i forbindelse med Kirkebanen som er under regulering som en erstatning for den som nå forsvinner på Vågsbygd idrettsplass.
- Følgende MÅ være på Vågsbygd idrettsplass for at friidrettsgruppen skal kunne opprettholdes: 110 meters løpebane m/tartandekke og 4 løpebaner, lengdehoppgrøp m/tilstrekkelig tilløp, område til høydehopp, lager til nødvendig utstyr, areal til kasteøvelser m/spyd og diskos samt en sving med 4 løpebaner m tartandekke. Alt må følge spesifikke mål og standarder.
- 

#### Vågsbygd Vel, brev datert 20.12.2011

- Vågsbygd Vel ser det som beklagelig at kommunen gir fra seg disposisjonen over såpass store områder av Vågsbygd idrettsplass, dette medfører et redusert tilbud til å drive idrett i bydelen.
- Bydelen mister 400-meters banen og får reduserte muligheter for å trene kastøvelser.
- Mulighetene for å trene friidrett begrenses, noe som kan virke styrende på barn og unges valg av idrettsgren.
- Skolenes muligheter for å tilby friidrettsøvelser innskrenkes.
- Idrettsplassen båndlegges på dagtid av barnehagen, noe som utestenger barn og voksne som ønsker å trene der.
- Gang- og sykkelstier må sikres på krysspunktene.
- Vår konklusjon i forhold til dette er at bydelen helt klart har behov for både 400-meters bane og mulighet for å trene idrett med kastøvelser. Gang og sykkelsti må også sikres.

#### Seljeveien / Lerkeveien Velforening, brev datert 21.12.2011

- Velforeningen er svært negative til forslaget om å la en barnehage etablere se på deler av idrettsplassen. De vil beholde idrettsplassen, og advarer kommunen mot å bygge ned et så stort grøntareal i bydelen.
- De mener det er positivt med barnehageplasser, men korttenkt å bygge ned et så stort areal. Man får ikke mulighet til en så stor idrettsplass senere.
- Det vil være et stort tap for barn og unge hvis 400-metersbanen fjernes. Det samme gjelder gressmatta som benyttes til spydtraining og andre kastøvelser, løping, testing, modellfly, golf-trening og fri lek. Dette gjelder både for naboer, skoler, idrettslag og uorganiserte grupper.
- Vågsbygd er i vekst, og de grønne lungene som finnes bør ikke fortettes. Det bør finnes alternative plasseringer for barnehagen. Kommunen bør ikke la seg friste av at en privat utbygger vil oppgradere den slitte idrettsplassen. Det er kommunens oppgave, og om området nedbygges vil man ikke ha mulighet for en stor flott idrettsplass i framtiden.
- De er spesielt kritiske til at 400-metersbanen ødelegges og har ikke tro på at kommunen til finne egnede arealer til ny 400-metersbane i Vågsbygd.
- Det protesteres mot at ballbingen og klatreveggen skal ligge innenfor barnehagens areal. Barn vil da ikke kunne leke der før etter ca kl. 17.00, og heller ikke i skoleferier. Velforeningen forutsetter også at en så stor barnehage vil være den første til å ha utvidet åpningstid.
- Velforeningen er skeptisk til at barnehagen skal gis dispensasjon fra veiledende norm for uteareal, da dette kan føre til økt bruk av idrettsplassen. Dette vil medføre at andre barn

og unge vil få begrenset adgang til plassen i barnehagens åpningstid. Barnehagen ønsker trolig ikke å ivareta sine barn på plassen samtidig som andre barn og unge skal leke på samme område. Ved evt. utvidet åpningstid i barnehagen vil dette problemet øke.

Idrettsrådet i Kristiansand v/ Geir Thorstensen, brev datert 3. januar 2012

Styret i idrettsrådet fattet i styremøte 17. januar følgende vedtak:

1. Idrettsrådet er positive til den oppgradering som er foreslått på Vågsbygd stadion. Styret deler IK Vågs syn på at det vil være negativt for bydelen dersom ikke det vil kunne opprettholdes et tilbud om 400m løpebane. Byen og bydelen har knapphet på arealer som egner seg til idrettsformål. Styret er derfor meget skeptisk til nedbygging av arealer som er avsatt til idrett slik som det nå foreslås på Vågsbygd stadion.
2. Kristiansand kommune tilskrives og påminnes om at idrettsrådet skal involveres og være høringsinstans i saker som angår idrett i kommunen.

Jørgen Pedersen, Kjosdalen 18, e-post datert 18.12.2011

- Trafikk forhold ved Vågsbygd idrettsplass, veien kjosdalen er i dag sterkt trafikkert. Veien bør trafikkreguleres, så den ikke blir brukt til av og påstigning/henting og bringing til barnehage/idrettsplass. Parkeringsplass bør skiltes/asfalteres og merke opp p.plassene kun for turgåere og en eller 2 HC-plasser. Gang og sykkelvei til Bråvann/idrettsplass må oppgraderes med belysning og brøyting i vinter halvåret, må være formål RPR-BU

Tønnes Willoch, Vågsbygdveien 122, brev datert 05.12.2011

- Den nye fotballbanen blir trukket en god del lenger mot vest. Nødvendig med «ballfang» mot innmarka for å hindre unødvendig tråkk på denne?

Plan- og bygningsetatens kommentar

- Banen skal sikres med gjerde eller ballfangernett.

## **Endringer etter offentlig ettersyn**

Eksisterende eiketre er i tillegg til hensynssonen markert som "Eksisterende tre som skal bevares." Bestemmelsene hensynssonen er noe presisert.

Den geologiske vurderingen er innarbeidet i reguleringsplanen som en hensynssone på plankartet og det er gitt bestemmelser til hensynssonen.

Ballbingen har endret formål slik at den nå inngår i arealet som er avsatt til «idrettsanlegg».

Det er lagt inn en ny gang- og sykkelvei (GS 3 er forlenget) fra parkeringsplassen, langs barnehagetomten og bort til gang- og sykkelveien til idrettsanlegget

## **Medvirkning**

Beskriv møter og annen medvirkning hvor det er gjort avklaringer som er viktige i planprosessen.

## Samarbeidsgruppa for bydelen

Planforslaget ble diskutert i samarbeidsgruppa for bydel vest i møte 1. februar 2012.

### Økonomi

Kommunen har ikke avsatt økonomiske midler til å opparbeide de foreslåtte regulerte idrettsanleggene. Det vil kunne søkes om statlige spillemidler fra eier til delfinansiering av de fleste anleggene, ved etablering av disse. Det er gitte krav til søker av spillemidler.

### Tidligere tildelte spillemidler:

Gressbanen – denne er av eldre dato og det er ikke funnet tildeling av spillemidler til denne.

Klubbhus (privat Radar FK)- tildeling i 1996 + 2002, tilsammen kr. 261 000,-.

Binge - tildeling i 2001 på kr. 200 000,-.

Alle eller deler av midlene må sannsynligvis tilbakebetales til staten hvis anleggene rives.

Dette med bakgrunn i at ordinære idrettsanlegg skal være åpne for allmenn idrettslig virksomhet i 40 år og nærmiljøanlegg i 20 år.

### Nye anlegg:

Idrettsetatens kostnadsvurderinger for nye anlegg ved Vågsbygd Stadion er basert på erfaringstall. Reelle kostnader vil variere ut fra ulike grunnforhold, økonomiske konjunkturer med mer. De nye anleggene; binge, 11'er kunstgressbane med lys, 4 løpebaner i tartandekke, hoppgrøp, kastfelt, kombinert garderobebygg/lager/klubbfasiliteter beregnes til å koste ca. kr. 13-14 mill. inklusiv moms. Refusjon i form av spillemidler kan utgjøre inntil ca. kr. 3-3,5 mill. Beregnet nettoutgift på bygging av idrettsanleggene vil dreie seg om ca. kr. 10,5 – 11,5 mill. når spillemidler er kommet til fratrekk, samt tilbakebetaling av tidligere utbetalte spillemidler. Eksisterende binge er av «eldre» dato og det vil være mest formålstjenlig å etablere ny istedenfor å flytte gjeldende binge.

Behov for tilrettelegging og omlegging av teknisk infrastruktur, ytterligere detalj- og prosjektering gir grunn til å anta totale nettoutgifter på ca 12-17 mill avh. marked, mva, detaljløsninger med mer.

### Oppvekstsektorens bruk av Vågsbygd idrettsplass

<b>Barnehage / skole</b>	<b>Aktiviteter</b>	<b>Når</b>	<b>Antall barn</b>
Skårungen barnehage	Turmål	Av og til, ikke fast	70
Åsane skole	Utedag, til og fra Kjosdalen og som turmål Forskjellige aktiviteter	Ukentlig	200
Vågsbygd skole	Idrettsdag	1-2 ganger i året	270
	Gymtimer	Noen få ganger i løpet av året	
Fiskå skole	Idrettsarrangement/dag	3-4 ganger årlig	240
	Friidrett ( løp, kule, kast, lengde)	5-6 ganger ukentlig i august - september	
Møvig skole	Idrettsarrangement/dag	3-4 ganger årlig	330

### Idrettsetatens registrering i forhold til bestilt tid av skoler på dette idrettsanlegget i 2011:

Det er registrert skoleaktivitet 36 datoer i løpet av april – november, totalt antall timer er ca. 90. Klart største «leietaker» hos idrettsetaten er Vågsbygd videregående skole.

Det skal bemerkes at det selvsagt kan ha vært aktivitet fra skoler uten at det er registrert i etaten.

## **PLAN- OG BYGNINGSETATENS VURDERING AV PLANFORSLAGET**

### Risiko- og sårbarhetsanalyse

Risiko- og sårbarhetsanalyse er utarbeidet. Etter høringen er det utarbeidet en egen geologiske vurdering av rasfare i området. Konklusjonene i rapporten er innarbeidet i reguleringsplanen, og plan- og bygningsetatens vurdering er at innsigelsen fra fylkesmannen da kan frafalles.

### Universell utforming

Bestemmelsene sikrer at både bebyggelsen og uteområder skal planlegges og utarbeides etter prinsippet om universell utforming. Det skal også avsettes egne parkeringsplasser til funksjonshemmede i tilknytning til barnehagen/idrettsanlegget. Ut i fra områdets topografi vil turveien som forbinder Hundebakken med barnehagen og idrettsplassen har en stigning som tilfredsstiller kravet til universell utforming.

### Biologisk mangfold

Med unntak av deler av grøntområdet (friområde og turvei) i nordvest på drøyt 1 dekar er resten av planområdet allerede nedbygd med boliger, veier, parkeringsarealer og idrettsplass, og det er derfor ikke behov for nærmere undersøkelser av naturmangfold innenfor området.

Det gamle store eiketreet som står like ved inngangen til området er en hul eik. Hul eik er en utvalgt naturtype. Treet skal bevares. Det er merket med et eget symbol i plankartet og det er satt av en hensynssone rundt treet.

### Barn og unges interesser

Barn og unges interesser vurderes for å være godt innarbeidet i planforslaget. I tillegg til selve barnehagen så opprettholdes idrettsplassen i et redusert omfang. Krav til den nye idrettsplassen har vært helt sentral i behandlingen av planforslaget. Området ligger godt plassert og er skjermet for biltrafikk. Parkeringsplassene er lokalisert et stykke unna barnehagen og idrettsplassen. Både idrettsanlegget og barnehagen er koplet direkte til overordnet gang- og sykkelveissystem.

Barn og unges representant (BUR) og flere av merknadene peker på at arealer for fri lek blir borte. Området er i dag et idrettsanlegg som driftes av idrettsetaten og det er beregnet for organisert virksomhet. På grunn av dagens lave standard er den i dag mindre brukt til organisert aktivitet. For å sikre muligheten til å bedre tilgjengeligheten for barn, er planen endret slik at ballbingen nå reguleres til idrettsanlegg. Barnehagen kan, etter avtale med kommunen, bruke bingen i skoletiden. Når det er skolefri (også i ferier) så skal bingen være til fri bruk.

### Idrettsanlegget

Barn- og unge bruker anlegget i den organiserte idrettsvirksomheten. Samtlige av høringsuttalelsene fra skoler, vel og idrettsklubber er negative til at idrettsanlegget blir mindre.

Dagens idrettsanlegg må som følge av etablering av barnehage omprosjekteres og oppgraderes. Noen av dagens aktiviteter må henvises til andre steder. Flere av høringsuttalelsene peker på Kirkeparken (nærmiljøparken ved Vågsbygd kirke) som en alternativ lokalisering, men her er det ikke plass til 400-meters bane i reguleringsplanen for nærmiljøparken. For 400-metersbane og spydkast/diskos blir det trolig Kristiansand stadion som demed er alternativet.

### Idrettsetaten vurdering

Vågsbygd Stadion er en arena med idrettsfasiliteter for fotball og friidrett. Ny kommuneplan åpner for etablering av barnehage i nordre del av idrettsanlegget. Forslag til regulering tilrettelegger for følgende på resterende areal for idrett: 11'er kunstgressfotballbane med flomlys, 4 løpebaner, kastfelt, lengdegrop, areal til kombinert klubbhus/lager/garderobes, samt bingebane. 11'er kunstgressbane og kombinert klubbhus/lager/garderobes erstatter dagens gressbane og bygningsmasse. 400-meters grusbane og muligheter for spyd og diskos har måttet vike, men til gjengjeld er det lagt til rette for 4 løpebaner i «tartandekke», samt lengdegrop og kastfelt. Løp på 400-meters bane, samt utøvelse av spyd og diskos må utøves på nyopprustede Kristiansand Stadion. Barn og unge er de primære brukerne av dette idrettsområdet og idrettsetaten mener at foreliggende forslag med innpassede arenaer, er tilpasset og imøtekommer behov fra denne aldersgruppen innen både friidrett og fotball. Dette på tross av at noen idrettsfunksjoner forsvinner fra området.

### Forholdet til kommuneplanen

I vedtatt kommuneplan ble det avklart at deler av idrettsplassene skulle kunne benyttes til barnehage. Konsekvensvurderingen i kommuneplanen sier at klubbhuset skal ligge inne på barnehagetomten. I arbeidet er klubbhuset flyttet over i arealet som reguleres til idrettsanlegg. Arealet som nå reguleres til barnehage er større enn det som står i kommuneplanen, men idrettens behov er i stor grad ivarettatt, jf. Idrettsetatens vurdering over.

### Barnehagebehov/lokalisering

Barnehagen er et ønsket tiltak for kommunen. Det er i tråd med behovsutredningen. Det er stort behov for barnehage sentralt i Vågsbygd. Det er flere midlertidige barnehageplasser (3 midlertidige barnehager) som må erstattes. Barnehagen er godt lokalisert nær offentlig kommunikasjon, sammenhengende gang- og sykkelveinett og sentralt plassert i bydelen. Det er behov for barnehagen allerede fra høsten 2012.

Barnehagebehovsplanen angir et antall på 200, mens planbeskrivelsen antyder at antall barnehageplasser kan bli ca 250. Reguleringsplanen tar ikke stilling til hvor mange barnehageplasser det blir. Det skal vurderes ut i fra egne regler og krav om egnede uteoppholdsarealer. Planforslaget legger opp til sambruk av idrettsanlegget for både barnehagen og idretten, samt skoler i området. En slik sambruk er ikke uproblematisk, og må reguleres i en egen avtale.

### Trafikk

Planforslaget legger opp til en god og trafikksikker løsning. Etter høringen er planforslaget supplert med en ny gang- og sykkelvei fra parkeringsplassen, langs barnehagen og helt frem til gang- og sykkelveien til idrettsplassen. Gang- og sykkelveiene skal opparbeides i samsvar med kommunale veinormaler. Parkeringsplassen blir regulert som offentlig parkeringsplass, og følger skiltreguleringen på stedet. I høringsuttalelsene er det reist spørsmål om det kan bygges en undergang ved Vågsbygd ringvei. Plan- og bygningsetatens vurdering er at det ikke er aktuelt. De topografiske forholdene er ikke egnet for en slik løsning, og behovet synes ikke å være til stede.

### Kulturminner

Kulturminner blir ikke berørt av planforslaget.

### Økonomiske konsekvenser

I forbindelse med at det planen åpner opp for en ny barnehage på deler av dagens idrettsanlegg, er det i planen satt krav til etablering av et erstaningsanlegg. Erstaningsanlegg med tilhørende konstruksjoner vil medføre behov for omlegging av dagens vann og avløpsanledninger. Grove kostnadsoverslag viser at omlegging av vann- og avløpsanlegg koster ca 2 millioner kroner. Et erstaningsanlegg for dagens idrettsanlegget er

beregnet til ca. 14 millioner kroner. I tillegg kommer kostnader for bygging av fortau og gang- og sykkelvei. Investering for anlegg ligger ikke inne i kommunens handlingsprogram.

Plan- og bygningsetatens vurdering er at kostnadsrammen på 12 -17 millioner kroner for anlegg utenfor barnehagetomten, er relativt høy. Utbyggeren av barnehagen må vurdere om dette blir en regningssvarende utbygging. Det forutsettes at igangsetting av tiltak i tråd med planen først skjer etter forutgående avtale om bruk av grunnen med kommunen som grunneier, jfr Pbl § 21-6.

#### Oppsummering

Plan- og bygningsetatens vurdering er at planforslaget på en god måte sikrer at det kan etableres både barnehage og idrettsanlegg innenfor planområdet.

Jostein Akselsen  
Saksbehandler

## **Punkt 23/12: Årsrapport 2011 - Kultursektoren**

### **Bilag**

ÅRSRAPPORT 2011\_Kultursektoren



Dato: 30.03.2012  
Saksnr.: 201204001-1  
Arkivkode E: 151  
Saksbehandler: Øyvind Stenvik Andersen

**Saksgang**  
Kulturstyret

**Møtedato**  
18.04.2012

## Årsrapport 2011 - Kultursektoren

Kulturdirektøren legger herved årsrapport 2011 fram for kulturstyret som en orienteringssak.

Hovedinnhold i kultursektorens årsrapport er innarbeidet i rådmannens årsrapport og behandles av bystyret.

[Forslag til vedtak:](#)

[Kulturstyret tar årsrapport 2011 for kultursektoren til orientering.](#)

Stein Tore Sorthe  
Kulturdirektør

Øyvind Stenvik Andersen  
Økonomirådgiver

Trykte vedlegg: Årsrapport 2011 for kultursektoren

Utrykte vedlegg: Ingen

## **Punkt 24/12: DNT Sør - søknad om støtte til "Vandreutstilling om vandrere" i jublieumsåret 2012**

### **Bilag**

DNT Søknad om støtte



Dato: 21.03.2012  
Saksnr.: 201202651-2  
Arkivkode E: 223  
Saksbehandler: Astri Edvardsen Sødal

**Saksgang**  
Kulturstyret

**Møtedato**  
18.04.2012

## DNT Sør - søknad om støtte til "Vandreutstilling om vandrere" i jubileumsåret 2012

### Sammendrag:

Den Norske Turistforening (DNT), tidligere benevnt Kristiansand og Oppland Turistforening, fyller 125 år i år. Jubileumsåret 2012 ønskes benyttet til å rette søkelyset på friluftslivets gleder og verdier.

For å synliggjøre friluftslivets gleder ønskes følgende gjennomført i vår region: DNT plasserer en stafettserie med 8 rollups på utvalgte steder i «sine» kommuner inndelt i regioner som Setesdalsregionen, Lindesnesregionen, Listerregionen, Kristiansand og øvrige Knutepunktkommuner. Gjennomføring i Kristiansand vil være i perioden august-desember. Det søkes om kr 10 000 fra Kristiansand kommune, som del av et større spleiselag.

Et bidrag i jubileumsåret til gjennomføring av «Vandreutstillingen om vandrere», vil forhåpentligvis bidra til ytterligere å synliggjøre den tradisjon og utvikling som har vært i den lange perioden på 125 år, samt at det kan appellere til nye brukere å prøve ut DNT Sør sine mangfoldige og skreddersydde tilbud til ulike aldergrupper. DNT Sør sine aktiviteter støtter i meget stor grad opp om det store fokuset som nå er på å styrke folkehelsen i befolkningen.

### Forslag til vedtak:

1. Kulturstyret bevilger kr 10 000 i tilskudd til vandreutstilling i forbindelse med DNT Sørs 125 årsjubileum.
2. Tilskuddet belastes kulturstyrets tilleggsbevilgningskonto.

Stein Tore Sorthe  
kulturdirektør

Terje Abrahamsen  
idrettssjef

Trykte vedlegg: Søknad fra DNT Sør, datert 27.02.2012  
Utrykte vedlegg: Ingen

## Bakgrunn for saken

Den Norske Turistforeningen Sør (DNT Sør), tidligere benevnt Kristiansand og Oppland Turistforening, fyller 125 år i år. Kommunen har motatt søknad fra DNT Sør, datert 27.02.2012, om økonomisk bidrag til gjennomføre markering og synliggjøring av sine aktiviteter. DNT arbeider for å fremme et enkelt, aktivt, allsidig og miljøvennlig friluftsliv og for å bevare natur og kulturverdier. Bredde- og nærmiljøsatsing, friluftsliv uten konkurranse, folkehelse i hvert steg, er svært viktig for turistforeningen. Jubileumsåret 2012 ønskes benyttet til å rette søkelyset på friluftslivets gleder og verdier.

DNT Sør er Norges største friluftsansisasjon med over 240 000 medlemmer. Organisasjonen er delt inn i 56 medlemsområder fordelt over hele landet. Mange medlemsforeninger spenner over mange kommunegrenser. DNT Sør dekker 19 av de i alt 30 agderkommunene, og er godt representert på begge sider av fylkesgrensen.

Med drøyt 6 500 medlemmer er DNT Sør den 7.største foreningen i Den norske turistforening og den største friluftsansisasjonen på Sørlandet. DNT Sør har 4 ansatte og et hundretalls frivillige som bidrar i form av dugnadsinnsats, vedlikehold og renovering av hytter, merking og rydding av løyper, som turledere, bidragsytere på arrangement mm.

DNT Sør har ansvar for 12 hytter i Setesdalsheiene/Åseralsheiene og disponerer 1 hytte i Tømmerstø i Kristiansand, totalt 300 sengeplasser. DNT har ansvar for rydding av et 250 km langt nett med sommerløyper og kvister 190 km vinterløyper. Det samarbeides og med fyrstasjoner og det registreres årlig rundt 8 400 gjestedøgn. Skolebesøk er i vekst. I løpet av jubileumsåret vil DNT Sør bidra til gjennomføring av et åttitalls arrangement hvorav Kom-deg ut-dagen på Bragdøya vil være ett av tiltakene. Det gjennomføres turer, kurs og arrangement med ti aktivitetsgrupperinger, fra alt fra de minste til den eldre garde, hvor Barnas Turlag er mest kjent.

For ytterligere å synliggjøre friluftslivets gleder, samt få enda flere med på laget og kunne bidra til gode naturopplevelser for alle i jubileumsåret, ønskes følgende gjennomført: DNT plasser en stafettserie med hhv. 8 rollups på utvalgte steder i «sine» kommuner inndelt i regioner som Setesdalsregionen, Lindesnesregionen, Listerregionen, Kristiansand og øvrige Knutepunktkommuner. Om ønskelig kan det være aktuelt å lage 5 kopier i alt slik at det kan være 5 utstillinger i omløp samtidig, fordelt på nevnte områder. Alle som blir med, blir kreditert på siste rollup.

Tiltaket består av 8 rollupser med tematiserte perioder, f.eks. fra 1887-1900, 1900-1920 osv. frem til 2012 og med tema «Infrastruktur», «Kvinnene kommer», «Folk flest», «Fra hytte til hytte», «Selvbetjent», «Fellesturer», «Dugnad». Alle rollups med bilder og tekst/ingresser i enkelt format. DNT innehar bilder med god bildekvalitet fra før det forrige århundreskiftet, som ble tatt av August Abrahamson, tidligere sekretær i «KOT» og redaktør i Fædrelandsvennen.

Målet med vandretstillingen er den skal nå ut til flest mulig mennesker i «DNT» sine kommuner, på en hyggelig og litt annerledes måte, for på den måten å synliggjøre DNT og skape lyst til å være ute i naturen, samt forhåpentligvis skape blest om det enkle friluftslivet og DNT i egen kommune. DNT er opptatt a historien men er enda mer opptatt av samtid og framtid.

Mulige utstillingssteder vil være skoler, rådhus, bibliotek, matbutikker, steder som samler mange som kulturhus, idrettshaller, større virksomheter, museer osv. Det ønskes et tettere samarbeid med den enkelte kulturetat for å vurdere egnet plassering. Planlegging og gjennomføring av vandretstillingen gjøres i regi av DNT Sør. Utstillingssteder planlegges i samarbeid med den enkelte kommunes kulturetat. Søknaden om tilskudd, har et vedlegg som skisserer både tidspunkt for gjennomføring og forslag til plassering av rollupsene i den enkelte kommune. Tenkt gjennomføring i Kristiansand vil være i perioden august-desember.

Totalbudsjett for utførelse og gjennomføring av vandreutstillingen i 2012 er beregnet til kr.135.000. Omsøkte er kommuner i Setesdal, Lindesnesregionen, Listerregionen og Knutepunktkommunene både i Aust- og Vest Agder, samt Vest-Agder Fylkeskommune. Det er og innarbeidet dugnadsinnsats DNT Sør pålydende kr.30.000.

Det er søkt om et bidrag pålydende kr.10.000 fra Kristiansand kommune, som en del av et større spleiselag.

Kristiansand kommune ved Idrettsetaten har over mange år, årlig bidratt med et fast økonomisk tilskudd til den gode innsatsen som via «KOT» nå DNT Sør yter innenfor friluftsliv, naturopplevelse som bidrag til en god folkehelse. Denne bidragsordningen opphørte for ca. 2 år siden. Idrettsetaten disponerer ingen tilskuddsposter til denne type tiltak. Kulturdirektøren finner at bidrag kan ytes over kulturstyrets tilleggsbevilgningskonto. Av den opprinnelige bevilgningen på kr 200 000 gjenstår før møtet 18. april kr 100 000 på tilleggsbevilgningskonto.

Et bidrag i jubileumsåret til gjennomføring av Vandreutstillingen, vil forhåpentligvis bidra til ytterligere å synliggjøre den tradisjon og utvikling som har vært i den lange perioden på 125 år, samt at det kan appellere til nye brukere å prøve ut DNT Sør sine mangfoldige og skreddersydde tilbud til ulike aldergrupper. DNT Sør sine friluftaktiviteter og store drivkraft innen naturbaserte friluftsopplevelser, støtter i meget stor grad opp om det store fokuset som nå er på å styrke folkehelsen i befolkningen.

## **Punkt 25/12: Deltakelse som partner i EU-prosjektet CreArt**

### **Bilag**

CreArt activities



Dato: 11.04.2012  
Saksnr.: 201113251-3  
Arkivkode E: C40  
Saksbehandler: Pål Karsten Kristensen

**Saksgang**  
Kulturstyret

**Møtedato**  
18.04.2012

## Deltakelse som partner i EU-prosjektet CreArt

Kristiansand kommune mottok i juni 2011 et "partner search form" fra Valladolid i Spania via EEN-nettverket som internasjonal avdeling er tilknyttet. De søkte via dette formularet partnere til EU-prosjektet CreArt med undertittel "Network of cities for artistic creation". Etter dialog med aktuelle samarbeidspartnere i Kristiansand ble det 8. september sendt en bekreftelse på at Kristiansand ønsket å vurdere en deltakelse som partner i prosjektet. Fredag 2. mars 2012 kom beskjeden om at prosjektet var godkjent for støtte innenfor EUs kulturprogram.

Prosjektets hovedmål er å opprette et varig europeisk nettverk for samarbeid mellom kunstnere og aktører innen visuell kunst, og skape mobilitet av kunstnere og kunstverk. Dette skal oppnås ved blant annet å utvikle/dele metoder for utdanning og personlig utvikling innenfor visuell kunst. Prosjektet har et spesielt fokus på byer av middels størrelse i det landet de er i.

CreArt er et av 14 prosjekt valgt ut for støtte fra EUs kulturprogram i år. Til sammen var det 54 prosjekt fra de 35 land som søkte om tilskudd. Følgende kommuner og intitusjoner er partnere i prosjektet: Arad County Cultural Center (Arad, Romania), Municipality of Lecce (Lecce, Italia), Municipality of Siena (Siena, Italia), Foundation 1d11 (Delft, Nederland), Harghita County Council (Harghita, Romania), Municipality of Pardubice (Pardubice, Tjekkia), Vilnius Old City Hall (Vilnius, Litauen), Municipality of Aveiro (Aveiro, Portugal), PI 'ARTKOMAS' (Kaunas, Litauen), Municipality of Linz (Linz, Østerrike), Municipality of Wroclaw (Wroclaw, Polen), Municipality of Kristiansand (Kristiansand, Norge), Municipality of Valladolid (Valladolid, Spania) og Futurecity (London, Storbritannia)

CreArt prosjektet er tildelt 1,7 millioner Euro over 5 år fra EUs kulturprogram. Prosjektets totalbudsjettet er på 3,4 millioner Euro. Kristiansands bidrag er stipulert til 280 000 Euro fordelt over 5 år. Dvs. ca. NOK 180 000 i året. Dette er ikke bare kommunens bidrag, men omfatter også bidrag fra samarbeidspartnere som deltar i prosjektet og/eller deler av prosjektet. Kommunens bidrag er planlagt dekket inn via ordinære budsjett og innhenting av prosjektmidler.

Det er planlagt 13 konkrete aktiviteter i forbindelse med prosjektet. En nærmere beskrivelse av disse finnes i bakgrunn for saken og i vedlegg.

Deltakelse i dette prosjektet vil innebære en synliggjøring av, og satsing på visuell kunst. Det er et spennende prosjekt med en solid prosjektledelse. Det vil gi kunstnere fra Kristiansand en mulighet til å skape seg et europeisk nettverk og utvikle seg i samhandling med kunstnere fra andre land. En deltakelse i prosjektet vil også være lærerikt for Kristiansand kommune og samarbeidspartnere i forhold til fremtidig samarbeid innenfor EU-systemet og annet internasjonalt arbeid.

Kulturdirektøren ser det som realistisk at de økonomiske konsekvensene for Kristiansand kommune kan håndteres innenfor den ordinære budsjettammen, og anbefaler at kulturstyret formelt godkjenner deltakelsen i prosjektet.

Forslag til vedtak:

1. Kristiansand kommune deltar som partner i EU prosjektet CreArt

Stein Tore Sorthe  
kulturdirektør

Pål Karsten Kristensen  
rådgiver

Trykte vedlegg: Proposed CreArt activities for the 2011 call of the Culture Programme

Utrykte vedlegg: ingen

## **Bakgrunn for saken:**

Kristiansand kommune mottok i juni 2011 et "partner search form" fra Valladolid i Spania via EEN-nettverket som internasjonal avdeling er tilknyttet. De søkte via dette formularet partnere til EU prosjektet CreArt med undertittel "Network of cities for artistic creation". Dette ble oversendt kulturdirektøren for vurdering. Etter noen interne møter besluttet vi å melde vår interesse som partner i prosjektet. Vi fikk en rask tilbakemelding på at Kristiansand var ønsket som partner i prosjektet.

Utover høsten ble det avholdt flere møter med aktuelle aktører for å få deres tilbakemeldinger og tanker om prosjektet. Univeritetet i Agder (UIA), Sørlandets kunstmuseum (SKMU), Agder kunstnersenter (AKS) og Christianssands kunstforening (CKF) ble invitert til et informasjonsmøte 30. august. Kun Agder kunstnersenter hadde anledning til å komme på dette møtet, men i etterkant ble det avholdt eget møte med Christianssand kunstforening. SKMU og Avdeling for kunsthøgskolen ved UIA ble informert via dialog pr. telefon og epost. Det ble også informert internt om prosjektet til Samsen kulturhus, Gateakademiet og kulturskolen. 8. september 2011 sendte vi svar til Valladolid hvor vi formelt meldte vårt ønske om å vurdere en deltakelse som partner i prosjektet. Fredag 2. mars 2012 kom beskjeden om at prosjektet var godkjent for støtte innenfor EUs kulturprogram.

## **CreArt – Network of cities for artistic creation**

Ansvarlig for prosjektet er Fundación Municipal de Cultura – Ayuntamiento de Valladolid i Spania. Prosjektet skal gjennomføres 2012 – 2017. Kort fortalt er prosjektets mål å opprette et europeisk nettverk av kunstnere og aktører innen visuell kunst ved å utvikle/dele metoder for utdanning og personlig utvikling innenfor feltet. Prosjektet har et spesielt fokus på byer av middels størrelse i det landet de er i. Målet skal oppnås ved å:

1. Arrangere en Europeisk utstilling som turnerer byene som er med i prosjektet.
2. Holde workshops for kunstnere og aktører innen visuell kunst.
3. Holde workshops i lokale skoler, på kultursenter, på kulturskolen og lignende med profesjonelle kunstnere.
4. Arrangere møter mellom kunstnere og aktører innen visuell kunst fra hele Europa.
5. Arrangere konferanser med aktuelle temaer som opptar kunstnere og aktører innen visuell kunst.
6. Opprette og videreutvikle Artist in Residence-programmer.
7. Arrangere "European Day of Artistic Creativity" én gang i året.

CreArt er valgt ut til å motta støtte via EUs kulturprogram (2007-2013), og er ett av 14 prosjekt valgt ut i år. Til sammen var det 54 prosjekt fra 35 land som søkte om tilskudd i år. Følgende kommuner og intitusjoner er partnere i prosjektet:

Arad County Cultural Center (Arad, Romania)  
Municipality of Lecce (Lecce, Italia)  
Municipality of Siena (Siena, Italia)  
Foundation 1d11 (Delft, Nederland)  
Harghita County Council (Harghita, Romania)  
Municipality of Pardubice (Pardubice, Tjekkia)  
Vilnius Old City Hall (Vilnius, Litauen)  
Municipality of Aveiro (Aveiro, Portugal)  
PI ‚ARTKOMAS‘ (Kaunas, Litauen)  
Municipality of Linz (Linz, Østerrike)  
Municipality of Wroclaw (Wroclaw, Polen)  
Municipality of Kristiansand (Kristiansand, Norge)  
Municipality of Valladolid (Valladolid, Spania)

I tillegg er organisasjonen Futurecity (London, Storbritannia) tilknyttet som assosiert partner.

CreArt prosjektet er tildelt 1,7 millioner Euro over 5 år fra EUs kulturprogram. Prosjektets totalbudsjettet er på 3,4 millioner Euro. Kristiansands bidrag er stipulert til 280 000 Euro over 5 år. Dvs. ca. NOK 180 000 i året. Dette er ikke bare kommunens bidrag, men omfatter også bidrag fra samarbeidspartnere som deltar i prosjektet og/eller deler av prosjektet. Kommunens bidrag er planlagt dekket inn via ordinære budsjett og innhenting av prosjektmidler.

Nedenfor følger en oversikt over planlagte aktiviteter og hvilke forventninger prosjektet har til deltakelse fra Kristiansand:

- 1. Utvelgelse av lokale kunstnere for deltakelse i den europeiske vandretstillingen**  
Kristiansand skal årlig mellom 2012 og 2015 velge ut 3-5 lokale kunstnere som skal delta på den europeiske vandretstillingen. AKS vil være en naturlig samarbeidspartner. Det oppfordres også til å organisere en lokal utstilling av de utvalgte kunstnerene.
- 2. Europeisk vandretstilling**  
Fire forskjellige vandretstillinger skal gjennomføres mellom 2013 og 2016 og en avsluttende utstilling skal holdes i Brussel i 2017. Kristiansand forventes å motta vandretstillingen i 2016. En naturlig samarbeidspartner vil være CKF.
- 3. Holde workshops i skoler, på kultursenter, på kulturskolen og lignende**  
Kunstnerne som velges ut til å delta på vandretstillingen forventes å gjennomføre workshops lokalt i Kristiansand. En naturlig samarbeidspartner vil være den kulturelle skolesekken (DKS).
- 4. Holde workshops for kunstnere**  
Tre workshops med berømte kunstnere skal avholdes i Valladolid (2012), Siena (2014) og Vilnius (2016). Kristiansand forventes å delta med kunstnere på disse. Naturlig samarbeidspartner vil være kunstnerorganisasjonene, AKS, SKMU og miljøet på Odderøya.
- 5. Seminarer for kunstnere og aktører innen visuell kunst**  
Det vil bli avholdt seminarer på 1-2 dagers varighet for kunstnere og aktører innen visuell kunst. Foreløpig er følgende tema og tid/sted foreslått: "Good practices for the Artist in Residence Programmes" (Delft 2012), "The impact of culture in the European creativity" (Arad 2013) og "Intellectual property and royalties" (Valladolid 2017). Naturlige samarbeidspartner vil være AKS, CKF, SKMU og andre.
- 6. Møter/utvekslinger for kunstnere og aktører innen visuell kunst**  
Det vil bli avholdt tre møter/utvekslinger av to dagers varighet. Foreløpig er følgende tema og tid/sted foreslått: "Rethinking the training for artists?" (Kristiansand 2015), "The creative relationships in the world of art for Europe" (Pardubice 2016) og "Art in temporary spaces" (Delft 2017). I tillegg til at Kristiansand er tenkt å være vertskap for en av utvekslingene er vi også forelått en lederrolle i organiseringen av denne aktiviteten.
- 7. Konferanser om ledelse innen kunstfeltet og europeisk samarbeid**  
Det avholdes fire konferanser av en dags varighet innen ledelse og europeisk samarbeid. Følgende tema og tid/sted er foreslått: "New ways to promote creativity at a local level" (Hargita 2013), "New ways to manage and finance creative spaces in Europe" (Lecce 2014), "Creativity and mass media in Europe" (Aveiro 2016), "The European Cultural Creativity. The tasks of the European administrations" (Brussels 2017). Kristiansand forventes å delta med deltakere på konferansene. Naturlige samarbeidspartner er SKMU, CKF, AKS og andre.
- 8. Tilby diverse formidlingsaktiviteter i forbindelse med vandretstillingen**  
I forbindelse med vandretstillingen skal det tilbys omvisninger for publikum og tilpassede

opplegg for spesielle grupper. Det skal også tilbys workshops for barn og unge. Naturlig samarbeidspartnere vil være CKF, SKMU og andre.

**9. Artist in Residence-programmer**

Det vil bli opprettet fire Artist in Residence-programmer. Henholdsvis i Kaunas, Delft, Wrocław og Linz. Kunstnere fra Kristiansand kan søke om opptak i disse programmene. Naturlige samarbeidspartnere vil være AKS, kunstnerorganisasjonene og miljøet på Odderøya.

**10. Markere "European Day of Artistic Creativity"**

Dagen skal markeres årlig i alle byene i CreArt nettverket. I tillegg er det foreslått at Kristiansand sammen med 2 andre byer (Valladolid og Lecce) skal koordinere markeringen i 2013. Naturlige samarbeidspartnere vil være alle aktører innen visuell kunst i Kristiansand.

**11. Opprette et nettverk av CreArt-ambassadører**

Fra 2012 til 2016 skal det årlig oppnevnes 2-3 CreArt-ambassadører som skal representere CreArt på forskjellige arrangementer. Det er foreslått at Kristiansand, sammen med Linz, skal oppnevne representant for 2012.

**12. Studie om kunstnerisk kreativitet i middelsstore europeiske byer**

Et forskningsprosjekt skal gjennomføres av Futurecity og Universitetet i Siena. Kristiansand forventes å bidra ved å delta i prosjektet.

**13. Kommunikasjon og koordinering av aktivitetene via sosiale medium og web 2.0 applikasjoner**

Kommunikasjon mellom partnerene i prosjektet og koordineringen av aktivitetene vil i hovedsak foregå via sosiale medium og web 2.0 applikasjoner. Kristiansand forventes å delta aktivt på disse plattformene.

Det foregår for øyeblikket veldig mye spennende innenfor visuell kunst i Kristiansand. Miljøet på Odderøya utvikler seg stadig, og mange unge kunstnere fra Kristiansand får oppmerksomhet nasjonalt. Deltakelse i dette prosjektet vil innebære en synliggjøring av, og satsing på visuell kunst. Det er et spennende prosjekt med en solid prosjektledelse. Det vil gi kunstnere fra Kristiansand en mulighet til å skape seg et europeisk nettverk og utvikle seg i samhandling med kunstnere fra andre land. En deltakelse i prosjektet vil også være lærerikt for Kristiansand kommune og samarbeidspartnere i forhold til fremtidig samarbeid innenfor EU-systemet og annet internasjonalt arbeid.

Kulturdirektøren ser det som realistisk at de økonomiske konsekvensene for Kristiansand kommune kan håndteres innenfor den ordinære budsjettammen, og anbefaler at kulturstyret formelt godkjenner deltakelsen i prosjektet.

## **Punkt 26/12: Invitasjon til deltakelse i prosjektet Veteranmonument**

### **Bilag**

pal.k.kristensen-invitasjon\_deltakelse\_prosjekt\_vetaranmonument\_2012\_02\_FK\_svar\_120214

invitasjon\_deltakelse\_prosjekt\_vetaranmonument\_2012\_02\_vedlegg\_1 (2).doc

invitasjon\_deltakelse\_prosjekt\_vetaranmonument\_2012\_02



Dato: 23.03.2012  
Saksnr.: 201201678-3  
Arkivkode: E: C42  
Saksbehandler: Pål Karsten Kristensen

**Saksgang**  
Kulturstyret

**Møtedato**  
18.04.2012

## Invitasjon til deltakelse i prosjektet Veteranmonument

Kristiansand kommune har mottatt brev datert 6.2.2012 med tittelen *"Invitasjon til samarbeide om prosjekt "veteranmonument"* fra Norges Veteranforbund for Internasjonale operasjoner (NVIO) Avdeling Kristiansand. Brevet er også adressert til Vest-Agder fylkeskommune. Brevet er supplert med dokument datert 14.2.2012 mottatt på epost 24.3.2012 (se sakens trykte vedlegg).

NVIO avd. Kristiansand vedtok på årsmøtet 26. januar 2012 å iverksette arbeide med å etablere et veteranmonument på et velegnet sted i "Garnisonsbyen Kristiansand". Det er etablert flere veteranmonument rundt om i Norge de siste årene. Disse er plassert i Hønefoss, Kongsberg, Sandefjord og Andselv/Bardufoss. Formålet med et monument i Kristiansand er å bidra til og gi den heder og anerkjennelse som veteranene fortjener, også i vår region. Veteran i denne sammenhengen defineres som: *"Enhver person med norsk nasjonalitet som har tjenestegjort utenfor Norge i krigstid eller under tilsvarende forhold, inklusive fredsbevarende og fredsopprettende operasjoner, under nasjonal, FN- eller annen internasjonal kommando"*.

Prosjektet er tenkt gjennomført av en prosjektgruppe på 5-7 faste deltakere. I denne prosjektgruppen inviteres Kristiansand kommune og Vest-Agder fylkeskommune til deltakelse. Finansiering av prosjektet er tenkt som et samarbeid mellom private og offentlige bidragsytere. På det nåværende tidspunkt er prosjektet sikret noe økonomisk støtte fra forsvaret sentralt og NVIO sentralt og lokalt. Prosjektet vil være avhengig av statlig, kommunal- og fylkeskommunal støtte for å få frem et representativt veteranmonument. Målsettingen er å etablere et veteranmonument 24. oktober 2013.

Kristiansand kommune har ikke som praksis å involvere seg i denne type prosjekter på et så tidlig tidspunkt. Ved å utpeke en representant til prosjektgruppen kan det fort skapes en del forventninger om økonomiske bidrag fra kommunen. Dessuten er det retningslinjer og prosedyrer for plassering av monumenter i offentlig rom som kan bli problematisk å følge ved en deltagelse i en prosjektgruppe.

Forslag til vedtak:

Kristiansand kommune avslår invitasjonen til deltakelse i prosjektgruppe for prosjektet "veteranmonument".

Stein Tore Sorthe  
kulturdirektør

Pål Karsten Kristensen  
rådgiver

Trykte vedlegg:

1. Invitasjon fra Norges Veteranforbund for internasjonale operasjoner, 6.2.2012
2. Veteranmonument (supplerende opplysninger), 14.2.2012

Utrykte vedlegg: ingen

**Punkt 27/12: Avtale om fordeling av energikostnader mellom Forsvarsbygg  
Nasjonale Festningsverk og Vest-Agder-museet vedrørende Kristiansand  
kanonmuseum**



Dato: 30.03.2012  
Saksnr.: 201101423-4  
Arkivkode: E: C5  
Saksbehandler: Annelise Hornang

**Saksgang**  
Kulturstyret

**Møtedato**  
18.04.2012

## Avtale om fordeling av energikostnader mellom Forsvarsbygg Nasjonale Festningsverk og Vest-Agder-museet vedrørende Kristiansand kanonmuseum

Drøftelser om Kristiansand Kanonmuseum Møvik som del av det konsoliderte Vest-Agder-museet IKS har pågått siden 2004. Bystyret har i 2005, 2008, 2010 og 2011 fattet vedtak med ønske om at Kanonmuseum ble innlemmet i et konsolidert Vest-Agder-museum. Frem til behandlingen av saken i 2011 var vedtakene i bystyret uten påkrevd finansiering for å sikre Kristiansand Kanonmuseum en bærekraftig driftsform. Forhandlinger om innlemmelse hadde frem til 2011 strandet på grunn av usikker økonomi.

I møte 23.03.11 vedtok imidlertid bystyret følgende:

*Konsolidering av Kristiansand Kanonmuseum i Vest-Agder-museet IKS må gjennomføres snarest. Kulturstyret anbefaler at tilskuddet økes med kr 400 000 til kr 610 000 i 1. tertial, og at dette nivået videreføres i handlingsprogrammet for 2012-2015. Det forutsettes at også Vest-Agder fylkeskommune bidrar med årlige tilskudd til museet.*

Vedtaket er fulgt opp i handlingsprogrammet 2012-2015, vedtatt i bystyret i desember 2011. I tillegg har Vest-Agder fylkeskommune fulgt opp med en bevilgning på kr 150 000.

Med dette som bakgrunn lå alt til rette for en konsolidering og løsning av en langvarig prosess med virkning fra 01.01.12.

Ved iverksetting av bystyrets vedtak om konsolidering har det imidlertid vist seg behov for å komme frem til en avtale om fordeling av energikostnader mellom Forsvarsbygg Nasjonale Festningsverk (NFV) som eier og Vest-Agder-museet IKS som bruker. Vest-Agder-museet har i den sammenheng henvendt seg til Kristiansand kommune.

Stiftelsen Kristiansand Kanonmuseum Møvik ble opprettet i 1991. I henhold til vedtektene er stiftelsens formål: Å drive anlegget som museum, åpent for publikum i perioder.

Kanonmuseet holder til på Møvik Fort og står for den museale formidlingen til publikum på fortet. Fortet eies av Forsvaret og er av Stortinget utpekt som ett av 16 nasjonale festningsverk, se [www.nasjonalefestningsverk.no](http://www.nasjonalefestningsverk.no) . Som nasjonalt festningsverk er fortet i selskap med arenaer hvor noen av de viktigste begivenhetene i Norges historie har funnet sted.

Nasjonale festningsverk har tidligere bidratt økonomisk med dekning av utgifter til strøm og kommunale avgifter, og har ansvaret for vedlikehold av bygg og anlegg. NFV vil også i fremtiden ta kostnadene knyttet til verdibevaring av den kulturhistoriske arven, men er av den oppfatning at det nå i prosessen med iverksetting av bystyrets vedtak om konsolidering bør komme frem en tydeligere fordeling mellom kostnader knyttet til opprettholdelse av verdien av bygg og anlegg, og kostnader knyttet til driften av virksomheten i byggene. I den sammenheng ber NFV om at Vest-Agder-museet dekker energikostnadene knyttet til den museale virksomheten. NFV foreslår etter gjennomgang av erfaringstall knyttet til energiforbruk at museet dekker utgifter tilsvarende kr 60 000 pr år.

Kulturdirektøren synes det er et ryddig skille i ansvar NFV legger opp til og anbefaler at Vest-Agder-museet betaler deler av energiutgiftene. Kristiansand kommune bør kunne akseptere at kr 60 000 av ekstra tilskudd til Vest-Agder-museet i forbindelse med Kanonmuseets innlemming i det konsoliderte museet overføres årlig til Forsvarsbygg Nasjonale Festningsverk som kompensasjon for energiutgifter i forbindelse med den museale virksomheten i anlegget. Beløpet skal prisjusteres.

#### Forslag til vedtak:

1. Kulturstyret slutter seg til kulturdirektørens vurdering.

Stein Tore Sorthe  
kulturdirektør

Annelise Aasheim Hornang  
seniorrådgiver

Trykte vedlegg: Ingen

Utrykte vedlegg: Ingen