

# **REFERAT Kulturutvalget 2019-2023 d. 07-04-2021**

**Møtedato** Onsdag d. 07. april 2021 kl. 17:00

**Møtested** Fjernmøte på Teams, streames til kommune-tv

## Indholdsfortegnelse

Møtedokumenter.....	3
Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 03.03.21.....	4
IMDI- Tilskudd til integreringsarbeid i regi av frivillige organisasjoner 2021.....	6
Effektivering tiltakspakke korona -idrett og frivillighet.....	8
Prosjektdirektiv for temaplan fritidsklubber, fritidsgrupper og ferietilbud.....	12
Bydelsfond.....	15
Seniorrådets årsrapport for 2020.....	16
Vision aktivitetspark - utvidet støtte til husleie 2022 - 2025.....	18
Evaluerer driftstilskudd Barnefilmfestivalen.....	21
Lukket.....	29

## **Sak 2021000013-14: Møtedokumenter**

### **Vedlegg**

Info kulturutvalget 7. april 2021

Sygna kultursenter, presentasjon

Kuturskolen Tangvall, presentasjon

Saksliste Kulturutvalget 07.04.2021

# **Sak 24/21: Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 03.03.21**

## **Vedlegg**

Protokoll Kulturutvalget 03.03.2021



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2021000013  
Saksbehandler Maren Svenning

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kulturutvalget	07.04.2021	24/21

## GODKJENNING AV KULTURUTVALGETS PROTOKOLL AV 03.03.21

---

**KULTURUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 07.04.2021 SAK 24/21**

**Kulturutvalgets vedtak:**

Kulturutvalget godkjenner kulturutvalgets protokoll av 03.03.21.  
(Enst.)

08.04.2021

# **Sak 25/21: IMDI- Tilskudd til integreringsarbeid i regi av frivillige organisasjoner 2021**

## **Vedlegg**

Vedtak AIU, 25032021, Sak 10/21, IMDI- Tilskudd til integreringsarbeid i regi av frivillige organisasjoner 2021

rundskriv-tilskudd-til-integreringsarbeid-i-regi-av-frivillige-organisasjoner-2021-endelig-utkast

Oversikt søkere IMDi 2021



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2021000753  
Saksbehandler Annette Sørlie Stray

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Arbeids- og inkluderingsutvalget	25.03.2021	10/21
2 Kulturutvalget	07.04.2021	25/21

## IMDI- TILSKUDD TIL INTEGRERINGSARBEID I REGI AV FRIVILLIGE ORGANISASJONER 2021

---

### KULTURUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 07.04.2021 SAK 25/21

#### **Kulturutvalgets vedtak:**

Kulturutvalget vedtar direktør kultur og innbyggerdialog sitt forslag til fordeling av tilskudd til integreringsarbeid i regi av frivillige organisasjoner i 2021.  
(Enst.)

Midlene tiltenkt administrasjon av ordningen på kr. 95825, tildeles organisasjonen Ressurssenteret UNIK  
(7/4)

#### **Forslag:**

Direktør kultur og innbyggerdialog fremmet følgende innstilling:  
«Kulturutvalget vedtar direktør kultur og innbyggerdialog sitt forslag til fordeling av tilskudd til integreringsarbeid i regi av frivillige organisasjoner i 2021.»

TVP fremmet følgende tilleggsforslag til vedtak:  
«Midlene tiltenkt administrasjon av ordningen på kr. 95825, tildeles organisasjonen Ressurssenteret UNIK»

#### **Voteringer:**

TVP sitt tilleggsforslag ble vedtatt med 7 mot 4 stemmer (H, V, Stefan Avila, KRF)  
Direktør kultur og innbyggerdialog sin innstilling ble enstemmig vedtatt.

08.04.2021

# **Sak 26/21: Effektivering tiltakspakke korona -idrett og frivillighet**

## **Vedlegg**

Tiltakspakke for kultur, idrett og frivillighet grunnet koronapandemien



Dato 29. mars 2021  
Saksnr.: 2020079240-5  
Saksbehandler Torbjørn Urfjell  
Godkjent av Torbjørn Urfjell

**Saksgang**  
Kulturutvalget

**Møtedato**  
07.04.2021

## Effektivering tiltakspakke korona -idrett og frivillighet

Forslag til vedtak

Kulturutvalget godkjenner forslaget til effektivering de gjenstående delene av tiltakspakke grunnet koronapandemien.  
750 000 kr utbetales til idrettsklubber etter medlemstall under 20 år.  
750 000 kr utbetales til frivillige organisasjoner som søknadsbaserte tilskudd.

### Sammendrag

Bystyret har tidligere vedtatt *Tiltakspakke for kultur, idrett, livssynsorganisasjoner og frivillighet grunnet koronapandemien*. Tiltakene for kunst- og kulturlivet er behandlet og effektuert tidligere, mens idrett og frivillige organisasjoner skulle få sin del av pakka på et senere tidspunkt. Det er på tide å konkludere at det ikke kommer statlige midler til denne delen av pakka og den blir dermed mindre og utbetales fra fond, som beskrevet i opprinnelig sak. Støtten til idrett utbetales som hodestøtte per medlem under 20 år mens støtten til frivillighet gis som tilskudd til aktivitet heller enn som dekning av andel av inntektstap, som beskrevet i opprinnelig sak.

Vedlegg: Opprinnelig sak *Tiltakspakke for kultur, idrett, livssynsorganisasjoner og frivillighet grunnet koronapandemien*

## Om saken

Bystyret behandla i sitt møte 17. juni 2020 sak 110/20 Tiltakspakke for kultur, idrett, livssynsorganisasjoner og frivillighet grunnet koronapandemien der det ble laget rammer for å gi nevnte grupper et lokalt håndslag som følge av avlysninger og bortfall av inntekter. Pakken forutsatte statlig finansiering for å kunne følges opp fullt ut, ellers ville pakken fortsatt effektueres, om enn halvert og finansiert med midler fra område kultur og utdanning og kommunens sentrale disposisjonsfond. Den delen av pakka som gjelder kunst og kultur er effektuert med en kombinasjon av statlige næringsmidler og midler som er hentet inn fra utsatt aktivitet. Det er også benyttet noe midler av pakka til idrettstiltaket Sommerpatruljen sammen med Idrettsrådet.

Administrasjonen varsla at det måtte gå noe tid før man kom tilbake til å løse ut resten av pakkens elementer for idrett og frivillighet begrunnet i at det var flere statlige kompensasjonsordninger i sving og at det måtte dannes flere erfaringer med disse. Det har tatt lenger tid enn ønskelig å få pakka ferdig utløst og vi har måttet gi opp målet om statlige midler kommunen kan kanalisere videre til kommunens idrettslag og frivillighet. Derfor foreslår direktør kultur og innbyggerdialog å utbetale midler fra områdets fond til tiltaket, som beskrevet i den opprinnelige saken. Størrelsen på idrettsdelen av pakka vil være 750 000 kr i tillegg til de 100 000 kr som allerede er benyttet. Størrelsen på delen til frivillighet vil være 750 000 kr.

## Breddeidretten

I utviklingen av pakka jobba kommunen sammen med Idrettsrådet for å kartlegge situasjonen for idrettsklubbene. Ett år etter den første nedstengningen har klubber og mange andre samfunnsaktører opplevd store utfordringer, og idrettsklubbene har i alle fall opplevd frafall av inntekter på lotteri, dugnad, kiosk, arrangementer og stevner i 2020.

Direktør kultur og innbyggerdialog foreslår å utbetale 750 000 kr som hode støtte pr medlem i idrettsklubbene under 20 år basert på medlemstallene per 31.12.2019. Utbetalingsmekanismen er beskrevet i den opprinnelige saken, selv om beløpet er mindre. Metoden medfører at det ikke blir brukt ressurser på markedsføring av ordningen, ingen klubber trenger å søke på midlene og dermed vil heller ingen klubber gå glipp av midlene grunnet manglende administrative ressurser eller glemte søknadsfrist.

## Det frivillige feltet

Også en enkel vurdering av konsekvenser for ideelle og frivillige organisasjoner ble gjort før pakka ble utviklet. Det er langt mer komplisert bilde og større bredde i aktørene, og pakken er begrenset til ideelle, frivillige, tros- og livssynsorganisasjoner med næringskode 7000 i Brønnøysundregistrene. Arrangementsforbud har kommet og gått og kurs, konferanser, seminarer, utleie av lokaler, loppemarked og dugnadsinnsats, forskyvning av momskompensasjon, VO-midler, stevner og salg av tjenester har vært påvirket.

Direktør kultur og innbyggerdialog foreslo i opprinnelig sak å opprette en ekstraordinær refusjonsordning som følge av koronasituasjonen til det frivillige feltet basert på tapte inntekter med fradrag for reduserte kostnader og statlige refusjoner i perioden 11. mars til 31. august.

Det er ingen tvil om at mange organisasjoner kunne ha god nytte av en refusjonsordning for inntekter, samtidig synes ikke en slik effektivering å være det mest hensiktsmessige nå. Når pakkens størrelse vil være 750 000 kr må det unngås at det blir en byråkratisk og arbeidskrevende prosess for å få midlene til aktørene.

Direktøren foreslår derfor en justering av pakken slik at den heller kommer organisasjonene til gode gjennom søkebaserte midler til aktivitet. Flere organisasjoner har økte kostnader ved at de må benytte større og dyrere lokaler til arrangementer. Vi nærmer oss også frivillighetens år i 2022 og mange retter nå innsatsen sin inn mot dette

året da det er sannsynlig at det vil bli mulig å drive aktivitet basert på at mennesker skal møte hverandre i større grad igjen.

Direktør kultur og innbyggerdialog foreslår derfor at 750 000 kr utbetales gjennom en søknadsbasert ordning; *stimulering til frivillig aktivitet, ekstraordinær søknad koronamidler.*

#### *Kriterier*

- Frivillige organisasjoner og livssynsorganisasjoner med næringskode 7000 i Brønnøysundregisteret (ideelle organisasjoner) kan søke.
- Søkerorganisasjoner må være registrert i frivillighetsregisteret.
- Maksimalt søknadsbeløp er 50 000 kr
- Det kan søkes om midler til å stimulere den frivillige aktiviteten
  - Dekning av kostnadsøkning grunnet koronatilpasning
  - Tiltak for å skyte fart i aktivitet etter stengning
  - Forberedelser til eller aktivitet i forbindelse med *frivillighetens år 2022*
- Tildeling skjer administrativt i tråd med delegert myndighet i tilskuddssaker, kulturutvalget orienteres om tildelingene.

#### **Økonomiske konsekvenser**

Midlene til pakka kommer fra område kultur og innbyggerdialogs egne midler. Den påvirker indirekte området og enhetenes disposisjonsfond, men utbetales i forbindelse med årsoppgjøret 2020 der området og enhetene ellers er underlagt de økonomiske handlingsreglene for disponering av overskudd/underskudd.

#### **Konklusjon**

Tiltakspakka utbetales for idrett som støtte per medlemmer under 20 år og for frivillighet som tilskudd etter søknad. Den lokale tiltakspakka regnes dermed som ferdig utløst.

# **Sak 27/21: Prosjektdirektiv for temaplan fritidsklubber, fritidsgrupper og ferietilbud**

## **Vedlegg**

Prosjektdirektiv Temaplan 2021



Dato 30. mars 2021  
Saksnr.: 2021015991-1  
Saksbehandler Stein Tore Sorthe  
Godkjent av Torbjørn Urfjell

**Saksgang**  
Kulturutvalget

**Møtedato**  
07.04.2021

## Prosjektdirektiv for temaplan fritidsklubber, fritidsgrupper og ferietilbud

Forslag til vedtak

[Kulturutvalget vedtar prosjektdirektiv for arbeidet med temaplan fritidsklubber, fritidsgrupper og ferietilbud.](#)

Vedlegg: Forslag til prosjektdirektiv, 30.3.2021  
Prosjektdirektiv Temaplan 2021

### Saksutredning

Bystyret vedtok 27. november 2019 kommunens planstrategi for perioden 2019–2023. I planstrategiens beskrivelse av behovene på kulturfeltet står det blant annet: «Det vil også være behov for en helhetlig *plan for kultur- og fritidstilbudet til barn og unge i nærmiljøet* seinere i bystyreperioden.» I det samlede programmet for planlegging i den nye sammenslåtte kommunen, er denne planen oppført som nr. 41 med oppstart i 2021.

Fritidsenheten har nå ferdigstilt et forslag til prosjektdirektiv for arbeidet med en plan på dette feltet. Barn og unges fritid er et fagfelt med svært mange aktører, grensesnitt og tangeringspunkter. Både kommunen, idretten, menighetene og frivilligheten før øvrig spiller viktige roller for at det skal være et mangfoldig fritidstilbud i nærmiljøet. Internt i en stor kommune som Kristiansand er det i tillegg flere fagenheter i ulike kommunalområder som gir tilbud rettet mot barn og unge i større eller mindre grad.

De tematiske og organisatoriske rammene og avgrensingene for denne planen, har derfor vært det mest sentrale diskusjonstemaet i arbeidet med å utforme et prosjektdirektiv. Det er svært mange tilbud og tjenester som kan og bør sees i sammenheng, mens det samtidig er behov for et forholdsvis stramt styringsverktøy for den kommunale Fritidsenheten. Det har vist seg svært utfordrende å inkludere alle aspekter ved barn og unges fritid på en god måte i ett dokument og én planprosess. Samtidig er det under utarbeidelse flere andre planer som berører feltet (kulturskole, frivillighet m.m.).

Den største utfordringen blir å unngå at området utarbeider mange enkeltplaner som ikke henger tilstrekkelig sammen, og dette må være et viktig fokusområde for direktøren og kommunalsjefene i tiden som kommer. Konklusjon er likevel at det nå bør lages en

temaplan som dekker de tre sentrale tilbudene til Fritidsenheten: fritidsklubber, fritidsgrupper og ferietilbud. Dette er viktige tilbud til et betydelig antall brukere, og innholdet er i stadig utvikling. Behovet for et samlet, styrende dokument er aktualisert etter kommunesammenslåingen. Fritidstilbudet for barn og unge har hatt ulik organisatorisk plassering i de gamle kommunene, samt ulike rammevilkår og driftsmodeller. Det er derfor behov for et målrettet og styrende dokument som kan bidra til å bygge et felles faglig fundament for framtidens fritidstilbud i kommunal regi. Kulturdirektøren mener vedlagte forslag gir et godt utgangspunkt for å starte planarbeidet, og anbefaler at kulturutvalget vedtar prosjektdirektivet.

# **Sak 28/21: Bydelsfond**

## **Vedlegg**

Vedtak Form, 14042021, Sak 59\_21, Bydelsfond

Vedtak BYSTED, 18032021, Sak 51/21, Bydelsfond

Bydelsfond

# **Sak 29/21: Seniorrådets årsrapport for 2020**

## **Vedlegg**

Årsrapport 2020



Dato 22. mars 2021  
Saksnr.: 2021014913-1  
Saksbehandler Raimond Oseland  
Godkjent av Hallvard Auestad  
Torbjørn Urfjell

**Saksgang**  
Kulturutvalget  
Bystyret

**Møtedato**  
07.04.2021  
28.04.2021

## Seniorrådets årsrapport for 2020

I henhold til kommunelovens §5-12 skal alle kommuner har oppnevnt et eldreråd. Ifølge forskriftenes § 5-2 om kommunale og fylkeskommunale råd, skal de kommunale rådene utarbeide årsmelding som legges fram for kommunestyret.

Forslag til vedtak

[Bystyret tar seniorrådets årsmelding til orientering.](#)

# **Sak 30/21: Vision aktivitetspark - utvidet støtte til husleie 2022 - 2025**

## **Vedlegg**

Vedtak Form, 21042021, Sak 68/21, Vision aktivitetspark - samarbeidsavtale tilskudd til husleie 2022 - 2025



Dato 29. mars 2021  
Saksnr.: 2020103128-22  
Saksbehandler Torbjørn Urfjell  
Godkjent av Camilla Bruno Dunsæd

**Saksgang**  
Kulturutvalget  
Formannskapet

**Møtedato**  
07.04.2021  
14.04.2021

## **Vision aktivitetspark - samarbeidsavtale tilskudd til husleie 2022 - 2025**

Forslag til vedtak

Formannskapet tar saken til orientering.  
Kommunedirektøren vil før økonomiplanrullering for 2022 legge fram forslag til samarbeidsavtale med Blå Kors om drift av Vision aktivitetscenter. I avtalen vil det foreslås et tilskudd til husleie med inntil 1 350 000 kr per år i fem år fra 2022.

### **Sammendrag**

Blå kors driver Vision aktivitetspark med skatepark og parkouranlegg og har et tilskudd fra ordningen for private idrettsanlegg for 2021 på 700 000 kr. Lokalene Vision driver i har fått ny eier og leien er fra 2022 varslet økt fra 300 000 kr til 1 350 000 kr. Det har ikke vært mulig å forhandle prisen ned og det har ikke blitt funnet en god alternativ lokalisering. Vision aktivitetspark gir tilbud til ungdom som ellers har få tilbud, og betyr mye for utvikling av skateidretten. Blå Kors vil bli sagt opp som leietaker om ikke ny kontrakt signeres innen kort tid. Kommunedirektøren mener kommunen må sikre videre drift av aktiviteten i fem år og varsler i denne orienteringen en egen samarbeidsavtale med Blå Kors, som gir et økt tilskudd med 650 000 kr fra økonomiplanrulleringen fra 2022.

Vedlegg: Ingen

## Saksutredning

Blå Kors har drevet Vision aktivitetspark med skateanlegg de siste årene etter å ha overtatt i dialog med kommunen. Det er etablert parkouranlegg og også etter-skoletids-aktiviteter knyttet til stedet. Blå Kors har investert flere millioner kroner i anlegget og har hatt rimelig markedsleie. Lokalene skal på sikt vike plass for annen aktivitet som er regulert i området. Bygget vil bli stående i fem år til, og Blå Kors har leiekontrakt ut 2021 som vil løpe videre om ikke partene sier opp. Nå har lokalene fått ny eier samtidig som annen og mer betalingsvillig aktivitet har fått øye for bygningen. Det gjør til at Blå Kors er varslet om en husleieøkning fra 300 000 kr i 2021 til 1 350 000 kr fra 2022. Tilskuddet fra Kristiansand kommune til Blå Kors for å drifte aktiviteten er i 2021 på 700 000 kr.

Vision aktivitetspark er mer enn et idrettsanlegg og det er mer enn sosialt arbeid. Det er en aktivitet som bygger opp om skateidretten, en sport som i Tokyo i 2021 er olympisk idrett og der lokale aktører gjør seg gjeldende på landslaget. Det er en aktivitet som treffer ungdom som ellers ikke nås med mange andre aktiviteter gjennom Visions tilbud for oppfølging etter skoletid, sirkeltrening, e-sport sammen med UiA og IK Start, bursdager og parkour. I koronaåret 2020 hadde Vision aktivitetspark mer enn 20 000 besøk hvor 350 er medlemmer av Blå Kors Ung.

Den varslede husleieøkningen ble meldt til Blå Kors for noe tid siden og dialogen for å få begrenset denne økningen har pågått før det er gitt en frist til Blå Kors om å gå inn i ny kontrakt fra 2022 til 1. april i år, ellers vil kontrakten bli sagt opp ved utløp til nyttår.

Idrettsenheten har jobbet sammen med Blå Kors for å finne andre egnede lokaler, uten hell. Blå Kors er investert mye i anlegget og det er optimalt å drive videre der med tanke på en varig alternativ løsning for skateanlegg og annen aktivitet fra 2027. Om det er i et nytt skateanlegg ved Gimleområdet eller en annen løsning, er for tidlig å si.

## Økonomiske konsekvenser

En avtale med Blå Kors, der kommunen dekker hele husleia, vil koste kommunen 1 350 000 kr i fem år fra 2022. Blå Kors har i 2021 et tilskudd på 700 000 kr. En samarbeidsavtale vil trekke Blå Kors ut av ordningen for private idrettsanlegg, og ordningen vil ved økonomiplanrulling foreslås redusert med tilsvarende tilskuddet fra 2021. Det økte beløpet på 650 000 kr må prioriteres innenfor kommunens økonomiske handlingsrom og gjennom omprioriteringer.

Tilskuddet Blå Kors har i 2021 dekker hele dagens husleie samt lønns- og aktivitetsmidler på 400 000 kr. Blå Kors vil bli ansvarlige for å dekke disse kostnadene fra 2022 og kommunens bidrag til ikke overstige husleiekostnaden.

## Vurdering og konklusjon

Kommunedirektøren ser det som uheldig å varsle økonomiske prioriteringer i størrelsesorden 650 000 kr per år i fem år utenom framlegg av økonomiplan. Likevel er det markedssituasjonen Blå Kors er kommet i, kombinert med at dette er en aktivitet kommunen selv ikke har kunnet ta på seg å drive, som gjør at kommunedirektøren orienterer om at det er ønskelig å inngå en femårig samarbeidsavtale med Blå Kors.

# **Sak 31/21: Evaluering driftstilskudd Barnefilmfestivalen**

## **Vedlegg**

Nye vedtekter Barnefilmfestivalen AS - 2018

STIFTELSES DOKUMENTER

201710795-1 Barnefilmfestivalen AS - vurdering av organisering 16858912\_1\_0 PR 30-8-2017



Dato 18. januar 2021  
Saksnr.: 2021001395-1  
Saksbehandler Gro Kvanvig  
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen  
Torbjørn Urfjell  
Camilla Bruno Dunsæd

**Saksgang**  
Kulturutvalget  
Bystyret

**Møtedato**  
07.04.2021  
28.04.2021

## Evaluering størrelse på driftstilskudd Barnefilmfestivalen

Forslag til vedtak

Barnefilmfestivalen søker årlig tilskudd som institusjon med samarbeidsavtale med kommunen. Størrelsen på tilskuddet defineres årlig av bystyret under behandling av økonomiplanene ut fra festivalens utvikling, aktivitet gjennom hele året samt evne til å tiltrekke seg annen finansiering.

### Sammendrag

Saken har bakgrunn i bystyrets vedtak «Barnefilmfestivalen AS – vurdering av organisering» av 25.10.2017. SAK 118/17 punkt 7.

7. Størrelsen på Kristiansand kommunes driftstilskudd til festivalen evalueres 2. halvår 2020.

Barnefilmfestivalen AS (BFF) har siden oppstarten av festivalen i 1997, oppnådd posisjon som en av de viktigste barne- og ungdomsfestivaler i Norge. Fra å være en del av Kristiansand Kino Holding AS, ble BFF i 2017 et eget selskap. For å erstatte festivalens årlige delfinansiering gjennom konsernbidrag fra Kristiansand Kino Holding AS, og sikre festivalen videre økonomisk har Kristiansand kommune siden 2018 gitt festivalen et fast kommunalt driftstilskudd. Det er størrelsen på dette tilskuddet som blir evaluert i denne saken.

Det årlige kommunale driftstilskuddet setter BFF i en særstilling. De øvrige festivalene i Kristiansand søker tilskudd over kommunens ordinære festivaltilskudd. Kommunedirektøren mener det er grunn til BFF sin særstilling ut fra det nasjonale ansvaret festivalen har som leverandør av filmopplevelser for barn og unge og at disse aktivitetene også foregår gjennom hele året.

Selskapet hadde et underskudd på nærmere 0,4 mill. kr i 2018, men har klart å snu trenden med marginalt positive resultater i 2019 og 2020 (foreløpig tall). Med bakgrunn i dette vurderes festivalens økonomi å være på et forsvarlig nivå og under kontroll.

Kommunedirektøren tar likevel på alvor tidligere argumentasjon fra saken i 2017 hvor kommunen forutsatte at festivalen var bedre egnet til å arbeide for å skaffe seg eksterne inntekter når den ikke lenger var i kommunal eie. Av den grunn anbefaler kommunedirektøren at BFF fra 2022 søker om driftstilskudd årlig og at størrelsen på tilskuddet vurderes særskilt ut fra festivalens utvikling, aktivitet gjennom hele året samt evne til å tiltrekke seg annen finansiering.

Vedlegg:

Nye vedtekter Barnefilmfestivalen AS - 2018

STIFTELSES DOKUMENTER

201710795-1 Barnefilmfestivalen AS - vurdering av organisering 16858912\_1\_0 PR 30-8-2017

## Bakgrunn for saken

Saken har bakgrunn i bystyrets vedtak av 25.10.2017 SAK 118/17 punkt 7. Barnefilmfestivalen AS – vurdering av organisering.

1. Kristiansand kommune oppretter en stiftelse som skal ha som formål å eie aksjene i Barnefilmfestivalen AS som skal videreføre driften av barnefilmfestival for barn og unge. (Enst.)
2. Stiftelsen stiftes med en grunnkapital på 200.000 kr og tilføres i tillegg 600.000 kr i annen egenkapital som finansieres ved bruk av sentralt disposisjonsfond. (29/22)
3. Forslag til vedtekter for stiftelsen godkjennes.
4. Stiftelsen overtar aksjene i Barnefilmfestivalen AS tidligst pr. 1.1.2018 basert på verdier på dette tidspunkt iht. vurderinger og prinsipp om armlengdes avstand. Det foretas en ekstern uavhengig vurdering som legges til grunn for prissettingen av transaksjonen.
5. Bystyret ber den nye generalforsamlingen i Barnefilmfestivalen AS godkjenne forslag til vedtekter for festivalen behandlet i bystyremøte 25.10.2017.
6. Barnefilmfestivalen AS gis økt driftstilskudd over kulturbudsjettet med 700.000 kr fra 2018. Avtale om bidrag forutsetter en videreføring av dagens aktivitetsnivå på festivalen.
7. Størrelsen på Kristiansand kommunes driftstilskudd til festivalen evalueres 2. halvår 2020.
8. Det forutsettes at dagens arbeidsforhold og individuelle rettigheter for de ansatte i Barnefilmfestivalen AS videreføres.
9. Kristiansand Kino Holding AS inntar for garantiforpliktelser for evt. Underdekning og mangel på likviditet vedrørende pensjonsforpliktelsene i Barnefilmfestivalen AS.
10. Kristiansand Kino Holding AS i sammen med valgt styre i stiftelsen gis ansvar for gjennomføring og effektivering av vedtak/prosess. (Enst.)

### **Barnefilmfestivalen AS (BFF)**

Barnefilmfestivalen ble opprettet i 1997, som et samarbeid mellom Kristiansand Kino og videobransjen i Norge, og med styrerepresentanter fra både kinoen, videobransjen, Film & Kino, filmdistributører og Norsk filminstitutt. De første 10 årene var festivalen en integrert del av kinoens egen driftsorganisasjon (daværende Kristiansand Kino Drift AS, nå KinoSør AS), som igjen var eid av Kristiansand Kino Holding AS (KKH). KKH er heleid av Kristiansand kommune.

Bystyret vedtok 25.10.2017 at BFF skulle drives av et eget selskap, Barnefilmfestivalen AS. Dette aksjeselskapet ble på eiersiden overført fra Kristiansand Kino Holding AS til *Stiftelsen Barnefilmfestivalen* våren 2018. Det vil si at festivalen nå er ut av kinokonsernet som den tidligere har vært en del av.

Festivalen har 2 fast ansatte i 100 % stilling. I tillegg engasjerer festivalen diverse prosjektledere og nøkkelpersonell i kortere perioder. Festivalen kjøper også tjenester fra administrasjonen i Kino Sør og dessuten driftspersonale i form av ekstra bemanning og overtid utover ordinær drift. Ordinær driftsbemanning dekkes av sallean festivalen betaler til Kino Sør. Frivillige rekrutteres i første rekke fra byens

undervisningsinstitusjoner. I 2019 hadde BFF 65 frivillige i arbeid som utgjør ca. 0,6 årsverk.

### Barnefilmfestivalen, program og innhold

BFF arrangeres hvert år, normalt i slutten av april. BFF arrangeres i Kristiansand, Farsund og Arendal parallelt. I tillegg arrangeres ungdomsprogrammet FILMFEST UNG rettet mot ungdom og unge voksne.

BFF hadde i 2019 et besøk på 15 602 registrerte billetter på sine filmforestillinger. Festivalen (2019) ble gjennomført med 254 forestillinger, 96 filmtitler og filmverksteder som engasjerte 254 skoleelever og lærere.

I tillegg til å være en møteplass for norsk og internasjonal filmbransje som arbeider med fortellinger, utvikling, finansiering og formidling av film for barn, deles det ut en rekke filmpriser under festivalen:

- Pichekonkurransen
- Barnefilmfestivalens pris for beste utenlandske spillefilm
- Barnefilmfestivalens kortfilmpris
- Barn-i-Byen prisen
- ECFA-prisen
- Publikumsprisen
- UNG-prisen – beste ungdomsfilm
- Årets barnefilmklubb-pris

Tabell 1 viser nøkkeltall for Barnefilmfestivalen fra 2012-2019

Tabell 1 Nøkkeltall Barnefilmfestivalen 2012-2019

	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012
Registrert publikumsbesøk (billetter)	15 602	18 302	15 225	17 196	12 281	12 275	13 509	13 269
Skolebesøk (*Kun Kristiansand)	10 427	9 304	7026	*5875	*4 135	*3996	*5993	*7944
Deltagere verksteder	275	352	352	430	375	475	449	520
Antall forestillinger	254	198	185	214	218	220	265	264
Antall titler	96	92	88	108	93	76	72	75
Totalt akkrediterte (Inkluderer frivillige)	284 -- 65	310-55	352 ca. 50	414 51	302 50	268 44	348 30	351
Antall tilreisende	137	176	157	197	161	119	235	215
Presseakkrediterte	5	8	21	11	11	4	11	12
Bransje akkreditering (ikke barn)	147	138	145					
Distribusjonsselskaper til stede	8	8	7	7	5	2	8	6
Antall kinoer representert	8	10	9	6	9	8	8	15
Internasjonale gjester	42	51	33	49	38	7	36	48

### Barnefilmfestivalen 2020

Festivalen i 2020 ble på grunn av korona utsatt til oktober. Festivalen ble da gjennomført som en on-line festival med over 14 000 filmpublikum. Aktiviteten foregikk hovedsakelig på skolene. Det ble i tillegg gjennomført ulike bransje-arrangement. På bakgrunn av koronasituasjonen inngikk Barnefilmfestivalen et samarbeid med Vest-Agdermuseet for å dokumentere barnas opplevelser av koronatiden. #innstengt blir en dokumentarfilm som skal vises under Barnefilmfestivalen 2021.

I tillegg ble det gjennomført flere andre prosjekt i 2020. Dette innebar flere samarbeid med eksterne aktører. BFF ble innleid av norsk filminstitutt til å være leder for et prosjekt, og av en filmfestival på Færøyene til å kurratere norsk barnefilm, samt julebyen-prosjektet med KRS barnefilmklubb, kvadraturforeningen m.m. som inkluderte (gratis) juleutokino som ble satt i gang i koronatiden.

## Helårsvirksomhet

BFF arbeider for å styrke sitt forhold til familiepublikum gjennom hele året. I samarbeid med Kino Sør står BFF ansvarlige for en rekke arrangementer. Det har vært premierearrangementer med aktiviteter i kinoens foaje, kunstneriske innslag i forkant av forestillinger, besøk av skuespillere og filmskapere etc.

BFF har også arrangert filmrelaterte aktiviteter som drop-in filmverksted, bluescreen-live, magisk fotoboks o.l. i skoleferiene på kinoen i Kristiansand. Festivalen har hatt ansvar for skolekinokampanjer, informasjonsflyt og oppfølging av kinokontaktene (på alle skoler i Kristiansand og nabokommunene), førpremierer/ lærersamlinger osv. på vegne av Kino Sør.

BFF Aktiviserer unge frivillige gjennom samlinger hele året. Festivalen har praksissamarbeid med Universitet i Agder gjennom året - Både grunnlærerutdanningen (inngått i 2021) og Litteratur, film og teater bachelor. BFF deltar i diverse juryarbeid inn- og utland og internasjonale kompetansenettverk. Festivalen er en del av et stort nordisk samarbeidprosjekt (Nordisk kulturfond og Creative Europe).

## Økonomi

Tabell 2 Viser noen av de viktigste tallene fra selskapets regnskap de siste år.

Tabell 2 – Utvalgte regnskapstall Barnefilmfestivalen AS

	Regnskap				
	2020*	2019	2018	2017	2016
Driftsinntekter	647 250	1 067 718	912 362	627 335	659 000
Tilskudd	2 701 000	2 611 598	2 661 148	1 913 069	2 232 000
Sum inntekter	3 348 250	3 679 315	3 573 510	2 540 404	2 892 000
Årsresultat	61 639	46 793	-372 111	-410 692	-599 975
Konsernbidrag**	-	-	-	1 121 091	700 000
Egenkapital	822 871	761 232	714 439	1 086 550	372 242

\* Tallene fra 2020 er basert på foreløpig tall.

\*\* Gjeldende for 2017 og tidligere når Barnefilmfestivalen AS inngikk i konsernet Kristiansand Kino Holding AS.

BFF har fram til 2019 hatt et negativt årsresultat. Underskuddene i 2016 og 2017 har blitt dekket opp med bruk av konsernbidrag som har oversteget årsresultatet i selskapet og dermed medført en styrkning og oppbygning av egenkapital i selskapet. Konsernbidraget som ble gitt i 2017 på 1,125 mill. kr var større enn normalt med tanke på å bygge opp kapitalen og soliditeten i selskapet før det skulle skilles ut som eget selskap.

Festivalen fikk fra 2018 kommunalt driftstilskudd på egen fast post ca. tilsvarende det en normalt hadde fått i tidligere konsernbidrag pluss det man fikk fra festivalpotten fra kommunen tidligere. Intensjonen har vært at BFF i løpet av perioden 2018-2020 skal øke sine inntekter og eksterne støtte for at kommunen skal trappe ned sitt driftstilskudd. Festivalen hadde i 2019 for første gang et positivt årsresultat etter at festivalen ikke lenger er i kommunal eie.

Regnskapstallene fra 2020 representerer ikke et normalår. Billettinntektene ble redusert med 38%. En av årsakene til dette var at alt gikk online og var gratis for skoler i Agder. De samlede inntektene for 2020 ble allikevel tilnærmet et normalår fordi det inkluderte flere prosjekt som ble satt i gang i 2020, bla. prosjektet #innstengt og julebyen-prosjektet som ble startet i koronatiden.

Tabell 3 viser oversikt over hvor mye og hvem festivalen har fått tilskudd fra de siste år.

Tabell 3 Offentlige tilskudd – Barnefilmfestivalen AS

Offentlig tilskudd					
	2020	2019	2018	2017	2016
Norsk Filminstitutt	1 400 000	1 350 000	1 350 000	1 350 000	1 645 000
Kristiansand kommune	868 000	847 000	830 000	236 435	217 000
Sørnorsk Filmsenter	90 000	100 000	100 000	100 000	140 000
Agder fylkeskommune*	150 000	125 000	120 000	120 000	110 000
Andre	193 000	193 598	261 148	106 634	120 990
<b>Sum</b>	<b>2 701 000</b>	<b>2 611 598</b>	<b>2 661 148</b>	<b>1 913 069</b>	<b>2 232 990</b>

\*Vest-Agder fylkeskommune frem til 2019

### Kristiansand kommunens tilskudd til Barnefilmfestivalen

BFF har fra 2018 fått et fast driftstilskudd fra Kristiansand kommune på egen post. Driftstilskuddet er på samme nivå som BFF har fått i konsernbidrag fra Kristiansand Kino Holding AS tidligere sammen med tilskuddet fra Kristiansand kommune.

Driftstilskuddet utbetales over driftsbudsjettet til Kultur og innbyggerdialog, før 2020 fra kultursektoren. I tillegg har Barnefilmfestivalen AS fått tilskudd fra kulturskolenproduksjon som er tilknyttet Den kulturelle skolesekken.

Barnefilmfestivalen fikk i 2021 et driftstilskudd på 890 000 kr.

### Kommunedirektørens vurdering

BFF har siden etableringen i 1997 blitt en av Norges viktigste barne- og ungdomsfestivaler. Festivalen har en viktig samfunnsoppgave med å formidle norsk og internasjonal film til barn og ungdom. I en tid hvor målgruppen er disponert for et virvar med visuelle inntrykk representerer BFF en motvekt med fokus på kvalitetsfilm og mangfold. Å se film fra andre nasjoner og kulturer gir verdifull innsikt og rom for refleksjon. Samtidig som man gjennom filmene også kan bli bedre kjent med seg selv og sin egen identitet. Barnefilmfestivalen er et viktig tilskudd i å skolere et ungt filmpublikum og har blitt en sentral institusjon som er viktig i etableringen av Kristiansand som filmby.

BFF er i stadig utvikling og har søkt samarbeid med sentrale institusjoner lokalt, nasjonalt og internasjonalt. Istedenfor å avlyse festivalen i 2020 på grunn av Korona, viste BFF god evne til omstilling og fornyelse gjennom å avvikle festivalen on-line.

BFF viser gjennom sine tre år med kommunal driftstilskudd en positiv økonomisk utvikling. Underskuddet har blitt gradvis redusert, til et lite overskudd i 2019. Denne utviklingen peker på til et samsvar mellom budsjett og aktivitet. Samtidig viser økonomien at festivalen fremdeles er avhengig av kommunalt driftstilskudd for å kunne drive innen samme omfang og ambisjoner. Dersom kommunen nå trekker tilbake sitt tilskudd til BFF vil den ikke ha mulighet til å eksistere.

Med tanke på prinsippet om likebehandling av søkere, er det ikke gunstig at en festival får fast driftstilskudd, mens øvrige festivaler må søke støtte gjennom kommunens ordinære festivaltilskudd. Kommunedirektøren anser likevel at det kommunale

driftstilskuddet er formålstjenlig. Kommunedirektøren anser ikke BFF som utelukkende en festival. BFF tar et nasjonalt ansvar og dekker et viktig samfunnsoppdrag overfor barn og ungdom. Gjennom ulike aktiviteter gjennom hele årets viser BFF sin viktige posisjon. Kulturdirektøren peker samtidig på at det fremdeles er et stort potensiale i å gjøre BFF til en virksomhet med helårsdrift.

Kommunedirektøren tar likevel på alvor tidligere argumentasjon fra saken i 2017 hvor en skulle forutsette at festivalen var bedre egnet til å arbeide for og skaffe seg eksterne inntekter når den ikke lenger var i kommunal eie. En definert gradvis reduisering av driftstilskuddet er blitt vurdert, men administrasjonen konkludert med å ikke anbefale det. På denne bakgrunn anbefaler kommunedirektøren at BFF fra 2022 søker om driftstilskudd årlig og at størrelsen på tilskuddet vurderes særskilt ut fra festivalens utvikling, aktivitet gjennom hele året samt evne til å tiltrekke seg annen finansiering.

**Sak 32/21: Lukket**