

REFERAT |KRS| Formannskapet (2015-2019) d. 11-09-2019

Mødedato Onsdag d. 11. september 2019 kl. 09:00

Mødested Møterom Else Marie Jakobsen, u.etg. Rådhuskvartalet

Indholdsfortegnelse

Program for møtet.....	3
Godkjenning av protokoll fra formannskapets møte 28.08.19.....	6
Kristiansand kommune - Eierberetning 2018.....	8
Husholdninger med lavinntekt: Informasjon om tilbud og mulighet for deltakelse.....	10
Svar på verbalvedtak om servicefunksjoner i kultursenter øst.....	16
Svar på bystyrets verbalforslag vedrørende fortsatt drift av skatehall på Marvikssletta.....	19
Nasjonale rammer for vindkraft - høringsuttalelse.....	23
Regional plan for Kristiansandsregionen 2019-2050, høringsuttalelse.....	25
Lokalisering av Jens Bjørneboes plass.....	27

Punkt 85/19: Program for møtet



MØTEINNKALLING TIL FORMANNSKAPET

Dato: 11.09.2019 kl. 09.00

Sted: Møterom Else Marie Jakobsen, u.etc. Rådhuskvarartalet

Innkalling gjelder bare medlemmer. Varamedlemmer møter etter særskilt innkalling.

Forfall meldes snarest til Anne Lise H. Aabø tlf. 98 28 79 38 eller
epost alh@kristiansand-bystyre.no

PROGRAM FOR MØTET:

kl. 09.00 – 09.45 **Orientering om rapporten «Det rumenske tiggermiljøet i Agder»
ved Ole Hortemo og Gordon Petterson, Agder politidistrikt**

kl. 09.45 – 10.15 **Orientering om utskifting av kunstgress
ved idrettssjef Terje Abrahamsen**

Deretter behandling av sakskart.

SAKSKART			Side
85/19	201900202-76	Program for møtet	
86/19	201900202-77	<u>Formannskapssak:</u> Godkjenning av protokoll fra formannskapets møte 28.08.19	
		Sektor 1 – Økonomi:	
87/19	201912158-1	<u>Bystyresak:</u> Kristiansand kommune - Eierberetning 2018	
		Sektor 3 – Helse- og sosial:	
88/19	201908398-1	<u>Bystyresak:</u> Husholdninger med lavinntekt: Informasjon om tilbud og mulighet for deltakelse Helse- og sosialstyrets uttalelse 04.06.19 Oppvekststyrets uttalelse 11.06.19 Kulturstyrets uttalelse 28.08.19	

		Sektor 4 – Kultur:	
89/19	201402683-4	<u>Formannskapssak:</u> Svar på verbalvedtak om servicefunksjoner i kultursenter øst Kulturstyrets innst. 28.08.19	
90/19	201825283-19	<u>Formannskapssak:</u> Svar på bystyrets verbalforslag vedrørende fortsatt drift av skatehall på Marvikssletta Kulturstyrets innst. 28.08.19	
		Sektor 5 – Teknisk:	
91/19	201801913-11	<u>Formannskapssak:</u> Nasjonale rammer for vindkraft – høringsuttalelse Fellesnemndas vedtak 27.08.19	
92/19	201716150-8	<u>Bystyresak:</u> Regional plan for Kristiansandsregionen 2019-2050, høringsuttalelse Fellesnemndas vedtak 27.08.19	
93/19	201909247-1	<u>Bystyresak:</u> Lokalisering av Jens Bjørneboes plass By- og miljøutvalgets uttalelse 22.08.19 Kulturstyrets uttalelse 28.08.19	

NB!!

Merk at det er møte i Valgstyret nye Kristiansand ca kl. 12.00

Harald Furre
Ordfører
(sign.)

Punkt 86/19: Godkjenning av protokoll fra formannskapets møte 28.08.19

Bilag

Protokoll Formannskapet 28.08.2019



Dato 30. august 2019
Saksnr.: 201900202-77
Saksbehandler Anne Lise Holand Aabø

Saksgang
Formannskapet

Møtedato
11.09.2019

Godkjenning av protokoll fra formannskapets møte 28.08.19

Forslag til vedtak

[Formannskapet godkjenner protokoll fra formannskapets møte 28.08.19.](#)

Ragnar Evensen
Rådmann

Anne Lise Holand Aabø
Formannskapssekretær

Vedlegg:
Protokoll fra formannskapets møte 28.08.19

Punkt 87/19: Kristiansand kommune - Eierberetning 2018

Bilag

Vedtak BYSTYR, 18092019, Sak 97/19, Kristiansand kommune - Eierberetning 2018

Kristiansand kommune - Eierberetning 2018



Dato 15. august 2019
Saksnr.: 201912158-1
Saksbehandler Siren Bruskeland

Saksgang
Formannskapet
Bystyret

Møtedato
11.09.2019
18.09.2019

Kristiansand kommune - Eierberetning 2018

Sammendrag

I henhold til kommunens vedtatte eierskapsmelding (bystyresak 49/17) skal alle selskaper og foretak følges opp systematisk ved at årsrapporter og årsregnskap skal behandles politisk. Kristiansand kommunes oppgave som eier er å følge opp selskapene på en god måte. Utarbeidelse og fremlegging av kommunens eierberetning er med på å sikre bedre informasjonsflyt og eieroppfølging.

Eierberetningen for 2018 gjennomgår regnskap og årsberetningen for alle kommunens hel- og deleide aksjeselskaper, kommunale foretak og interkommunale selskaper. Det er i tillegg informasjon om selskapenes styresammensetning pr. 31.12.2018. Informasjon i denne eierberetningen er hentet fra selskapenes årsregnskap, protokoller og styrets årsberetning for 2018.

Forslag til vedtak

1. Eierberetningen 2018 for Kristiansand kommune tas til orientering

Ragnar Evensen
Rådmann

Terje Fjellvang
Økonomidirektør

Vedlegg:
- Kristiansand kommune – Eierberetning 2018

Punkt 88/19: Husholdninger med lavinntekt: Informasjon om tilbud og mulighet for deltakelse

Bilag

Vedtak OPPVEK, 11062019, Sak 40/19, Husholdninger med lavinntekt: Informasjon om tilbud og mulighet for deltakelse

Vedtak BYSTYR, 18092019, Sak 99/19, Husholdninger med lavinntekt: Informasjon om tilbud og mulighet for deltakelse

Vedtak HELSOS, 04062019, Sak 35/19, Husholdninger med lavinntekt: Informasjon om tilbud og mulighet for deltakelse

Vedtak KULTUR, 28082019, Sak 67/19, Husholdninger med lavinntekt: Informasjon om tilbud og mulighet for deltakelse



Dato 21. mai 2019
Saksnr.: 201908398-1
Saksbehandler Kristine Vigsnes

Saksgang

Helse- og sosialstyret
Oppvekststyret
Kulturstyret
Formannskap
Bystyret

Møtedato

04.06.2019
11.06.2019
28.08.2019
11.09.2019
18.09.2019

Husholdninger med lavinntekt: Informasjon om tilbud og mulighet for deltakelse

Sammendrag

I forbindelse med behandling av handlingsprogram 2019-2022 fattet Bystyret følgende vedtak:

- «Bystyret ber om en sak der det vurderes hvorvidt informasjon om-, og tilbud til lavinntektsfamilier når ut til alle i målgruppen»

og

- «Bystyret ber om en sak om hvordan barn fra lavinntektsfamilier kan være med på minst én fritidsaktivitet uavhengig av foreldrenes økonomi».

Verbalforslagene svares ut i en felles sak, og vil bli besvart til både helse- og sosialstyret, oppvekststyret og kulturstyret, da tiltak knyttet til lavinntekt og barnefattigdom bør ha tverrsektoriell forankring.

For å bedre tilgjengeligheten til informasjon om aktuelle tilbud og tjenester, foreslås det å utvikle en nettside hvor informasjon presenteres samlet. For å heve kompetansen om sosioøkonomiske forholds påvirkning på barns oppvekstvilkår, utvikles og gjennomføres kompetanseheving i de ulike sektorene som er i kontakt med målgruppa.

I samarbeid med målgruppa og aktuelle samarbeidspartnere i næringsliv og organisasjonsliv utvikles forslag til lokal modell for fritidsfond i nye Kristiansand kommune. Metodikken tjenestededesign er relevant for arbeidet. Arbeidet prosjekt-organiseres, og inngår i program for bedre levekår for barn og unge.

Forslag til vedtak

Bystyret tar saken til orientering, og gir sin tilslutning til foreslåtte vedtak.

Ragnar Evensen
Rådmann

Svein Ove Ueland
Oppvekstdirektør

Stein Tore Sorthe
Kulturdirektør

Wenche P. Dehli
Helse- og sosialdirektør

Bakgrunn for saken

1. «Bystyret ber om en sak der det vurderes hvorvidt informasjon om-, og tilbud til lavinntektsfamilier når ut til alle i målgruppen»

Tilbud og tiltak til lavinntektsfamilier er forankret i ulike sektorer og tjenester i kommunen. Både oppvekst-, kultur- og helse og sosial-sektor har tilbud til målgruppa innenfor fritidsdeltakelse, opplevelser, ferietilbud og økonomiske støtteordninger. Informasjon om ulike ordninger formidles i stor grad fra tjenesteapparat i dialog med den enkelte familie, og er derfor avhengig av at hjelpeapparatet har god oversikt over tilbud og tjenester. I tillegg ligger det informasjon om ulike ordninger og tilbud på de ulike sektorenes nettsider. Eksempel er friplass på kulturskolen som presenteres på kulturskolens nettside og redusert foreldrebetaling i barnehage og SFO ligger på oppvekst sin nettside. Feriekoloni informeres om gjennom blant annet skole og helsestasjon.

Tilbakemeldinger fra målgruppa og fra hjelpeapparat viser behov for en samlet informasjon om aktuelle tilbud. Informasjon bør, i tillegg til de kanaler de formidles gjennom i dag, presenteres på en felles side på kommunens nettside. Samlet informasjon vil være nyttig både for familiene som er berørt, og som oversikt og informasjonsbase for hjelpeapparatet. I arbeidet med Bedre Tverrfaglig Innsats (BTI) er det utviklet en nettside med samlet informasjon¹ om tjenester og tilbud til barn, unge og deres familier. Det vil være hensiktsmessig å benytte samme oppbygging av ny nettside for informasjon om tilbud og tjenester til målgruppa.

For å bedre tilgjengeligheten til informasjon om aktuelle tilbud og tjenester, foreslås det å utvikle en nettside hvor informasjon presenteres samlet. Nettsiden utvikles høsten 2019 og inkluderer tilbud og tjenester som vil være aktuelle i nye Kristiansand. Kartlegging av aktuelle kommunale tiltak i dagens tre kommuner er relevant. Ansvar for oppfølging og vedlikehold av nettside etter utviklingsfase må avklares.

Parallelt med utvikling av nettside utvikles og iverksettes tiltak for å øke kompetansen i sektorer og tjenester som er i kontakt med målgruppa. Kompetansehevingen vil ha fokus på de konsekvenser lavinntekt kan ha for barn og unge, og hvilke tiltak og ressurser som kan benyttes. Utvikling og gjennomføring av kompetanseheving kan utføres innenfor eksisterende ramme høsten 2019.

For å heve kompetansen om sosioøkonomiske forholds påvirkning på barns oppvekstvilkår utvikles og gjennomføres kompetanseheving i de ulike sektorene som er i kontakt med målgruppa.

2. «Bystyret ber om en sak om hvordan barn fra lavinntektsfamilier kan være med på minst en fritidsaktivitet uavhengig av foreldrenes økonomi.»

Praksis i dag er at foreldre i husholdninger med lavinntekt kan søke om dekning av fritidsaktivitet for eget barn ved NAV Kristiansand. Søknaden er ordinært søknadsskjema for sosialhjelp, og søknaden har samme dokumentasjonskrav som ordinær sosialhjelpssøknad. Foreldre i målgruppa skal i kontakten med NAV bli spurt om hvordan barna har det, og om de deltar i fritidsaktiviteter. I 2017 ble hele budsjettposten på 1 million kroner benyttet til fritidsdeltakelse, utstyr (som for eksempel sykkel, PC) og ferieaktiviteter. AQ-prosjektet, som gir gratis inngang til Aquarama for barn og unge i lavinntektshusholdninger er en egen budsjettpost som også ble fullt ut benyttet.

¹ <https://www.kristiansand.kommune.no/barnehage-og-skole/>

Totalt er det 2000 barn i Kristiansand kommune som bor i husholdninger med lavinntekt. I følge sosialhjelpsanalysen var det i 2017 1359 barn i familier som mottak sosialhjelp. 650 barn i lavinntektshusholdninger i kommunen mottar ikke sosialhjelp. Også familier som har samlet inntekt like over lavinntektsgrensene kan ha økonomiske vansker, eller av andre årsaker ha utfordringer i forhold til økonomi som begrenser barna sine muligheter for deltakelse.

NAV har et ansvar for de familiene som har behov for sosialhjelp og som står utenfor arbeidsliv over tid. Samtidig vet vi at det også er barn og unge i familier som ikke er i kontakt med NAV som av økonomiske årsaker ikke har mulighet for å delta i fritidsaktivitet. Dersom ambisjonen om at alle barn og unge, uavhengig av foreldres økonomi, skal få mulighet til å delta i fritidsaktivitet bør ordningen etableres utenfor NAV, være et tverrsektorielt ansvar og ha karakter av å være universell.

Lokalt er ordningen for redusert foreldrebetaling i barnehage og redusert foreldrebetaling i SFO eksempler på ordninger utenfor som gir økonomisk støtte til familier med stram økonomi. Ordningen ligger i oppvekstsektoren, dokumentasjonskrav er fjorårets ligning. En lignende modell for støtte til fritidsdeltakelse kan utvikles. Å flytte ordningen med dekning av fritidsdeltakelse fra NAV vil innebære at dekning av utgifter til fritidsdeltakelse ikke defineres som økonomisk sosialhjelp.

For å sikre at barn fra lavinntektsfamilier kan være med på minst en fritidsaktivitet uavhengig av foreldrenes økonomi, må barrierer for å søke dekning av kostnadene reduseres, og informasjon må komme tydelig ut til hele målgruppa. Ved å flytte ansvaret for dekning av utgifter til fritidsdeltakelse ut fra NAV kan søknadsskjema og dokumentasjonskrav forenkles, barrierene familiene opplever reduseres og fritidsdeltakelse defineres ikke lenger som sosialhjelp.

Det er også andre ordninger som kan bidra til at barn og unge kan delta i fritidsaktivitet uavhengig av foreldres økonomi. Tilskudd gjennom Barne-, ungdoms- og familiedirektoratets tilskuddsmidler til inkludering av barn i lavinntektsfamilier, Storbymidler forvaltet av Idrettsrådet og ulike frivillige sponsorer tilknyttet enkelte idrettslag eller organisasjoner bidrar til at barn kan få mulighet til å delta i fritidsaktiviteter. Ordningene er ikke samordnet, og i det videre arbeidet bør vi se på mulighetene for bedre samhandling og benyttelse av ressursene.

Vadsø kommune har etablert fritidsfond², som er en spennende modell i samarbeid mellom kommunen, frivillige aktører og næringsliv:

Fondet er et samarbeid mellom offentlig sektor, frivillig sektor og næringslivet i Vadsø kommune, og har som formål å bedre muligheten for at barn og unge fra familier med svak økonomi kan delta i organiserte fritidsaktiviteter.

Fondets målgruppe er barn og unge i alderen 6-18 år som bor i Vadsø kommune og lever i familier der økonomien er til hinder for deltakelse i organiserte fritidsaktiviteter.

Fondet forvaltes av fondsstyret, som har tre medlemmer. Styremedlemmene rulleres årlig ved at Vadsø idrettsråd, Vadsø næringsforening og Vadsø kommune velger ett styremedlem hver.

Sekretariatfunksjonen til Fritidsfondet i Vadsø håndteres av Vadsø kommune, på vegne av frivilligheten i byen. Et fondsstyre bestående av deltakere fra både frivillig, privat og offentlig sektor vil vurdere søknaden og gjøre tildelinger etter gjeldende retningslinjer.

² <http://fritidvadsno.no/?fbclid=IwAR2DCrQZ7pOwNMqWUBD0y7welp25R54OdqduUt71u22qBcqyMwgxaHf9H4g>

Fritidsfondet i Vadsø er en spennende modell å se nærmere i utvikling av lokal ordning for fritidsdeltakelse uavhengig av økonomi for barn og unge i Kristiansand.

Regjeringen har etablert pilotprosjekt for utprøving av Nasjonalt fritidskort. Ordningen skal dekke deltakerutgifter til fritidsaktiviteter, og skal gjelde for alle barn og unge i alderen 6 til 18 år. Barn og ungdom skal fritt skal kunne velge fritidsaktivitet, ordningen baseres på barn og unges egne ønsker. Det er Arendal og Vadsø kommuner som blir prøvekommuner i ordningen, regjeringen har satt av 10 millioner kroner til pilotprosjektet. Erfaringer fra pilotprosjektene vil være viktige for utvikling av nasjonal ordning med dekning av fritidsaktivitet for alle barn. Det er uklart når man kan forvente at nasjonal ordning innføres i alle kommuner.

I samarbeid med målgruppa og aktuelle samarbeidspartnere i næringsliv og organisasjonsliv utvikles forslag til lokal modell for fritidsfond e.l. i nye Kristiansand kommune. Arbeidet prosjekt-organiseres, og inngår i program for bedre levekår for barn og unge.

Oppsummering

Det er behov for bedre informasjon, tilbud og tjenester til familier med lavinntekt. Informasjonen må samles og være lettere tilgjengelig for både målgruppa og de ulike delene av hjelpeapparatet som er i kontakt med dem. I tillegg bør det utredes alternativer til dagens ordning når det gjelder dekning av fritidsaktivitet for barn og unge i lavinntektshusholdninger.

Det foreslås å utvikle en modell som ligger utenfor NAV, for å redusere stigma og øke sannsynligheten for at familier i målgruppa søker. Et utviklingsarbeid vil avklare hensiktsmessig organisering av ordningen.

Utvikling av nettside og prosjekt for utvikling av lokal ordning for fritidsdeltakelse uavhengig av økonomi, kan gjennomføres innenfor økonomisk tildelt ramme, ref.: Helse- og sosialstyrets sak 8/19 Oppfølging av vedtatte handlingsprogram for helse- og sosialsektoren:

I tråd med oppfølgingssak Barn og unge i lavinntektsfamilier og tiltak utenfor ramme foreslås det at man i 2019 benytter midler (0,5 mill kr) til aktuelle tiltak for å

- *øke kompetansen om barnefattigdom i tjenestene*
- *bedre informasjon og tilgjengelighet*

Økt tilgjengelig informasjon om tjenester og tilbud, samt utvikling av bedre tilgjengelig ordning for dekning av fritidsdeltakelse vil kunne gi større pågangen til ordningene og kostnaden kan forventes at vil øke.

Punkt 89/19: Svar på verbalvedtak om servicefunksjoner i kultursenter øst

Bilag

Vedtak KULTUR, 28082019, Sak 63/19, Svar på verbalvedtak om servicefunksjoner i kultursenter øst

Arealbehov kultursenter øst



Dato 19. august 2019
Saksnr.: 201402683-4
Saksbehandler Stein Tore Sorthe

Saksgang
Kulturstyret
Formannskapet

Møtedato
28.08.2019
11.09.2019

Svar på verbalvedtak om servicefunksjoner i kultursenter øst

Ved budsjettbehandlingen i desember 2018 vedtok bystyret følgende verbalforslag:

I arbeidet med det planlagte kultursenteret på østsiden av byen, ønsker bystyret at administrasjonen vurderer å inkludere flere servicesenterfunksjoner.

Bystyret behandlet 26.10.2016 en behovsutredning for et kultursenter i Rona. Vedlegg 1 viser utredningens oppsummering av arealbehovet på 2752 kvm. Foreløpig er prosjektet ikke innarbeidet i kommunens investeringsprogram, men i 2021 er det satt av 10 mill. kr til å kjøpe tomt i Rona, samt midler til å gjennomføre den nødvendige detaljreguleringen.

Fellesnemnda for nye Kristiansand behandlet 5. mars 2019 sak om innbyggertorgene i den nye kommunen. Fellesnemndas vedtak er førende for administrasjonens arbeid med utviklingen av innbyggertorgenes funksjoner. Blant annet pågår det et mulighetsstudium knyttet til fellesnemndas vedtak om å «*utvikle torgene til arena for samskaping og dialog med innbyggere, organisasjoner og andre lokale aktører*». Mulighetsstudien skal fremmes for politisk behandling høsten 2019.

Under fellesnemndas behandling ble det fremmet følgende forslag: «*Arbeidet med åpning av innbyggertorg i bydelene Randesund og Vågsbygd igangsettes tidlig i 2020*». Dette forslaget fikk imidlertid ikke flertall.

Rådmannen er enig i at flere funksjoner bør vurderes samlokalisert når senterprosjektet i Rona skal konkretiseres, men dette ligger altså noen år fram i tid. Bibliotekene har en sentral rolle i det pågående arbeidet med videreutviklingen av dagens innbyggertorg, og det vil være helt naturlig å ta med seg resultatene herfra inn i en fremtidig revidering og detaljprosjektering av Kultursenter øst. Sannsynligvis vil dette være mulig uten at det totale arealbehovet som ble skissert i 2016 må økes i betydelig grad.

Forslag til vedtak

[Formannskapet tar redegjørelsen til orientering.](#)

Ragnar Evensen
rådmann

Stein Tore Sorthe
kulturdirektør

Vedlegg:
Utdrag fra behovsutredningen for Kultursenter øst (bystyresak 143/16)

Punkt 90/19: Svar på bystyrets verbalforslag vedrørende fortsatt drift av skatehall på Marvikssletta.

Bilag

Vedtak KULTUR, 28082019, Sak 64/19, Svar på bystyrets verbalforslag vedrørende fortsatt drift av skatehall på Marvikssletta.



Dato 24. juni 2019
Saksnr.: 201825283-19
Saksbehandler Rune Rokseth

Saksgang
Kulturstyret
Formannskapet

Møtedato
28.08.2019
11.09.2019

Svar på bystyrets verbalforslag vedrørende fortsatt drift av skatehall på Marvikssletta

I forbindelse med bystyrets behandling av budsjettet 19. desember 2018 ble følgende verbalforslag vedtatt:

Bystyret ønsker gode forhold for byens skatemiljø ved at det fortsatt skal driftes en skatehall etter at nåværende løsning på Marvikssletta avvikles. Bystyret ber administrasjonen følge opp samarbeidet med private aktører for å sikre en løsning for videre drift.

Kulturdirektøren har hatt samtaler med Blå Kors som i dag driver Vision Skatepark i Industrigata 26 på Marvikssletta. Teknisk sektor er konsultert når det gjelder premisser, status og fremdrift for reguleringsplanene i området. Idrettssjefen har bidratt med opplysninger om planene på Gimle og regelverk for spillemidler.

Under «Bakgrunn for saken» nedenfor gir Rådmannen en oppsummering av status for skatehallen og framtidsutsiktene. Rådmannens vurdering er at kommunen i kommende fire-årsperiode bør kommunen fokusere på Vision Skatepark som byens hovedarena for skating og parkour, og at det ikke bør konkluderes med tanke på privat eller offentlig eierskap og drift av skatehall i Kristiansand før premissene for utviklingen av både Marvikssletta og Gimle-området er betydelig mer avklart enn i dag.

Forslag til vedtak

[Formannskapet tar Rådmannens redegjørelse til orientering.](#)

Ragnar Evensen
rådmann

Stein Tore Sorthe
kulturdirektør

Vedlegg: ingen

Bakgrunn for saken

Vision Skatehall ble etablert på privat initiativ i 2009. I mange år var anlegget drevet av et privat aksjeselskap, delvis i samarbeid med skateklubben og enkelte foreldre til utøvere. Det har hele tiden vært gitt økonomisk støtte fra Kristiansand kommune til driften. For 2019 er det årlige driftstilskuddet på kr 445 000 (jf. kulturstyresak 4/19). I tillegg ble det gitt et tilskudd på kr 120 000 til Agder Parkour, som flyttet inn i det samme anlegget for noen år siden, og hvor driften fra 2018 er slått sammen med Skatehallen.

Med stadig større økonomiske problemer valgte ledelsen i selskapet bak Vision Skatepark å avvike tilbudet senhøsten 2017. Etter henvendelse fra Kristiansand kommune påtok Blå Kors seg å videreføre driften i desember 2017. Blå Kors leier lokalene på Lund av en privat eiendomsaktør for kr 300 000 per år. Det er inngått en 4-årig husleieavtale som sannsynligvis blir forlenget med ytterligere 2 år, fram til utgangen av 2023.

Dagens drift

Blå Kors har ansatt fire personer; leder, driftsansvarlig og vakter, i tillegg til at mange frivillige bidrar til trygghet og gode relasjoner. Lønnsutgiftene for Blå Kors er på 2,5 mill. kr. Lokalene bar preg av slitasje og forfall etter flere års bruk og Blå Kors har gjennomført en større oppussing og opprustning. Totalt er det renoverert for 4,5 mill. kr, hvorav 1,5 mill. kr er tjenester fra næringslivet, mens Blå Kors har tatt opp lån på 3 mill. kr. Vision Skatepark søker om å arrangere Norgesmesterskap i 2021.

Ambisjonen er å skape en rusfri arena for skating og mestring, som også kan bli et samlingssted for barn og unge rettet mot Blå Kors sin målgruppe. Det første året hadde skatehallen 25 000 besøkende, og prisen på et årskort er satt til 1600 kroner. Agder Parkour som nå er overtatt av Blå Kors, har 160 medlemmer.

Dialog med kommunen

Før sommeren inviterte kulturdirektøren leder av Blå Kors til en samtale om status og framtidsutsiktene for skatehallen. Idrettssjefen deltok også i møtet. Innledningsvis ble det orientert om dialogen som Blå Kors har hatt med kommunen om å inngå én partnerskapsavtale med kommunen, og samle de økonomiske overføringene i ett årlig driftstilskudd. I dag sender Blå Kors 23 søknader om tilskudd til kommunen i løpet av et år. Kulturdirektøren ser på Blå Kors som en av de aktørene i byen som det er aller mest aktuelt for kommunen å inngå en samlet partnerskapsavtale med. Vision Skatepark ville da være et sentralt element i en slik avtale, og Blå Kors kunne få en langt større forutsigbarhet i sin relasjon til kommunen (jf. vedtak i formannskapet 22.8.2018, sak 96/18).

Hovedutfordringen for driften av skatehallen er utgiftene til lønn og husleie. Blå Kors gir uttrykk for at det kommunale driftstilskuddet bør være i størrelsesorden 1,5 mill. kr. I dag er tilskuddet på kr 565 000. Blå Kors er primært opptatt av å ha ansvar for drift av aktivitetene, og er mindre interessert i å eie og/eller drifte selve bygget.

Offisiell idrettsgren

Skating er nå blitt en del av den øvrige idrettsfamilien i Norge ved at sporten er blitt en gren i Norges Brettforbund, sammen med snowboard og surfing. Norges Brettforbund er medlem av Norges idrettsforbund. Skating står også på OL-programmet i 2020. Skatehaller vil da kunne nyte godt av de støtteordninger som finnes for bygging eller rehabilitering av idrettsanlegg i Norge. Forutsetningen for å motta statlige spillemidler er imidlertid et eierforhold til bygget eller en leieavtale på minimum 30 år. Dagens anlegg på Marvikssletta er derfor ikke kvalifisert for å motta spillemidler, med mindre det skjer endringer på eiersiden,

eller med leieavtalen. Dessuten stilles det krav om at drifter av et spillemiddelfinansiert anlegg skal være det offentlige, eller et godkjent idrettslag tilsluttet idrettsforbundet.

Marvikssletta

Transformasjonen av Marvikssletta er i gang, men det er foreløpig usikkert når det blir aktuelt med riving/nybygg i området rundt Industrigata 26. En detaljregulering er forventet foretatt i et tidsperspektiv på 5-10 år. Nåværende eier av bygget har signalisert at de ikke vil øke leie eller foreta seg noe før dette foreligger. Man har tidligere tatt det for gitt at utbyggingen av området vil bety at skatehallen må rives, men det er for så vidt ikke noe i veien for at detaljreguleringen kan videreføre en skatehall med dagens beliggenhet, og på den måten innfri kravene til tjenesteytende funksjoner i det aktuelle området.

Mulighetsstudium Gimle

På oppdrag fra kommunen er det nettopp ferdigstilt et mulighetsstudium for utviklingen på Gimle (jf. vedtak i kommunalutvalget 18.9.2018, sak 61/18). Skatehall er ett av anleggene som Strategi for toppidrett peker på i forbindelse med utviklingen av Gimle-området. Foreløpig er dette tenkt som et ordinært idrettsanlegg som eies og driftes av kommunen. Tidsperspektivet for utvikling av idrettsbygg på Gimle vil sannsynligvis også være på minimum 5-10 år.

Rådmannens vurdering

I kommende fire-årsperiode bør kommunen fokusere på Vision Skatepark som byens hovedarena for skating og parkour. Relasjonen til Blå Kors bør bli mer forutsigbar for begge parter, og en eventuell økning av kommunens økonomiske engasjement, må vurderes i forbindelse med utarbeidelsen av fremtidige handlings- og økonomiplaner. Parallelt vil kommunen i årene som kommer ha dialog med utbyggerne på Marvikssletta for å avklare om det fortsatt kan være skatehall i området også etter at det er gjennomført en transformasjon. Beliggenheten i Industrigata er god for et kommunedekkende tjenestetilbud som i hovedsak retter seg mot barn og unge.

Rådmannen anbefaler at det ikke konkluderes med tanke på privat eller offentlig eierskap og drift av skatehall i Kristiansand før premissene for utviklingen av både Marvikssletta og Gimle-området er betydelig mer avklart enn i dag.

Punkt 91/19: Nasjonale rammer for vindkraft - høringsuttalelse

Bilag

Nasjonale rammer for vindkraft - høringsuttalelse fra nye Kristiansand kommune

Vedtak Fellesnemnd, 27082019, Sak 77/19, Nasjonale rammer for vindkraft - høringsuttalelse fra nye Kristiansand kommune



Dato 26. juni 2019
Saksnr.: 201801913-11
Saksbehandler Marit Eik

Saksgang
Formannskapet

Møtedato
11.09.2019

Nasjonale rammer for vindkraft - høringsuttalelse

Sammendrag

Olje- og energidepartementet (OED) har sendt nasjonale rammer for vindkraft på høring til offentlige myndigheter, herunder alle kommunene, til energiselskap og frivillige organisasjoner. Høringsfristen er 1.oktober 2019. Departementet ønsker innspill til NVEs forslag til nasjonal ramme og til om det bør fastsettes en nasjonal ramme for vindkraft i Norge.

Høringsfristen er satt etter valget, men før konstituering av nytt bystyre. Saken fremmes derfor til fellesnemda og deretter til behandling i dagens tre kommuner med anbefaling om å tilsluttes seg fellesnemdas uttalelse.

Kristiansand kommune har utarbeidet saksfremlegg til fellesnemda i nært samarbeid med Songdalen kommune Søgne kommune.

Rådmannen anbefaler at Kristiansand kommune gir sin tilslutning til fellesnemdas uttalelse.

Forslag til vedtak

[Kristiansand kommune slutter seg til fellesnemda for nye Kristiansand sin høringsuttalelse til nasjonale rammer for vindkraft.](#)

Ragnar Evensen
Rådmann

Terje Lilletvedt
Teknisk direktør

Vedlegg:
Sak til fellesnemda 27.08.2019 med saksprotokoll
Høringsdokument - <https://www.nve.no/nasjonal-ramme-for-vindkraft/>

Punkt 92/19: Regional plan for Kristiansandsregionen 2019-2050, høringsuttalelse

Bilag

Vedtak BYSTYR, 18092019, Sak 104/19, Regional plan for Kristiansandsregionen 2019-2050, høringsuttalelse

Regional plan for Kristiansandsregionen 2019-2050 - høringsuttalelse fra nye Kristiansand kommune

Planforslag - høringsdokument



Dato 14. august 2019
Saksnr.: 201716150-8
Saksbehandler Marit Eik

Saksgang
Formannskapet
Bystyret

Møtedato
11.09.2019
18.09.2019

Regional plan for Kristiansandsregionen 2019-2050, høringsuttalelse

Sammendrag

Vest-Agder fylkeskommune har sendt forslag til Regional plan for Kristiansandsregionen på høring. Frist for høringsuttalelser er 15. september 2020.

Høringsfristen er satt før konstituering av nytt bystyre. Saken fremmes derfor til fellesnemda og deretter til behandling i dagens tre kommuner med anbefaling om å tilslutte seg fellesnemdas uttalelse. Saksfremlegg er utarbeidet av Kristiansand kommune i nært samarbeid med Songdalen kommune og Søgne kommune.

Forslaget er en revisjon av gjeldende plan, Regional plan for Kristiansandsregionen 2011-2050. Planen vedtas av fylkestingene i Vest-Agder og Aust-Agder.

Revisjonen har tatt sikte på å oppdatere gjeldende plan i samsvar med utviklingen siden 2011, med særlig vekt på tilpasninger til klimaforlikets nullvekstmål for personbiltrafikken. I tillegg er samfunnssikkerhet og beredskap innarbeidet som nytt tema.

Rådmannen anbefaler at Kristiansand kommune gir sin tilslutning til fellesnemdas uttalelse.

Forslag til vedtak

[Kristiansand kommune slutter seg til fellesnemda for nye Kristiansand sin høringsuttalelse til Regional plan for Kristiansandsregionen 2019-2050.](#)

Ragnar Evensen
Rådmann

Terje Lilletvedt
Teknisk direktør

Vedlegg:
Sak til fellesnemda 27.08.2019 med saksprotokoll
Regional plan for Kristiansandsregionen 2019-2050, høringsforslag 2.5.2019

Punkt 93/19: Lokalisering av Jens Bjørneboes plass

Bilag

Vedtak BYSTYR, 18092019, Sak 106/19, Lokalisering av Jens Bjørneboes plass

Vedtak BYUTVIK, 22082019, Sak 158/19, Lokalisering av Jens Bjørneboes plass

Vedtak KULTUR, 28082019, Sak 68/19, Lokalisering av Jens Bjørneboes plass

Svar på verbalforslag fra Formannskapet vedrørende markering av Jens Bjørneboeåret 2020



Dato 16. juli 2019
Saksnr.: 201909247-1
Saksbehandler Venke Moe

Saksgang

By- og miljøutvalget
Kulturstyret
Formannskapet
Bystyret

Møtedato

22.08.2019
28.08.2019
11.09.2019
18.09.2019

Lokalisering av Jens Bjørneboes plass

Sammendrag

Jens Bjørneboe ble født i Kristiansand 9. oktober 1920 og vokste opp i det som den gang var en del av Vesterveien mellom Vestre Strandgate og jernbanen. Bolighuset hadde adresse Vestre Strandgate 53/55. Deler av eiendommene ble senere tatt i bruk til utvidelse av Vestre Strandgate før bygget ble revet og resteiendommen innlemmet i Vestre Strandgate 49 som en del av stasjonsområdet. Området er i dag regulert til blandet formål og eksisterende bebyggelse forutsettes revet og erstattet med nye bygg – et prosjekt benevnt som Qadrum.

Jens Bjørneboe ble tidlig interessert i klassisk litteratur og filosofi. Skolegangen foregikk delvis på Kristiansand katedralskole som han ble utvist fra. Examen artium ble fullført som privatist i 1940. I 1940 begynte han på Statens Kunst- og Håndverksskole, men ønsket seinere å bli forfatter da han hadde et sterkere uttrykksbehov enn det malerkunsten kunne gi. Jens Bjørneboe begynte sitt forfatterskap i Sverige under krigen og fikk sin debut i 1951 med en diktsamling. Med årene ble Bjørneboe en markant forfatter med stor produksjon og et stort samfunnsengasjement. Jens Bjørneboe døde i 1976.

Bystyret fattet 18.10.2006 i sak 122/06 følgende vedtak:

1. Jens Bjørneboe må hedres ved at en sentral plass i Kvadraturen blir oppkalt etter ham.
(42/11)

I forbindelse med 100 års markeringen av Jens Bjørneboes fødsel er det tenkt å få navngitt en plass med forfatterens navn i 2020. I møte i Formannskapet 13.03.2019 ble det i sak 27/19 enstemmig vedtatt i punkt 3 «Administrasjonen bes fremme en sak om hvor Bjørneboes plass skal lokaliseres.»

Det er foretatt en kartlegging av sentrale plasser, parker og gaterom som kan bli tilgjengelig for opparbeidelse innen 2020 og som ikke allerede har fått sitt navn. Det er få å velge mellom og det har ikke vært tematikk å endre navn. Aktuelle områder for nærmere vurdering har vært sørspissen av Vestre Strandgate 49 hvor det i planbeskrivelsen er diskutert å navnslette plassen rundt den lille dammen som Jens Bjørneboes plass. Tilsvarende er de nye

plassdannelsene mellom Smiths lager og Havnekvartalet uten navn. Torvet øverst i Kirkegata er ikke navngitt, men er delvis opparbeidet. Torvet blir ikke ferdigstilt før siste byggetrinn i Nybyen er ferdig. Den siste plassen som er vurdert er den nye parken som skal etableres ved siden av den nye rutebilstasjonen. Som saken redegjør for er det i realiteten bare to områder som kan sies å være relevante om Jens Bjørneboe skal hedres med en plass og skal dette gjøres i 2020 er det bare ett sted som er ferdig opparbeidet og benevnes som en sentral plass i Kvadraturen. Området i Vestre Strandgate 49 vil ikke bli ferdig opparbeidet i tråd med plan før eksisterende bygg er revet og nybygg er satt opp. Det vi ta tid før dette prosjektet kan gjennomføres og i den grad det skal være en verdig plass bør et valg av denne lokaliseringen evt. vurderes utsatt til et senere jubileum.

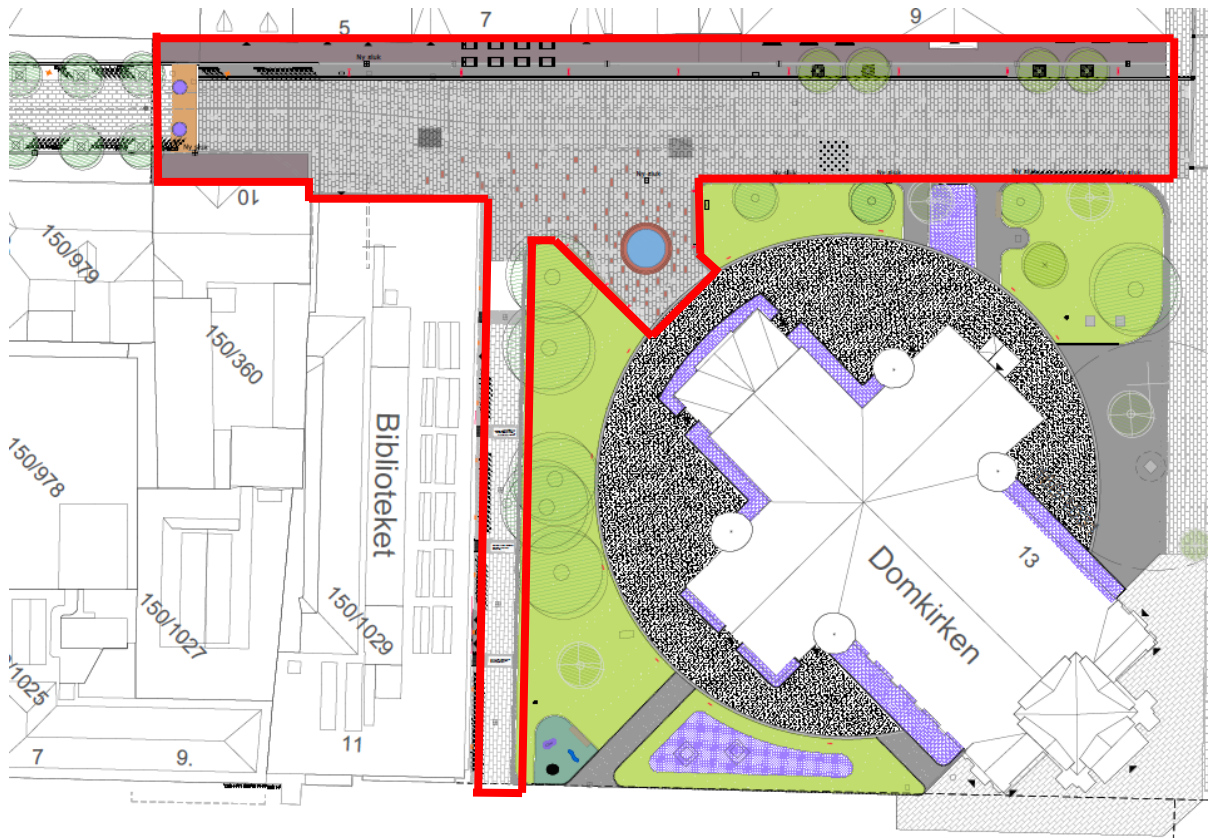
Som en oppfølging av tidligere vedtak foreslås det å lokalisere Jens Bjørneboes plass til området i Gyldenløves gate mellom Kristiansand folkebibliotek, Kristiansand domkirke og den gamle latinskolen som også var en del av katedralskolen. Gaterommet sammen med kirkeparken ble åpnet 13. juni 2019. Denne plassdannelsen og gangpassasjen langs biblioteket til Nedre torv er sentralt i dobbel forstand – bøkene står i hyllene innenfor og lokaliseringen er nær Kvadraturens geografiske midtpunkt. Som en del av opprustningen er det også tenkt å sette ned sitater av Jens Bjørneboe i hellene i denne passasjen.



Plassen sett fra biblioteket mot den gamle Latinskolen.

Plassen foreslås kartfestet og skiltet som Jens Bjørneboes plass, men skal ikke være en egen adresseparsell.

I og med navnet er valgt er dette en lokaliseringssak. Om forslag til lokaliseringen vedtas vil plassen bli formalisert som en enkel detaljregulering før matrikulering.



Forslag til avgrensning av Jens Bjørneboes plass

Forslag til vedtak:

1. Jens Bjørneboes plass lokaliseres til del av Gyldenløves gate mellom Kristiansand folkebibliotek, Kristiansand domkirke og den gamle latinskolen.
2. Det settes opp et skilt i Vestre Strandgate 49 (ved jernbanestasjonen) som formidler hvor Jens Bjørneboes barndomshjem lå.

Ragnar Evensen
Rådmann

Terje Lilletvedt
Teknisk direktør

Vedlegg:

Svar på verbalforslag fra Formannskapet vedrørende markering av Jens Bjørneboeåret 2020

Bakgrunn for saken

Anmodninger om å finne en fysisk plass for å hedre Bjørneboes minne

Det er flere ganger tatt til orde for å finne en sentral plass for å hedre Jens Bjørneboes minne.

Bystyret fattet 18.10.2006 i sak 122/06 følgende vedtak:

2. Jens Bjørneboe må hedres ved at en sentral plass i Kvadraturen blir oppkalt etter ham.
(42/11)

I forbindelse med 100 års markeringen av Jens Bjørneboes fødsel er det tenkt å få navngitt en plass med forfatterens navn i 2020. I møte i Formannskapet 13.03.2019 ble det i sak 27/19 enstemmig vedtatt i punkt 3 «Administrasjonen bes fremme en sak om hvor Bjørneboes plass skal lokaliseres.»

Det var før vedtaket allerede igangsatt en detaljregulering for å formalisere området i Gyldenløves gate mellom Kristiansand folkebibliotek, Kristiansand domkirke og den gamle latinskolen som også var en del av katedralskolen som Jens Bjørneboes plass. Det ble i prosessen med opparbeidelsen av den nye plassdannelsen også planlagt å legge ned sitater av Jens Bjørneboe i passasjen mellom biblioteket og kirkeparken. På bakgrunn av vedtaket ble de to siste prosessene stoppet og det er foretatt en kartlegging av andre mulige lokaliseringer av en sentral plass for å hedre Jens Bjørneboe. Følgende er en beskrivelse av Jens Ingvald Bjørneboes liv og virke samt de områdene som er vurdert som en mulig lokalisering av en slik plass.

Jens Ingvald Bjørneboe – forfatter og maler

(Fra Store norske leksikon)

Jens Ingvald Bjørneboe ble født 9. oktober 1920 i Kristiansand. Han døde 9. mai 1976 på Veierland i Nøtterøy, Vestfold.

Jens Bjørneboe var en av de mest markante norske forfattere i 1950- og 1960-årene. Hans engasjerte og kritiske romaner om kontroversielle emner innbød til debatt og gav ham en stor leserkrets, samtidig som hans opprørske livsførsel og forakt for autoriteter gjorde ham til et idol for de unge, en posisjon som han langt på vei har beholdt også etter sin død.

Bjørneboe vokste opp i borgerlige omgivelser. Hans far startet som trelasthandler og slo seg siden opp som skipsreder. Som elev på katedralskolen i Kristiansand utviklet Jens Bjørneboe en usedvanlig uregjerlig og opprørsk holdning til lærerne, og ble til slutt utvist fra skolen for godt. Han fortsatte på privatskole i Flekkefjord, men måtte slutte også der etter å ha blitt stilt for retten for å ha vært sammen med en pike på 15 år. 28. februar 1939 ble han dømt til åtte måneders betinget fengsel for utukt. Han tok examen artium som privatist i Drammen 1940.

Bjørneboe studerte deretter ved Statens Kunst- og Håndverksskole og Axel Revolds illegale kunstakademi, og 1941 tok han forberedende prøver ved universitetet. 1943 rømte han til Sverige for å unngå tysk arbeidstjeneste. I Stockholm fortsatte han kunststudiene på Kungliga Kunsthögskolan under maleren Isaac Grünewald. Den Cezanne-inspirerte Bjørneboe var i 1946 representert med et oljemaleri på høstutstillingen i Oslo og stilte ut 45 bilder i Kristiansand samme år.

Bjørneboes første offentlige skrivearbeid var en kronikk om den svenske maleren Ernst Josephson i Aftenposten 26. august 1947. Året etter skrev han romanen *Hertug Hans*, som ble refusert av flere forlag (utgitt først 1972).

1950 ble Bjørneboe ansatt som lærer på den nyopprettede Steinerskolen i Oslo. Han fortsatte i denne stillingen til 1957 og ble 1952 den første redaktøren for skolens tidsskrift *Ny Skole*.

1951 debuterte han med samlingen *Dikt*. Hans Rilke-inspirerte, eksistensielt orienterte dikt på rim fikk en god mottakelse. Samlingen ble trykt i tre opplag samme høst. Året etter kom romanen *Før hanen galer*, basert på dokumenter han hadde kommet over under en reise i Tyskland. Romanen forteller om en tysk lege som drev medisinske eksperimenter med levende mennesker. Boken slår an temaet “det ondes problem”, som skulle bli et livslangt dikterisk prosjekt for Bjørneboe. Den fikk gode anmeldelser, blant andre av Johan Borgen i Dagbladet.

Året etter fulgte diktsamlingen *Ariadne*, og 1955 kom romanen *Jonas*, en fortelling om en ordblind skoleelev som blir behandlet som psykisk utviklingshemmet. Boken rettet sterk kritikk mot det norske skolevesenet og viser Bjørneboes utpregede evne til medlidenhet med samfunnstapere som blir tråkket ned av et uforstående og byråkratisk maktapparat. Boken vakte sterk debatt og ble en av de mest læste bøkene i Norge i 1950-årene. Sigurd Hoel skrev en anmeldelse i *Verdens Gang* der han kaller den for “den betydeligste norske roman etter krigen”.

1957 utgav Bjørneboe romanen *Under en hårdere himmel*, som stiller spørsmålstegn ved rettsoppgjøret etter krigen. Var dette oppgjøret verdig den norske, demokratiske rettsstaten? Nei, svarte forfatteren og fikk voldsomme reaksjoner fra enkelte kritikere. “Et litterært makkverk og et gement produkt”, mente Anton Beinset i *Dagbladet*, som kalte Bjørneboe “et vanlig rotehue av en forvirret kverulant”.

Bjørneboe markerte seg i 1950-årene som en opprørsk stemme i kulturlandskapet, men hans posisjon som riksmålsmann, antroposof og forsvarer av de landssvikdømte gav ham en image som tilsynelatende var alt annet enn radikal etter datidens målestokk. Den som leser hans romaner og artikler i dag, vil likevel finne en individualistisk frihetslengsel som ikke står i strid med den anarkistiske, sosialistiske holdningen Bjørneboe utviklet i 1960-årene.

1957 fikk Bjørneboe et sammenbrudd. Etter å ha levd med sterk selvdisciplin og hardt arbeid i mange år, begynte han å drikke mye alkohol. Han sluttet i jobben på Steinerskolen, han ble separert fra sin første kone og han ble tatt i promillekjøring. Mye tyder på at han ble rammet av en av de kraftige depresjonene som i senere år skulle komme til å kaste dype skygger over livet hans. Han reiste utenlands og flakket omkring i Europa i et drøyt år før han vendte tilbake. Både romanen *Vinter i Bellapalma* og diktsamlingen *Den store by* gjenspeiler denne perioden.

Da Bjørneboe vendte tilbake til Norge høsten 1959, måtte han sone promilledommen. Den første kimen til hans mer bevisste rolle som radikal samfunnsstørmer ble karakteristisk nok sådd mens han satt innesperret i Oslo kretsfengsel. På sykesalen i fengselet møtte han en del fanger som fortalte ham om avstrafningsmetoder bak murene som var ukjente for offentligheten. Det gikk frem at den rene middelaldertortur ble brukt som disiplinærstraff mot fanger som forbrøt seg mot reglementet. Bjørneboe skrev en serie artikler om saken i *Dagbladet*, hvor han rettet hard skyts mot landets juridiske myndigheter. Kritikken av fengselsvesenet ble en viktig forløper til det arbeidet for å bedre fangenes kår som senere ble utført både av KROM og Amnesty.

Bjørneboe brukte sin erfaring med arbeid for fangenes kår også til å skrive romanen *Den onde hyrde* og skuespillet *Til lykke med dagen*. Begge disse verkene handler om ungdom på det såkalte skråplanet og deres vanskeligheter med å tilpasse seg et autoritært samfunn.

1959 utgav han kunstnerromanen *Blåmann*. En kunstnerroman av større verdi er imidlertid *Drømmen og hjulet*, som handler om forfatteren Ragnhild Jølsen.

Bjørneboe bekjente seg etter hvert som anarkist, fordi han oppfattet anarkismen som det samfunnssystem som best kunne ivareta de viktigste verdiene i samfunnet – frihet og likhet.

Han markerte seg som en samfunnsdebattant med orkans styrke, og kom til å bli selve modellen for den frie, slagkraftige intellektuelle i 1960-årene.

1966 utgav han *Frihetens øyeblikk*, første bind av trilogien *Bestialitetens Historie*, fulgt av *Kruttårnet* (1969) og *Stillheten* (1973). I disse tre bøkene går Bjørneboe for alvor løs på "det ondes problem". Han forsøker å skrive verdenshistorien på ny, med vekt på kunnskap om de smerter maktmennesker har påført kjettere, tapere, outsiders og undertrykte i samfunnet. Dikteren, eller protokollføreren som hovedpersonen kaller seg, vil trenge til bunns i hvorfor menneskene er så opptatt av å gjøre tilværelsen uutholdelig for hverandre. Resultatet er en uvanlig intens utforskning av menneskets eksistensielle vilkår. Trilogien er utvilsomt Bjørneboes hovedverk.

Mindre betydelig, men mer oppsiktsvekkende var *Uten en tråd*, en seksualroman som ble utgitt anonymt. Boken ble inndratt av påtalemyndigheten, og Bjørneboe ble stilt for retten 1967. Etter en rettssak med stor mediamessig underholdningsverdi, ble han dømt for utukt. Boken ble forbudt, men ble oversatt til en uvanlig lang rekke språk.

Bjørneboes siste roman var *Haiene*, en blanding av metafysisk selvgransking og forrykende sjøroman. Boken handler om dramatiske begivenheter om bord på en seilskute på vei fra Asia til Sør-Amerika i året 1900. Mytteri, forlis, haifiske, delirium, drømmer og slagsmål utspiller seg i en dramatisk handling som blir et slags varsel om århundret som akkurat var begynt.

Ved siden av romanforfatterskapet var Bjørneboe en betydelig essayist og dramatiker. Som elev av Bertolt Brecht ble han en fornyer av norsk scenekunst med stykker som *Fugleelskerne* og *Semmelweis*.

Under en skitur i Setesdalsheiene vinteren 1937 ble Bjørneboe og en kamerat tatt av et snøras. Jens grov frem kameraten, som lå begravd under et metertykt snølag, med bare hendene, og ble samme år tildelt Carnegies heltefonds sølvmedalje for edel dåd. For sitt forfatterskap mottok han flere litterære priser, bl.a. Kritikerprisen (for *Frihetens øyeblikk*) og Bonniers pris i Sverige.

De siste årene han levde, ble Bjørneboe et idol for de unge fra opprørsgenerasjonen i 1960- og 1970-årene. Fortsatt er Bjørneboe en av de mest populære norske forfatterne blant unge lesere. Han utstrålte en voldsom energi og vilje til å stille kritiske spørsmål, til tross for økende problemer med alkoholisme og depresjoner. Han ble legendarisk mens han levde, både på grunn av sin kraftfulle utstråling og sin ironiske forakt for alle autoriteter. Det falt en merkelig taushet over Norge etter at Jens Bjørneboe døde for egen hånd 9. mai 1976 på Veierland.

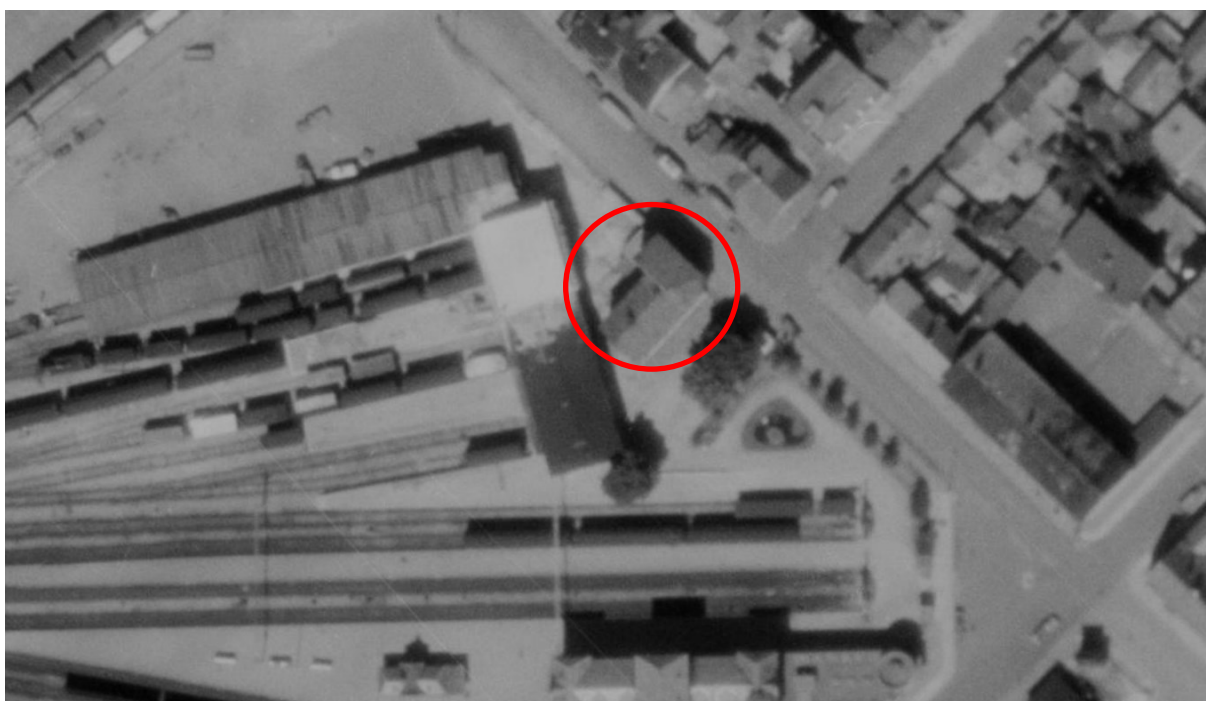
Kartlegging - alternative lokaliseringer

Vestre Strandgate 49 – Qadrum

Jens Bjørneboe vokste opp i området som den gang var en del av Vesterveien mellom Vestre Strandgate og jernbanen. Bolighuset hadde adresse Vestre Strandgate 53/55. Deler av eiendommene ble senere tatt i bruk til utvidelse av Vestre Strandgate før bygget ble revet og resteiendommen innlemmet i Vestre Strandgate 49 som en del av stasjonsområdet. Området er i dag regulert til blandet formål og eksisterende bebyggelse forutsettes revet og erstattet med nye bygg – et prosjekt benevnt som Qadrum.











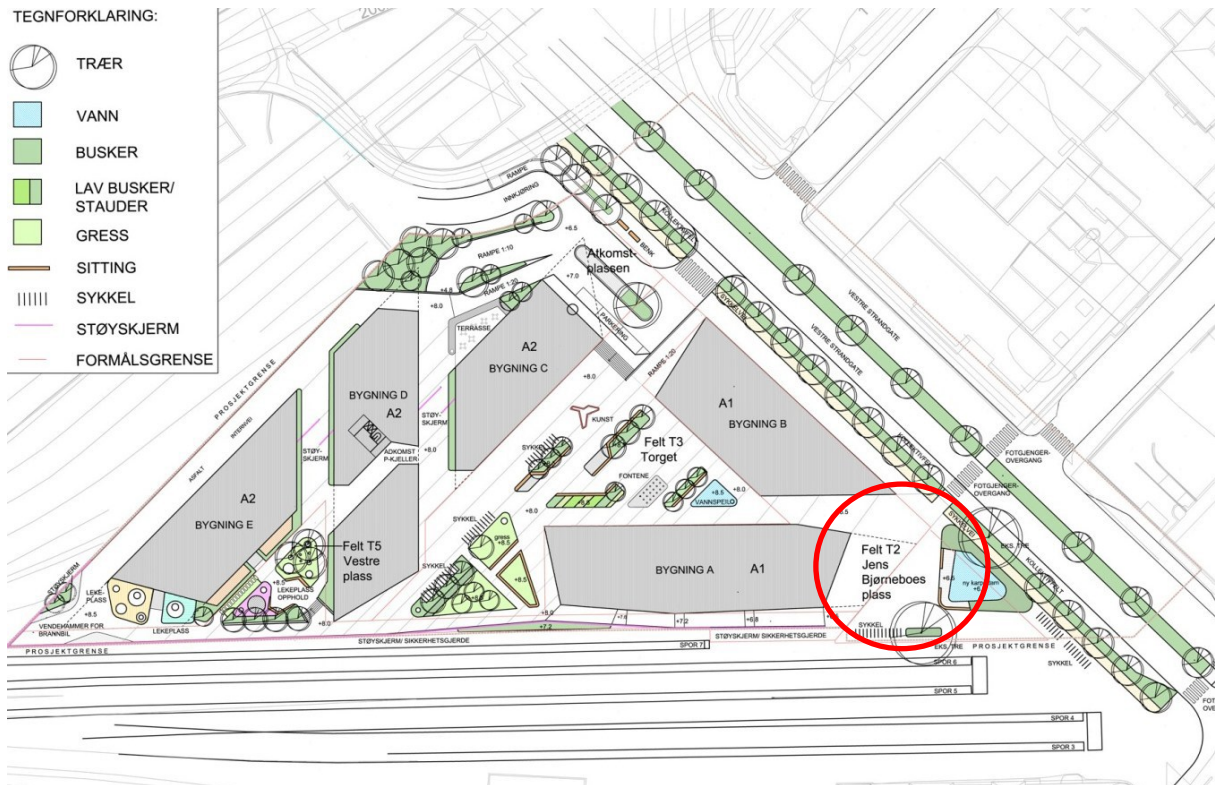
Kart som viser hvor barndomshjemmet lå i Vestre Strandgate 53/55 (hage.)



Flyfoto som viser barndomshjemmets faktiske plassering. (Parkdannelsen ved stasjonsområdet var ikke del av Bjørneboes hage).

TEGNFORKLARING:

-  TRÆR
-  VANN
-  BUSKER
-  LAV BUSKER/
STAUDE
-  GRESS
-  SITTING
-  SYKKEL
-  STØYSKJERM
-  FORMÅLSGRENSE

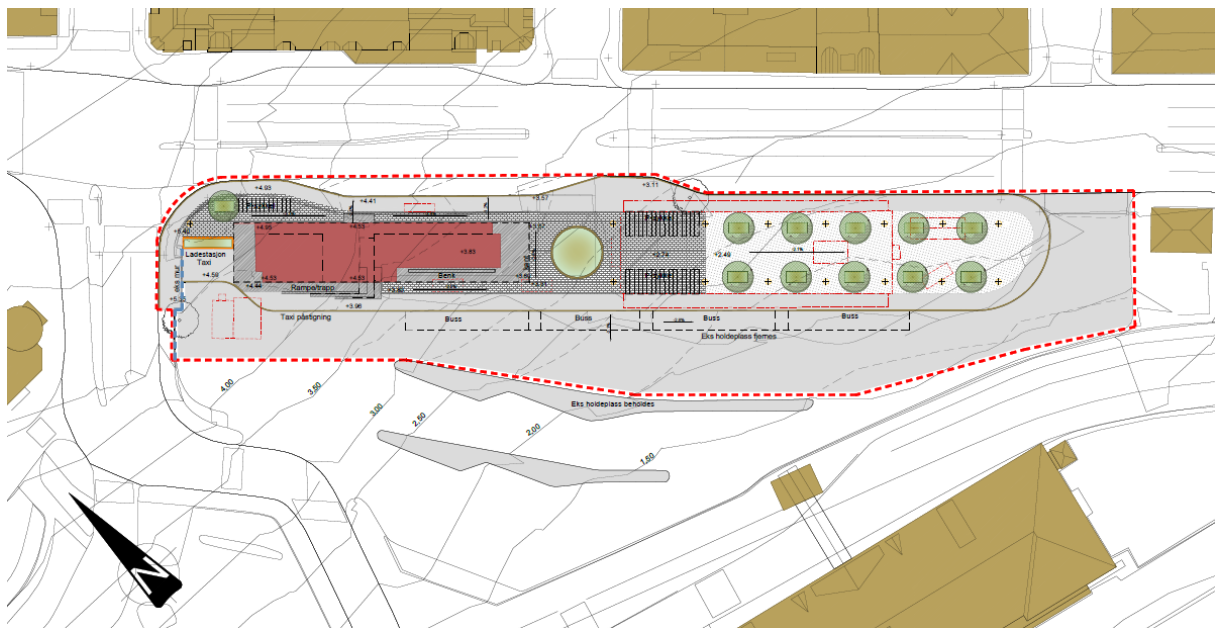


Fra planbeskrivelsen til detaljreguleringsplane for Vestre Strandgate 49 – godkjent av Kristiansand bystyre 19.06.2013

Øvrige ikke navngitte plasser og parker

Parken ved rutebilstasjonen

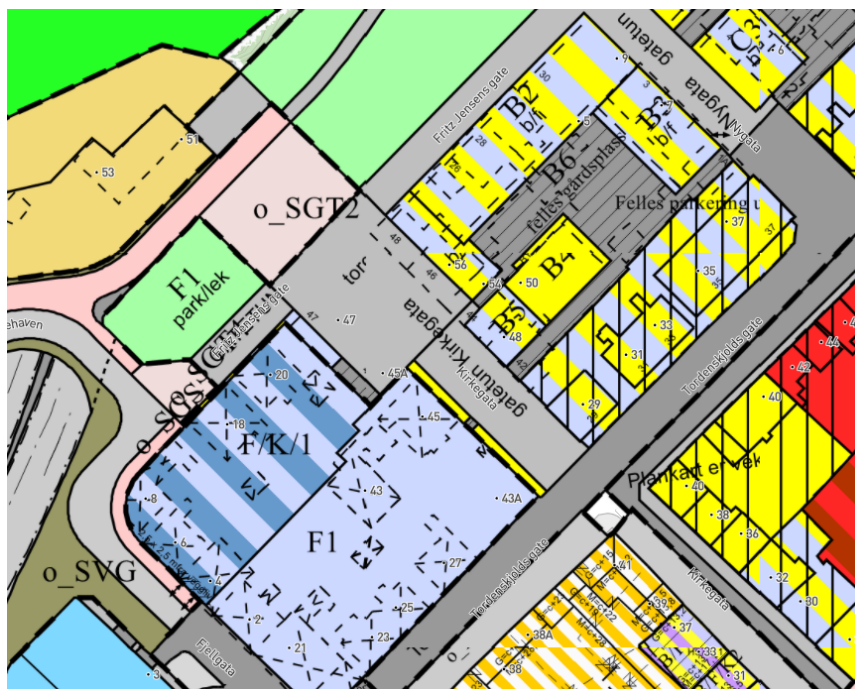
Ny rutebilstasjon er bygget og området hvor den gamle stod skal få en parkmessig opparbeidelse. Parken/ plassen har en sentral beliggenhet, men kan vanskelig knyttes til Jens Bjørneboe.



Torvet øverst i Kirkegata

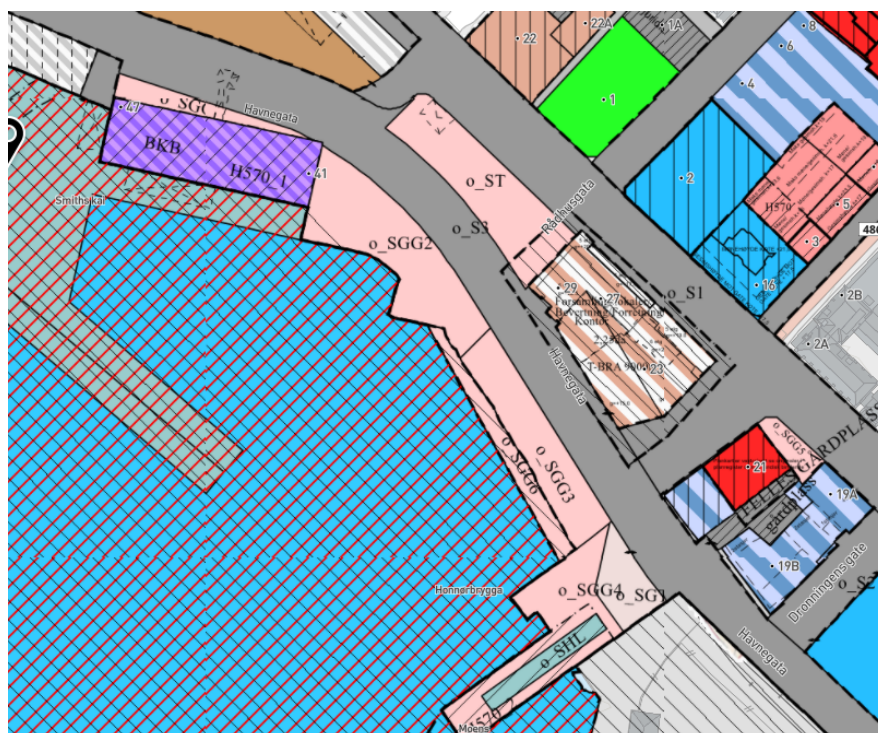
Det er regulert inn et torv i øvre ende av Kirkegata mellom Nybyen kvartal A og B som er deler av kvartal 72. Torvet er ikke navnsatt. Det er gitt rammetillatelse til første byggetrinn.

Det er ikke utarbeidet detaljer plan for torvet eller plan for når det skal opparbeides. Områdene har en mindre sentral beliggenhet enn foreslåtte alternativ og kan vanskelig knyttes til Jens Bjørneboe.



Arealene mellom Smiths lager og Havnekvartalet

Området består av tre deler. Den ene delen ligger mellom Vestre Strandgate og ny Havnegate (o_ST) mens de ytterste delene ligger mellom Smiths lager og kai 6 o_SGG2 og 3. Stau av Olav V er lokalisert i o_SGG2. Områdene er regulert til torv og gangareal. Områdene er ikke navnsatt. Områdene har en sentral beliggenhet, men kan vanskelig knyttes til Jens Bjørneboe. Arealene vil ikke kunne opparbeides før ny havnegate er etablert.



Venke Moe
07.08.2019