

REFERAT Kulturutvalget 2019-2023 d. 08-02-2023

Møtedato Onsdag d. 08. februar 2023 kl. 17:00

Møtested Formannskapssalen

Indholdsfortegnelse

Møtedokumenter.....	3
Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 25.01.23.....	11
Oppfølging av vedtatt økonomiplan 2023-2026 for Kultur og innbyggerdialog.....	13
Tilskudd til festivaler 2023.....	19
Handlingsplan for den kulturelle skolesekken 2023-2027.....	23
Temaplan idrett og friluftsliv 2023-2028.....	27

Sak .: Møtedokumenter

Vedlegg

Synga kultursenter presentasjon kulturutvalget 8 februar 2023

Komplett innkalling: Kulturutvalget (08.02.2023)

Saksliste Kulturutvalget 08.02.2023



PROTOKOLL KULTURUTVALGET

Dato: 08.02.2023
Sted: Formannskapssalen
Behandlede saker: 5/23 - 9/23
Møtets varighet: Kl. 17.00 til 20:20
Møteleder: Leder i utvalg Bjørn Egeli (AP)

Til stede:

Bjørn Egeli (AP)
Jens Anders Ravnaas (TVP)
Mona Dia (AP)
Linda Voreland (MDG) for Kristin Knutsen (MDG)
Andreas Landmark (SV)
Marte Sandland (Rødt)
Amalie Gunnufsen (H)
Tom Løchen (H)
Stefan Christian Wikstad Avila (KRF)
Tore Heidenreich (KRF)
Petter Benestad (V)

Per Gunnar Salomonsen (SV) møtt for Linda Voreland i sak 7/23

Til stede fra administrasjonen:

Kulturdirektør Camilla Jarlsby
Kommunalsjef kultur og idrett Stein Tore Sorthe
Kommunalsjef innbyggedialog Elisabeth Engemyr
Stabssjef Gunn-Heidi Gabrielsen
Økonomirådgiver Søren Sverdrup Lund
Rektor Knuden Kristiansand kulturskole Tor Egil Vaule Andersen
Kulturarenasjef Pål Magne Steinsland
Rådgiver Jørgen Skauge
Rådgiver Gro Kvanvig
Utvalgsssekretær Maren Svenning

Dessuten møtte:

Leder Idrettsrådet Geir Thorstensen
Daglig leder Cinemateket Janne Molberg
Daglig leder Sørnorsk Filmsenter Ingrid Falkenberg Dokka
Aladdin v/ Harald Stensland

Befaring og orientering om Aladdin

v/ daglig leder Cinemateket Janne Molberg, daglig leder Sørnorsk Filmsenter Ingrid Falkenberg Dokka og Harald Stensland

Rapport fra første hele driftsår for Sygna kultursenter

v/ Pål Magne Steinsland, Kulturarenasjef

- En musikalsk kulturkveld på Sygna kultursenter
- Status kalenderåret 2022
- Sygna – samarbeid og samskaping
- Samarbeidsgruppen
- Faste foreninger med ukentlig aktivitet
- Samarbeidsgruppen bidrar til:
- 17. mai
- Spørsmål?

5/23 Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 25.01.23 (ark.nr. 2023000021)

Kulturutvalgets vedtak:

Kulturutvalget godkjenner kulturutvalgets protokoll av 25.01.23.
(Enst.)

6/23 Oppfølging av vedtatt økonomiplan 2023-2026 for Kultur og innbyggerdialog (ark.nr. 2022038262)

Kulturutvalgets vedtak:

Kulturdirektørens forslag til oppfølging av vedtatt økonomiplan 2023-2026 for Kultur og innbyggerdialog tas til orientering.
(Enst.)

7/23 Tilskudd til festivaler 2023 (ark.nr. 2023002416)

Kulturutvalgets vedtak:

1. Kulturutvalget bevilger totalt kr 1 700 000 i tilskudd i henhold til vedlagte oversikt.
(Enst.)
2. Kulturutvalget avslår søknadene fra Finland Bedehus, Haugenparkens venner, Sjølystveien Vakt AS, Sørlandet BD, Sørnorsk Metallforum og Wispering Voice Records As
(Enst.)
3. Kulturutvalget tar til orientering av retningslinjene vil bli revidert i løpet av 2023 og reviderte retningslinjer blir lagt fram for kulturutvalget og bystyret før neste søknadsfrist.

4. Dirty Old Town - Ravnedalen Live tildeles kr 50.000 som dekkes av kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto.
(8/3)
5. Søgne veteran og trekkferjeklubb tildeles kr. 30'000.
Tilskuddene finansieres med flat reduksjon fra de resterende tilskuddene
(7/4)

Habilitet:

Repr. Linda Voreland (MDG) erklærte seg inhabil da hun er medeier i Vaktbua og medlem av styret for Vaktbua.

Repr. Linda Voreland (MDG) ble enstemmig erklært inhabil. Per Gunnar Salomonsen (SV) tiltrådt.

Forslag:

Kulturdirektøren fremmet følgende innstilling:

- «1. Kulturutvalget bevilger totalt kr 1 700 000 i tilskudd i henhold til vedlagte oversikt.
2. Kulturutvalget avslår søknadene fra Dirty Old Town Aktieselskap AS, Finsland Bedehus, Haugenparkens venner, Sjølystveien Vakt AS, Søgne Veteran og Trekkferjeklubb, Sørlandet BD, Sørnorsk Metallforum og Whispering Voice Records As
 3. Kulturutvalget tar til orientering av retningslinjene vil bli revidert i løpet av 2023 og reviderte retningslinjer blir lagt fram for kulturutvalget og bystyret før neste søknadsfrist.»

SV fremmet følgende alternative forslag til nytt pkt. 1:

«Kulturutvalget bevilger totalt kr 1 700 000 i tilskudd i henhold til vedlagte oversikt med følgende endringer:

Den Internasjonale Kulturfestivalen: 205 000 kr

Fri-Agder: 100 000 kr

Stiftelsen Christiansand Protestfestival: 0 kr

Søgne Veteran og Trekkferjeklubb: 30 000 kr»

TVP fremmet følgende alternative forslag til vedtak:

«1. Kulturutvalget bevilger totalt kr 1 700 000 i tilskudd i henhold til vedlagte oversikt, men med følgende endringer:

Finsland Bedehus - Bedehusfestivalen tildeles kr 50.000

Søgne veteran og trekkferjeklubb - Trekkferjefestivalen 2023 tildeles kr 20.000

Sørnorsk Metallforum - Southern Discomfort metall festival tildeles kr 30.000

Whispering voice records - Northern Deception Extreme Festival tildeles kr 40.000

Dirty Old Town - Ravnedalen Live 2023 kr 100.000

Sjølystveien Vakt - Festival på Vaktbua kr 40.000

Støtten dekkes med kr 110.000 fra Kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto og kr 170.000 ved forholdsmessig reduksjon av de øvrige tildelinger.

2. Kulturutvalget avslår søknadene fra Sørlandet BD som faller utenfor ordningen og Haugenparkens venner, da dette arrangementet ansees utenfor ordningen men kan søke om tilskudd fra bydelsfondet.»

KRF fremmet følgende alternative forslag til nytt pkt. 1:

«1. Kulturutvalget bevilger totalt kr 1 700 000 i tilskudd i henhold til vedlagte oversikt, men med følgende endringer:

Finsland bedehus tildeles kr. 50'000.
Søgne veteran og trekkferjeklubb tildeles kr. 30'000.

Tilskuddene finansieres med flat reduksjon fra de resterende tilskuddene.»

KRF fremmet følgende alternative forslag til nytt pkt. 1:
«1. Kulturutvalget bevilger totalt kr 1 700 000 i tilskudd i henhold til vedlagte oversikt, men med følgende enringer:

Øygospel sitt tilskudd økes med kr. 25'000.

Tilskuddene finansieres med flat reduksjon fra de resterende tilskuddene.»

TVP fremmet følgende endringsforslag:
«Dirty Old Town - Ravnedalen Live tildeles kr 50.000 som dekkes av kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto.»

AP fremmet følgende endringsforslag:
«kulturutvalget øker bevilgningen til den internasjonale kulturfestivalen med 50.000kr.

Tilskuddet finansieres med inndekning fra 50.000 fra protestfestivalen.
Dermed reduseres finansieringen til protestfestivalen med 50.000kr.»

SV fremmet følgende endringsforslag:
«Søgne veteran og trekkferjeklubb tildeles kr. 30'000.
Tilskuddene finansieres med flat reduksjon fra de resterende tilskuddene.»

H fremmet følgende endringsforslag:
«Trekkferjefestivalen 2023 tildeles kr 20.000 med inndekning fra kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto.»

Voteringer:

TVP sitt alternative forslag til vedtak falt med 10 mot 1 stemme (TVP)
SV sitt forslag til nytt pkt. 1 falt med 8 mot 3 stemmer (SV, R)
KRF sitt forslag til nytt pkt. 1 falt med 6 mot 5 stemmer (KRF, TVP, R, Mona Dia AP)
KRF sitt forslag til nytt pkt. 1 falt med 8 mot 3 stemmer (KRF, TVP)
TVP sitt endringforslag ble vedtatt med 8 mot 3 stemmer. Vedtakets pkt. 4 (H, V)
AP sitt endringsforslag falt med 6 mot 5 stemmer (SV, AP, R)
SV sitt endringsforslag ble vedtatt med 7 mot 4 stemmer. Vedtakets pkt. 5 (H,V, Mona Dia AP)
H sitt endringsforslag ble ikke votert over.
Kulturdirektørens pkt. 1 ble enstemmig vedtatt
Kulturdirektørens pkt. 2 med endringer i henhold til nytt pkt. 4 og 5, ble enstemmig vedtatt.
Kulturdirektørens pkt. 3 ble enstemmig vedtatt

8/23 Formannskapssak:
Handlingsplan for den kulturelle skolesekken 2023-2027
(ark.nr. 2023001519)

Kulturutvalgets innstilling:

Formannskapet vedtar handlingsplan for Den kulturelle skolesekken i Kristiansand 2023-2027.
(Enst.)

9/23 Bystyresak:
Temaplan idrett og friluftsliv 2023-2028
(ark.nr. 2021036643)

Kulturutvalgets innstilling:

1. Bystyret vedtar Temaplan for idrett og friluftsliv 2023-2028 - «Verdens mest aktive kommune»
(Enst.)
2. Bystyret anmoder administrasjonen om å utarbeide forslag til en plan for stier og løyper i den hensikt å videreutvikle bydelsmarkene. Planen kan også inneholde forslag om hvordan en kan lage koblinger mellom bydelsmarkene.
(Enst.)
3. Idrettsenheten går i dialog med aktive utøvere innen egenorganisert idrett, som for eksempel brettaktiviteter og nyere sykkelaktiviteter. Forslag til anlegg innarbeides i listen over langsiktige behov for idretts- og friluftsanlegg.
(Enst.)
4. Formuleringen på side 69 «Kommunen formidler idrettsarealer uten kostnad til alle klubber og organisasjoner som er organisert gjennom NIF, og som driver med organisert aktivitet ihht NIFs regelverk, for gjennomføring av aktiviteten.» , endres til: «Kommunen formidler idrettsarealer uten kostnad til alle klubber og organisasjoner. Det skal ikke stilles krav om organisering gjennom NIF og at det drives organisert aktivitet ihht NIFs regelverk, for gjennomføring av aktiviteten, jfr bystyrevedtak.».
(Enst.)
5. Formuleringen på side 19 vedrørende eierskap av idrettsanlegg: «Kommunen mener at de større idrettslagene i kommunen kan ta et større ansvar i eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Dette vil kunne gi bedre fasiliteter for innbyggerne, samtidig som idrettslagene selv i større grad får et eierskap til driften og ivaretagelsen av anlegget. Resultatet av dette er at flere tar del i utvikling og nyvinningen i anlegg, samt at grunnlaget for utvikling av tilbudet i de aktuelle områdene er gode».

Endres til:

«Kommunen mener den nåværende modellen med at kommunen eier og driver idrettsanlegg og at idretten fyller disse med aktivitet fortsatt skal være normen når det gjelder eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Der det kan være aktuelt med en annen modell, skal kommunen, sammen med idretten søke å komme frem til en bærekraftig løsning i den enkelte sak, jfr. bystyrevedtak av 23.11.22.
(7/4)

Forslag:

Kommunedirektøren fremmet følgende innstilling:

«Bystyret vedtar Temaplan for idrett og friluftsliv 2023-2028 -
«Verdens mest aktive kommune»»

V fremmet følgende tilleggsforslag:

«Bystyret anmoder administrasjonen om å utarbeide forslag til en plan for stier og løyper i den hensikt å videreutvikle bydelmarkene. Planen kan også inneholde forslag om hvordan en kan lage koblinger mellom bydelmarkene.»

V fremmet følgende tilleggsforslag:

«Idrettsenheten går i dialog med aktive utøvere innen egenorganisert idrett, som for eksempel brettaktiviteter og nyere sykkelaktiviteter. Forslag til anlegg innarbeides i listen over langsiktige behov for idretts- og friluftsanlegg.»

V fremmet følgende endringsforslag:

«Formuleringen på side 69 «Kommunen formidler idrettsarealer uten kostnad til alle klubber og organisasjoner som er organisert gjennom NIF, og som driver med organisert aktivitet ihht NIFs regelverk, for gjennomføring av aktiviteten.» , endres til: «Kommunen formidler idrettsarealer uten kostnad til alle klubber og organisasjoner. Det skal ikke stilles krav om organisering gjennom NIF og at det drives organisert aktivitet ihht NIFs regelverk, for gjennomføring av aktiviteten, jfr bystyrevedtak.»»

V fremmet følgende endringsforslag:

«Formuleringen på side 19 vedrørende eierskap av idrettsanlegg: «Kommunen mener at de større idrettslagene i kommunen kan ta et større ansvar i eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Dette vil kunne gi bedre fasiliteter for innbyggerne, samtidig som idrettslagene selv i større grad får et eierskap til driften og ivaretagelsen av anlegget. Resultatet av dette er at flere tar del i utvikling og nyvinningen i anlegg, samt at grunnlaget for utvikling av tilbudet i de aktuelle områdene er gode».

Endres til:

«Kommunen mener den nåværende modellen med at kommunen eier og driver idrettsanlegg og at idretten fyller disse med aktivitet fortsatt skal være normen når det gjelder eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Der det kan være aktuelt med en annen modell, skal kommunen, sammen med idretten søke å komme frem til en bærekraftig løsning i den enkelte sak, jfr. bystyrevedtak av 23.11.22.»

H fremmet følgende endringsforslag:

«Formuleringen på side 19 vedrørende eierskap av idrettsanlegg: «Kommunen mener at de større idrettslagene i kommunen kan ta et større ansvar i eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Dette vil kunne gi bedre fasiliteter for innbyggerne, samtidig som idrettslagene selv i større grad får et eierskap til driften og ivaretagelsen av anlegget. Resultatet av dette er at flere tar del i utvikling og nyvinningen i anlegg, samt at grunnlaget for utvikling av tilbudet i de aktuelle områdene er gode».

Legges til:

«Kommunen mener den nåværende modellen med at kommunen eier og driver idrettsanlegg og at idretten fyller disse med aktivitet fortsatt skal være normen når det gjelder eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Der det

kan være aktuelt med en annen modell, skal kommunen, sammen med idretten søke å komme frem til en bærekraftig løsning i den enkelte sak, jfr. bystyrevedtak av 23.11.22.»

MDG fremmet følgende tilleggsforslag:

«Tilleggsforslag side 51, under Kyststi: Det er spesielt viktig å merke kyststi i terrenget, fordi strandsona er preget konflikter mellom private grunneiere og folk på tur. Det er bra for alle parter at folk vet hvor det er lov å gå.»

MDG fremmet følgende endringsforslag:

«"Verdens mest aktive kommune" endres til "Temaplan idrett og friluftsliv" (i overskrift og i dokumentet).»

Voteringer:

Venstres tilleggsforslag ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 2.

Venstres tilleggsforslag ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 3.

Venstres endringsforslag ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 4.

Ved alternativ votering stemte 7 for V sitt endringsforslag mens 4 stemte for H sitt endringsforslag. Vedtakets pkt. 5. (H, MDG, SV)

MDG sitt endringsforslag falt med 7 mot 4 stemmer (SV, TVP, MDG, R)

MDG sitt tilleggsforslag ble ikke votert over og følger saken.

Kommunedirektørens innstilling ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 1.

Eventuelt

Leder oppfordret utvalget til å delta på konsert i regi av KABB.

Møtet hevet.

Sak 5/23: Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 25.01.23

Vedlegg

Protokoll Kulturutvalget 25.01.2023



Dato 26. januar 2023
Saksnr.: 2023000021-5
Saksbehandler Maren Svenning
Godkjent av Camilla Jarlsby

Saksgang
Kulturutvalget

Møtedato
08.02.2023

Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 25.01.23

Forslag til vedtak

[Kulturutvalget godkjenner kulturutvalgets protokoll av 25.01.23.](#)

Vedlegg:
Protokoll Kulturutvalget 25.01.2023

Sak 6/23: Oppfølging av vedtatt økonomiplan 2023-2026 for Kultur og innbyggerdialog



Dato 17. januar 2023
Sakns.: 2022038262-3
Saksbehandler Søren Sverdrup Lund
Godkjent av Camilla Jarlsby

Saksgang
Kulturutvalget

Møtedato
08.02.2023

Oppfølging av vedtatt økonomiplan 2023-2026 for Kultur og innbyggerdialog

Forslag til vedtak

[Kulturdirektørens forslag til oppfølging av vedtatt økonomiplan 2023-2026 for Kultur og innbyggerdialog tas til orientering.](#)

Sammendrag

Det redegjøres for noen endringer i området driftsbudsjett og ansvaret for innsparingskrav, som ikke var tilstrekkelig fordelt eller opplyst ved framleggelse av kommunedirektørens forslag til økonomiplan i oktober 2022.

Denne saken gir også informasjon om oppfølgingsansvaret Kultur og innbyggerdialog har fått for verbalvedtak etter vedtatt økonomiplan 2023-2026. Det gis en kort beskrivelse av prosess og fremdriftsplan.

Vedlegg: Ingen

Saksutredning

Bakgrunn for saken

Bystyret vedtok i sak 275/22 kommunedirektørens forslag til justeringer av økonomiplan 2023-2026 inkl. justeringer datert 22.11.2022, med endringer vedtatt av bystyret i møte 15.12.2022.

Endringer driftsbudsjettet 2023 – økonomiplan 2023-2026

Kulturutvalget behandlet 11. nov. 2022 kommunedirektørens forslag til økonomiplan 2023-2026 for Kultur og innbyggerdialog. Det er etter dette vedtatt følgende endringer fra kommunedirektørens forslag til justeringer og fellesforslag fra «grønt-sentrum»:

- Kirkelig fellesråd – Etter opphør av fellesrådets avtale med IT og overgang til Kirkepartner, så overføres besparelse hos IT til Kirkelig fellesråd med 100 000 kr for 2023 og 200 000 kr fra 2024. Blant annet tiltenkt ny digital arkivløsning.
- Kirkelig fellesråd – Økt driftstilskudd på 2 mill. kr til ekstra vedlikehold på Domkirken i 2023
- Økt driftstøtte på 100 000 kr i 2023 til Kildens prosjekt Mangfold
- Økt driftstøtte på 500 000 kr årlig til Sandripheia fritidspark
- Økt strømkompensasjon på 1,0 mill. kr i 2023 til Idrett og Kulturarena
- Økt integreringstilskudd på 439 000 kr, fordelt til enheter i området
- Redusert tilskudd til Kunstsilo på 2,065 mill. kr i 2023
- Redusert budsjett til arrangementer på 50 000 kr
- Gratis utlån idrettsfritidsordningene IFO/FFO på 150 000 kr
- Gratis utlån frivillige lag og organisasjoner som leier idrettshaller til loppemarked o.l. 300 000 kr

Økt tilskudd på 100 000 kr til bruker-, interesse- og pårørende organisasjoner og økt tilskudd på 100 000 kr til organisering av frivillig innsats på helse og sosialfeltet, er begge flyttet til mer nærliggende oppfølgingsansvar under området Helse og mestring.

Innsparinger på kommunalsjefområdene

Det er vedtatt innsparinger i Kultur og innbyggerdialog er på 8,1 mill. kr i 2026 i forhold til 2022. Økningen fra 2022 til 2023 utgjør 3,6 mill. kr inkl. bystyrets vedtak om en årlig reduksjon på 50 000 kr på kommunale arrangementer. Med bakgrunn i bystyrets forventning om effektivisering av administrasjonen i økonomiplanen for 2022-2025 fikk Kultur og innbyggerdialog en andel av dette på 0,8 mill. kr i 2023 og stigende til 3,7 mill. kr fra 2026. Dette håndteres ved reduksjon av årsverk ved naturlig avgang eller andre utgifter knyttet til administrasjon.

800 000 kr er fra 2023 i første omgang delt mellom kommunalsjefområdene Kultur og idrett og Innbyggerdialog med henholdsvis 400 000 kr hver. Kultur og idrett har igjen fordelt sitt innsparingskrav med 200 000 kr til henholdsvis Kulturskolen og Kulturarena, mens Innbyggerdialog har fordelt sitt innsparingskrav med 370 000 kr til Innbyggertorg og 30 000 kr til Innbyggerdialog-sentralt. Dette er vurdert og begrunnet med at disse enhetene er blant de største enhetene som samlet sett har best forutsetninger til å innfri innsparingskravene knyttet til administrasjon.

Beløp i 1000 kr

Tiltak	Øk.plan 2023	Øk.plan 2024	Øk.plan 2025	Øk.plan 2026
Kultur og innbyggerdialog stab				
Vakant stilling	-769	-769	-769	-769
Reduksjon tilskuddsordninger	-131	-551	-551	-551
Trekk reduserte reisekostnader	-19	-19	-19	-19
Innsparing administrasjon	0	-800	-2 400	-2 900
Sum	-919	-2 139	-3 739	-4 239
Kultur og idrett				
Stilling – naturlig avgang	-329	-549	-549	-549
Kulturskole: Redusert leie av eksterne lokaler	-103	-103	-103	-103
Kulturskole: Redusert aktivitet - naturlig avgang	-103	-154	-154	-154
Fritid: Effektivisere administrasjonen - naturlig avgang	0	-154	-154	-154
Kulturarena: Økte inntekter på utleie	-51	-51	-51	-51
Kulturarena: Redusere bemanningen - naturlig avgang	-104	-206	-206	-206
Kulturarena: Avvikle utdatert tilskuddsordning på Samsen kulturhus	-50	-50	-50	-50
Idrett: Effektivisere ved omorganisering i administrasjonen	-51	-154	-154	-154
Trekk reduserte reisekostnader	-212	-212	-212	-212
Innsparing administrasjon	-400	-400	-400	-400
Sum	-1 402	-2 033	-2 033	-2 033
Innbyggerdialog				
Innbyggertorg, nedbemanning naturlig avgang	-265	-790	-790	-790
Bibliotek, nedbemanning naturlig avgang	-420	-525	-525	-525
Trekk reduserte reisekostnader	-155	-155	-155	-155
Innsparing administrasjon	-400	-400	-400	-400
Reduksjon kommunale arrangementer	-50	-50	-50	-50
Sum	-1 290	-1 920	-1 920	-1 920
Sum innsparingstiltak	-3 611	-6 092	-7 692	-8 192

Verbalvedtak som følges opp av Kultur og innbyggerdialog

Kommunedirektøren har i oppfølgingen av budsjettvedtaket fordelt de ulike verbalvedtakene på områdene som har best forutsetninger for å følge opp budsjettvedtaket. Videre er områdene bedt om å informere hovedutvalgene om den konkrete oppfølgingen, som gjelder kort beskrivelse av prosess og tidsplan.

Nr.	Vedtak	Oppfølging	Framdrift
2023-11	<p>Fadderordning for flyktninger</p> <p>Bystyret ber om en sak der det utredes muligheten for en fadderordning og/eller vennefamilier for flyktninger, i samarbeid med frivilligheten. Saken framlegges Arbeids- og inkluderingsutvalget. (Fra pakken grønt sentrum)</p>	<p>Frivillighetsenheten utreder sak om fadderordninger/vennefamilier for flyktninger i samarbeid med frivilligheten, eventuelt økt aktivitetsnivå på eksisterende tilbud. Saken legges fram via Helseutvalget, Kulturutvalget og Arbeids og inkluderingsutvalget, og i Bystyret.</p>	Mai 2023
2023-12	<p>Mulighet for utvidelse av fritidsklubbtilbudet (overskrift foreslås endret til Forebyggende ungdomsarbeid)</p> <p>Bystyret ber om en sak om forebygging som inkluderer ressursbehov, muligheter for å utvide fritidsklubbtilbudet i samarbeid med frivilligheten, og en vurdering av behovet for ungdomsarbeidere som ikke er knyttet til bestemte fritidsklubber, men kan jobbe oppsøkende på gateplan.</p>	<p>Kulturdirektøren har fått ansvaret for å koordinere oppfølgingen av disse to vedtakene. Det er en tematisk sammenheng mellom dem som tilsier at de med fordel bør utredes parallelt. Det er flere av fagmiljøene i Kultur og innbyggerdialog som skal involveres i begge utredningene, samtidig som det skal innhentes faglige innspill og bidrag fra alle de tre andre tjenesteproduserende områdene.</p>	
2023-13	<p>Flere møteplasser for ungdom</p> <p>I et brev til bystyret peker Ungdommens bystyre på et ønske for å tidligere involveres i saker som angår dem. Blant annet er de opptatt av møteplasser for ungdom, som ikke nødvendigvis betyr en aktivitet, men et møtested som oppleves godt, aktuelt og trygt, i flere steder i kommunen. Bystyret ber administrasjonen utarbeide en sak som belyser mulighetene for å opprette flere møteplasser i bydelene for ungdom. Saken skal utarbeides i samarbeid med Ungdommens bystyre, og legges frem i god tid før neste budsjettbehandling.</p>	<p>Slikt koordineringsarbeid er erfaringsmessig tidkrevende, særlig når det forutsettes involvering av fagmiljøene i flere tjenesteproduserende enheter. Kulturdirektøren ønsker derfor å bruke tid til å få gjort et grundig arbeid.</p>	Mars 2024

Økonomiske konsekvenser

Det tas forbehold om at utredningene av verbalvedtak kan få økonomiske konsekvenser som må synliggjøres.

Klima- og miljøkonsekvenser

Det er ikke kjente klima- eller miljøkonsekvenser.

Vurdering

Formålet her er å gi god informasjon om noen endringer i ansvarsfordelingen for oppfølging av innsparingskrav og om forslag til oppfølging av verbalvedtak.

Konklusjon (jf. forslag til vedtak)

Kulturdirektørens forslag til oppfølging av vedtatt økonomiplan for 2023-2026 for Kultur og innbyggerdialog tas til orientering.

Sak 7/23: Tilskudd til festivaler 2023

Vedlegg

Oversikt søkere til Tilskudd til festivaler 2023

Oversikt Tilskudd til festivaler 2023



Dato 23. januar 2023
Saksnr.: 2023002416-1
Saksbehandler Jørgen Skauge
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen
Camilla Jarlsby

Saksgang
Kulturutvalget

Møtedato
08.02.2023

Tilskudd til festivaler 2023

Forslag til vedtak

1. Kulturutvalget bevilger totalt kr 1 700 000 i tilskudd i henhold til vedlagte oversikt.
2. Kulturutvalget avslår søknadene fra Dirty Old Town Aktieselskap AS, Finsland Bedehus, Haugenparkens venner, Sjølystveien Vakt AS, Søgne Veteran og Trekkferjeklubb, Sørlandet BD, Sørnorsk Metallforum og Whispering Voice Records As
3. Kulturutvalget tar til orientering av retningslinjene vil bli revidert i løpet av 2023 og reviderte retningslinjer blir lagt fram for kulturutvalget og bystyret før neste søknadsfrist.

Sammendrag

Formålet med tilskuddsordningen er å stimulere til utvikling og profesjonalisering av festivalene i Kristiansand samt bidra til kunstnerisk og kulturelt på nyskaping og kvalitet. Det kan gis tilskudd til festivaler som arrangeres minst hvert 2.år, er åpne og publikumsrettede med tydelig kulturprofil og finner sted i Kristiansand kommune.

Det er mottatt 25 (17 i 2022) søknader om festivalstøtte. Tolv av organisasjonene søkte ikke i 2022 og to av årets søkere fikk tilskudd fra tilleggsbevilgningskontoen i 2022 da de søkte etter fristen. Totalt har festivalene søkt om 3 881 025 (2 224 000 kr i 2022). På kulturbudsjettet for 2023 er det satt av kr 1 700 000 til «Tilskudd til festivaler». Det foreslås å bevilge festivalstøtten i sin helhet i denne saken, slik praksis har vært tidligere.

Kristiansand er en levende festivalby med stor bredde i tilbudet. Byen har en overvekt av musikkfestivaler på lik linje med andre byer i landet. Femten av de 25 søkerne regnes i hovedsak som musikkfestivaler. Blant de tolv søkerne som ikke søkte i 2022 er åtte av dem nye festivaler som er planlagt arrangert for første gang. Av de fire andre som ikke søkte i 2022 har Ravnedalen Live tidligere fått avslag, mens Haugenparkens Venner, Sørveiv og Southern DisComfort metal festival fått tilsagn i ordningen tidligere.

Blant de nye søkerne er det prioritert å gi tilskudd til festivaler som utfyller festivalmangfoldet i Kristiansand. Vabuafestivalen er en ny festival av og for unge under ledelse av erfarne voksne. Festivalen springer ut fra miljøet på Vabua Ung og har potensiale til å trekke ungdommer til en fullverdig festivalopplevelse på Lund. p*ART*y er en ny kunsthøst som planlegges på Odderøya. Arrangøren har over tid vist gjennomføringsevne i sine kunstprosjekter og arrangementer som har fått tilskudd fra andre ordninger i kommunen. At de nå utvider og lager en festival på Odderøya som vil utfordre publikum og har en bred målgruppe med differensierte tilbud til barn og

voksne er spennende og samsvarer med kommunes mål om flere åpne arrangementer på Odderøya.

Opusfestivalene er et nasjonalt prosjekt med 12 festivaler fordelt rundt i landet. Opus 3 er lagt til Kristiansand og er en klassisk festival i samarbeid med lokale institusjoner. Etter at Kirkefestspillene ble lagt ned har det ikke vært arrangert klassiske musikkfestivaler over lengre tid i Kristiansand.

Sørveiv er en musikkbransjefestival som også viser frem nye talenter og har tidligere fått tilskudd igjennom ordningen. De søkte ikke i 2022 da festivalen endret eiere og ikke ble gjennomført. Tidligere var Sørveiv eid av Sørf, kompetansesenteret for musikk, men vil i 2023 driftes igjennom et privateid aksjeselskap. De nye eierne er rutinerte festivalarrangører og ønsker å videreutvikle Sørveiv med internasjonal konferanse, konserter åpne for publikum og være landsdelens bransjefestival innen musikk.

Fire musikkfestivaler innstilles på avslag. Ravnedalen Live er en veldrevet og etablert festival som har fått avslag tidligere. De søker nå med bakgrunn i beskrivelse av bærekraftsatsingen deres og en utvidelse av festivalen fra to til fire dager. Festivalen får avslag da Kulturdirektøren fortsatt mener den er økonomisk selvberende og likestilles med festivalene Palmesus og Sommerbris som har fått tilsvarende avslag tidligere.

Festivalene Southern DisComfort metal festival og Northern Deception Extreme Metal Festival er metalfestivaler som innstilles på avslag grunnet en begrenset tildelingsramme i ordningen og at det er tilsvarende festival som er innstilt på tilskudd for annet år på rad. Vaktbua har søkt om en musikkfestival som ikke er plassert sjangermessig, men er tenkt som en «Best of» av det som er på scenen deres igjennom helårsprogrammeringen. Felles for de tre festivalene er at det ikke er innsendt oversikt over hvilke artister som skal opptre og at det ikke er lagt ut informasjon om bekreftede artister på festivalen.

Bedehusfestivalen på Finsland, Trekkferjefestivalen og Folkefest i HaugenParken er innstilt på avslag og anbefales å søke Bydelsfondet. Bydelsfondet administreres av Parkvesenet og overtok midlene, kr 300 000, fra kultur og innbyggerdialog sin tilskuddsordning «Tilskudd til kulturtiltak i nærmiljøet» i 2023. Folkefesten i HaugenParken er et enkeltarrangement med en artist og regnes ikke som en festival, men har mottatt tilskudd fra denne ordningen i 2021. Bedehusfestivalen og Trekkferjefestivalen er nye søkere i denne ordningen og har potensiale for å bli gode møteplasser i nærmiljøet.

For å finansiere tilskudd til de nye søkerne er syv festivaler innstilt på et lavere tilskudd enn de fikk i 2022. Det er ikke et signal om at de er blitt mindre viktige for kommunen, men en nødvendighet på grunn av begrensede midler tilgjengelig. I 2022 var det en romsligere tildelingspott på grunn av færre søkere og flere av de samme festivalen fikk en økning.

Tilskuddsordningen har som formål å sikre et kunstnerisk og kulturelt festivalmangfold med fokus på nyskaping og kvalitet. Med bakgrunn i dette følger Kulturdirektøren opp tidligere tildeling med forslag om å prioritere nyskapende festivaler med høy kulturell kvalitet, gjennomføringsevne og festivaler som utfyller det allerede eksisterende tilbudet av festivaler for publikum.

Kulturdirektøren foreslår at 17 festivaler får tilskudd fra denne ordningen. Dersom det hadde vært mer midler tilgjengelig i ordningen ville flere av de åtte som nå er innstilt på avslag blitt foreslått med delvis tilsagn.

Vedlegg:

Oversikt over søkere «Tilskudd til festivaler» 2023

Oversikt «Tilskudd til festivaler» 2023

Saksutredning

Økonomiske konsekvenser

Tilskuddsordningens ramme foreslås innvilget i sin helhet i tråd med tidligere praksis.

Barn og unges interesser

Flere av festivalene tilbyr arrangementer for barn og unge under 18 år.

HMS/Folkehelse

Større arrangementer og festivaler antas å ha en positiv virkning på innbyggernes folkehelse.

Konklusjon (jf. forslag til vedtak)

1. Kulturutvalget bevilger totalt kr 1 700 000 i tilskudd i henhold til vedlagte oversikt.
2. Kulturutvalget avslår søknadene fra Dirty Old Town Aktieselskab AS, Finland Bedehus, Haugenparkens venner, Sjølystveien Vakt AS, Søgne Veteran og Trekkferjeklubb, Sørlandet BD, Sørnorsk Metallforum og Whispering Voice Records As
3. Kulturutvalget tar til orientering av retningslinjene vil bli revidert i løpet av 2023 og reviderte retningslinjer blir lagt fram for kulturutvalget og bystyret før neste søknadsfrist.

Sak 8/23: Handlingsplan for den kulturelle skolesekken 2023-2027

Vedlegg

Vedtak Form, 01032023, Sak 21/23, Handlingsplan for den kulturelle skolesekken 2023-2027

Vedtak OPPV, 14022023, Sak 5/23, Handlingsplan for den kulturelle skolesekken 2023-2027

Handlingsplan for Den kulturelle skolesekken i Kristiansand 2023-2027, 24.1.2023

Ungdommens bystyre – innspill til plan for Den kulturelle skolesekken, 10.01.2023



Dato 25. januar 2023
Saksnr.: 2023001519-1
Saksbehandler Tor Egil Vaule Andersen
Godkjent av Stein Tore Sorthe
Camilla Jarlsby
Kristin Eidet Robstad
Camilla Bruno Dunsæd

Saksgang

Kulturutvalget
Oppvekstutvalget
Formannskapet

Møtedato

08.02.2023
14.02.2023
01.03.2023

Handlingsplan for den kulturelle skolesekken 2023-2027

Forslag til vedtak

[Formannskapet vedtar handlingsplan for Den kulturelle skolesekken i Kristiansand 2023-2027.](#)

Sammendrag

Den kulturelle skolesekken (DKS) er en nasjonal ordning som sørger for at alle skoleelever i Norge får oppleve profesjonell kunst og kultur i skolen. DKS i Kristiansand er organisert under Knuden – Kristiansand kulturskole. Strategidokumentet for kulturskolen som ble vedtatt av bystyret 9.11.2022 peker på behovet for at den kulturelle skolesekken følges opp med en egen handlingsplan.

Vedlagt følger forslag til handlingsplan med 12 tiltak. Planen legger opp til en videreføring av dagens organisering av arbeidet med ordningen, og at styringsgruppa skal forholde seg til en fastsatt fordelingsnøkkel for bruken av de statlige midlene.

Ungdommens bystyre behandlet forslaget til handlingsplan 10.1.2023, og understreket viktigheten av elevmedvirkning i utarbeidelsen og evalueringen av programmet for DKS. Administrasjonens vurdering er at ordlyden i forslaget til handlingsplan ivaretar dette perspektivet i tilstrekkelig grad.

Kommunedirektøren mener *Handlingsplan for den kulturelle skolesekken* vil legge godt til rette for å videreutvikle DKS i Kristiansand kommune, og anbefaler at formannskapet vedtar den fremlagte handlingsplanen.

Vedlegg:

Handlingsplan for Den kulturelle skolesekken i Kristiansand 2023-2027, 24.1.2023
Ungdommens bystyre – innspill til plan for Den kulturelle skolesekken, 10.01.2023

Saksutredning

Bakgrunn for saken

Den kulturelle skolesekken (DKS) er en nasjonal ordning som ble etablert i 2001, og er et samarbeid mellom Kulturdepartementet og Kunnskapsdepartementet, og alle landets fylkeskommuner og kommuner. Ordningen sørger for at alle skoleelever i Norge får oppleve profesjonell kunst og kultur i skolen. DKS i Kristiansand er organisert under Knuden – Kristiansand kulturskole. Strategidokumentet «Knuden for alle» ble vedtatt av Kristiansand bystyre 9.11.2022, og kapittel 5.3 omtaler Den kulturelle skolesekken i Kristiansand slik:

Slik vil vi ha det:

Kristiansand er en relevant og profesjonell produsent for Den kulturelle skolesekken (DKS) og ønsker å ta hånd om hele leveransen til Kristiansandsskolene gjennom å bli direktekommune.

Slik gjør vi det:

1. Forankre prosessen om å bli direktekommune politisk
2. Arbeide for å etablere et DKS-tilbud til barnehager i Kristiansand i samarbeid med Oppvekst.
3. Styrke attraktiviteten til DKS som oppdragsgiver for det frie kunst- og kulturfeltet i kommunen og regionen.
4. Formidle et variert kulturtilbud som er relevant og representativt for mangfoldet av elever i skolen.
5. Vektlegge elevmedvirkning i programutvikling, gjennomføring og evaluering

Strategien peker også på at det er behov for at den kulturelle skolesekken følges opp med en egen handlingsplan for å konkretisere strategien.

Planprosess

Handlingsplanen har blitt utarbeidet av styringsgruppen til DKS Kristiansand som består av:

- Tarjei Fjørtoft og Helene H. Tønnessen – Kulturskolen/DKS-administrasjon
- Maria Olsen – Biblioteket, barne- og ungdomsavdelingen
- Peder Horgen - daglig leder Scenekunst Sør
- Karen Kulien – kulturkontakt Møvig skole
- Marit Syvertsen - kulturkontakt Kongsgård skolesenter
- Marit Frivoll – inspektør Hånes skoleenhet
- Marianne Laukvik – rådgiver kulturdirektørens stab.

Innspill til planen er sikret gjennom en spørreundersøkelse rettet mot kulturkontakter på skolene, og en spørreundersøkelse rettet mot elever i grunnskolen. Det har også blitt gjennomført et dialogmøte med kulturprodusenter, aktører og institusjoner som jobber innenfor DKS og som har tilhold i regionen.

Handlingsplanen

Det er utarbeidet vedlagte forslag til handlingsplan med 12 tiltak som planlegges gjennomført i perioden fram til 2027. Planen for øvrig legger opp til en videreføring av

dagens organisering av arbeidet med ordningen, og at styringsgruppa skal forholde seg til en fastsatt fordelingsnøkkel for bruken av de statlige midlene.

Økonomiske konsekvenser

De kommunale midlene som brukes på DKS-ordningen er innarbeidet i budsjettammen for Kultur og innbyggerdialog. Kommunens økonomiske ansvar er i hovedsak å dekke utgiftene til administrasjon og transport av elever. Utredningen om å bli såkalt direktekommune (tiltak nr. 1) må inneholde en mer konkret analyse av de økonomiske konsekvensene for kommunen, og hvordan disse eventuelt kan finansieres.

Uttalelse fra Ungdommens bystyre

Ungdommens bystyre behandlet forslaget til handlingsplan 10.1.2023, og kom med følgende innspill (jf. vedlagte saksprotokoll):

Ungdommens bystyre mener det er viktig at innholdet i Den kulturelle skolesekken blir bedre tilpasset de elevene det er ment for.

Vi mener det er viktig å etablere en ordning for elevmedvirkning i en tidlig fase av prosessen med å sette opp programmet for DKS. Elever bør også delta direkte i evaluering av tilbudet, ikke bare gjennom lærerne.

Kommentar: Administrasjonens vurdering er at ordlyden i forslaget til handlingsplan ivaretar dette perspektivet i tilstrekkelig grad. Både den overordnede strategien for Knuden og den aktuelle handlingsplanen omtaler elevmedvirkning som en viktig målsetting og et sentralt tiltak (nr. 7). Arbeidet med å finne en velfungerende ordning starter så snart som mulig i 2023.

Vurdering/konklusjon

Kommunedirektøren mener *Handlingsplan for den kulturelle skolesekken* vil legge godt til rette for å videreutvikle DKS i Kristiansand kommune, og styrke et koordinert arbeid for å lage et variert og relevant kulturtilbud for barn og unge. Kommunedirektøren støtter målsettingen i planen om å bli direktekommune for den kulturelle skolesekken og styrke attraktiviteten som oppdragsgiver for kunst- og kulturfeltet. Det anbefales at formannskapet vedtar den fremlagte handlingsplanen.

Sak 9/23: Temaplan idrett og friluftsliv 2023-2028

Vedlegg

Vedtak RFF, 03012023, Sak 3/23, Temaplan idrett og friluftsliv 2023-2028

Vedtak Form, 08032023, Sak 27/23, Temaplan idrett og friluftsliv 2023-2028

Vedtak BYSTED, 09022023, Sak 32/23, Temaplan idrett og friluftsliv 2023-2028

Vedtak byst, 22032023, Sak 31/23, Temaplan idrett og friluftsliv 2023-2028

Temaplan idrett og friluftsliv 2023-2028 - Verdens mest aktive kommune

TEMAPLAN-IDRETT-FRILUFTSLIV-HØRING-08112022

Søknads refranse : NZCYNU

Søknads refranse : YIPDKD

Søknads refranse : FBJFWY

Protokoll - Rådet for funksjonshemmede - sak 4.23 - 03.01.2023

Protokoll - Ungdommens bystyre - sak 4.23 - 10.01.2023

Protokoll - Eldrerådet - Sak 5.23



SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2021036643
Saksbehandler Ole Magnus Skisland

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Råd for funksjonshemmede	03.01.2023	3/23
2 Ungdommens bystyre - arbeidsutvalget	10.01.2023	
3 Eldrerådet	19.01.2023	
4 Kulturutvalget	08.02.2023	9/23
5 By- og stedsutviklingsutvalget	09.02.2023	32/23
6 Formannskapet	08.03.2023	
7 Bystyret	22.03.2023	

TEMAPLAN IDRETT OG FRILUFTSLIV 2023-2028

KULTURUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 08.02.2023 SAK 9/23

Kulturutvalgets innstilling:

1. Bystyret vedtar Temaplan for idrett og friluftsliv 2023-2028 - «Verdens mest aktive kommune»
(Enst.)
2. Bystyret anmoder administrasjonen om å utarbeide forslag til en plan for stier og løyper i den hensikt å videreutvikle bydelsmarkene. Planen kan også inneholde forslag om hvordan en kan lage koblinger mellom bydelsmarkene.
(Enst.)
3. Idrettsenheten går i dialog med aktive utøvere innen egenorganisert idrett, som for eksempel brettaktiviteter og nyere sykkelaktiviteter. Forslag til anlegg innarbeides i listen over langsiktige behov for idretts- og friluftsanlegg.
(Enst.)
4. Formuleringen på side 69 «Kommunen formidler idrettsarealer uten kostnad til alle klubber og organisasjoner som er organisert gjennom NIF, og som driver med organisert aktivitet ihht NIFs regelverk, for gjennomføring av aktiviteten.» , endres til: «Kommunen formidler idrettsarealer uten kostnad til alle klubber og organisasjoner. Det skal ikke stilles krav om organisering gjennom NIF og at det drives organisert aktivitet ihht NIFs regelverk, for gjennomføring av aktiviteten, jfr bystyrevedtak.»
(Enst.)
5. Formuleringen på side 19 vedrørende eierskap av idrettsanlegg: «Kommunen mener at de større idrettslagene i kommunen kan ta et større ansvar i eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Dette vil kunne gi bedre fasiliteter for innbyggerne, samtidig som idrettslagene selv i større grad får et eierskap til driften og ivaretagelsen av anlegget. Resultatet av dette er at flere tar del

i utvikling og nyvinningen i anlegg, samt at grunnlaget for utvikling av tilbudet i de aktuelle områdene er gode».

Endres til:

«Kommunen mener den nåværende modellen med at kommunen eier og driver idrettsanlegg og at idretten fyller disse med aktivitet fortsatt skal være normen når det gjelder eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Der det kan være aktuelt med en annen modell, skal kommunen, sammen med idretten søke å komme frem til en bærekraftig løsning i den enkelte sak, jfr. bystyrevedtak av 23.11.22.

(7/4)

Forslag:

Kommunedirektøren fremmet følgende innstilling:

«Bystyret vedtar Temaplan for idrett og friluftsliv 2023-2028 -

«Verdens mest aktive kommune»»

V fremmet følgende tilleggsforslag:

«Bystyret anmoder administrasjonen om å utarbeide forslag til en plan for stier og løyper i den hensikt å videreutvikle bydelsmarkene. Planen kan også inneholde forslag om hvordan en kan lage koblinger mellom bydelsmarkene.»

V fremmet følgende tilleggsforslag:

«Idrettsenheten går i dialog med aktive utøvere innen egenorganisert idrett, som for eksempel brettaktiviteter og nyere sykkelaktiviteter. Forslag til anlegg innarbeides i listen over langsiktige behov for idretts- og friluftsanlegg.»

V fremmet følgende endringsforslag:

«Formuleringen på side 69 «Kommunen formidler idrettsarealer uten kostnad til alle klubber og organisasjoner som er organisert gjennom NIF, og som driver med organisert aktivitet ihht NIFs regelverk, for gjennomføring av aktiviteten.» , endres til: «Kommunen formidler idrettsarealer uten kostnad til alle klubber og organisasjoner. Det skal ikke stilles krav om organisering gjennom NIF og at det drives organisert aktivitet ihht NIFs regelverk, for gjennomføring av aktiviteten, jfr bystyrevedtak.»»

V fremmet følgende endringsforslag:

«Formuleringen på side 19 vedrørende eierskap av idrettsanlegg: «Kommunen mener at de større idrettslagene i kommunen kan ta et større ansvar i eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Dette vil kunne gi bedre fasiliteter for innbyggerne, samtidig som idrettslagene selv i større grad får et eierskap til driften og ivaretagelsen av anlegget. Resultatet av dette er at flere tar del i utvikling og nyvinningen i anlegg, samt at grunnlaget for utvikling av tilbudet i de aktuelle områdene er gode».

Endres til:

«Kommunen mener den nåværende modellen med at kommunen eier og driver idrettsanlegg og at idretten fyller disse med aktivitet fortsatt skal være normen når det gjelder eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Der det kan være aktuelt med en annen modell, skal kommunen, sammen med idretten søke å komme frem til en bærekraftig løsning i den enkelte sak, jfr. bystyrevedtak av 23.11.22.»

H fremmet følgende endringsforslag:

«Formuleringen på side 19 vedrørende eierskap av idrettsanlegg: «Kommunen mener at de større idrettslagene i kommunen kan ta et større ansvar i eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Dette vil kunne gi bedre fasiliteter for

innbyggerne, samtidig som idrettslagene selv i større grad får et eierskap til driften og ivaretagelsen av anlegget. Resultatet av dette er at flere tar del i utvikling og nyvinningen i anlegg, samt at grunnlaget for utvikling av tilbudet i de aktuelle områdene er gode».

Legges til:

«Kommunen mener den nåværende modellen med at kommunen eier og driver idrettsanlegg og at idretten fyller disse med aktivitet fortsatt skal være normen når det gjelder eie, drift og vedlikehold av idrettsanleggene. Der det kan være aktuelt med en annen modell, skal kommunen, sammen med idretten søke å komme frem til en bærekraftig løsning i den enkelte sak, jfr. bystyrevedtak av 23.11.22.»

MDG fremmet følgende tilleggsforslag:

«Tilleggsforslag side 51, under Kyststi: Det er spesielt viktig å merke kyststi i terrenget, fordi strandsona er preget konflikter mellom private grunneiere og folk på tur. Det er bra for alle parter at folk vet hvor det er lov å gå.»

MDG fremmet følgende endringsforslag:

«"Verdens mest aktive kommune" endres til "Temaplan idrett og friluftsliv" (i overskrift og i dokumentet).»

Voteringer:

Venstres tilleggsforslag ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 2.

Venstres tilleggsforslag ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 3.

Venstres endringsforslag ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 4.

Ved alternativ votering stemte 7 for V sitt endringsforslag mens 4 stemte for H sitt endringsforslag. Vedtakets pkt. 5. (H, MDG, SV)

MDG sitt endringsforslag falt med 7 mot 4 stemmer (SV, TVP, MDG, R)

MDG sitt tilleggsforslag ble ikke votert over og følger saken.

Kommunedirektørens innstilling ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 1.

09.02.2023