

REFERAT Kulturutvalget 2019-2023 d. 02-03-2022

Møtedato Onsdag d. 02. marts 2022 kl. 17:00

Møtested Bystyresalen

Indholdsfortegnelse

Møtedokumenter.....	3
Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 02.02.22.....	4
Tilskudd til private grendehus og aktivitetshus 2022 - utsatt frist.....	6
Tilskudd til kunst- og kulturformål 1.halvår 2022.....	8
Bydelsfondet - statusrapportering 2022.....	16
Kommunalt fyrverkeri - nyttårsaften og 17. mai.....	27

Punkt 2022000015-9: Møtedokumenter

Bilag

Orientering om Ekserserhuset

Orientering om arbeidet med strategi for Kulturskolen

Orientering om prinsipper og priser for lån og leie

Sakliste Kulturutvalget 02.03.2022

Punkt 11/22: Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 02.02.22

Bilag

Protokoll Kulturutvalget 02.02.2022



SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2022000015
Saksbehandler Maren Svenning

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kulturutvalget	02.03.2022	11/22

GODKJENNING AV KULTURUTVALGETS PROTOKOLL AV 02.02.22

KULTURUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 02.03.2022 SAK 11/22

Kulturutvalgets vedtak:

[Kulturutvalget godkjenner kulturutvalgets protokoll av 02.02.22.](#)
(Enst.)

02.03.2022

Punkt 12/22: Tilskudd til private grendehus og aktivitetshus 2022 - utsatt frist

Bilag

Oversikt tilskudd til aktivitetshus og private grendehus 2022



Dato 18. februar 2022
Saksnr.: 2022007682-1
Saksbehandler Jørgen Skauge
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen
Camilla Jarlsby

Saksgang
Kulturutvalget

Møtedato
02.03.2022

Tilskudd til private grendehus og aktivitetshus 2022 - utsatt frist

Forslag til vedtak

1. Kulturutvalget vedtar fordelingen av tilskudd til aktivitetshus og private grendehus 2022 i samsvar med vedlagte oversikt, totalt kr 825 000.
2. Kulturutvalget avslår søknaden fra Bønnens hus da den faller utenfor ordningens formål.
3. Kulturutvalget vedtar at det gjøres en gjennomgang av tilskuddsordningens formål, retningslinjer og mottakere.

I kulturutvalgets møte 02.februar 2022 ble det vedtatt følgende i sak 6/22;
Administrasjonen bes fremme et nytt forslag til fordeling av tilskudd til aktivitetshus og private grendehus. Søknadene fra Songvaars fyrs venner og Tveit Musikkorps tas med i fordelingen av tilskuddsrammen. Søkere som ble tildelt støtte i 2021 kontaktes av administrasjonen med spørsmål om de ønsker å søke for 2022. Det gis kort svarfrist. (Enst.)

Administrasjonen kontaktet organisasjonene som hadde søkt utenfor tilskuddsportalen eller mottatt tilskudd fra ordningen i 2021, men ikke søkt for 2022, pr e-post med ny frist fredag 11.februar kl 12:00. Innen den nye fristen kom det søknader fra Stiftelsen Porsmyr, Tveit Musikkorps og Songvaars fyrs venner.

Samtlige nye søkere er innstilt på tilsagn. Det er ikke tilført ordningen mer midler og kulturdirektøren har derfor redusert økningen i tilskudd til flere av søkere i opprinnelig innstilling. Administrasjonen ønsker en gjennomgang av formål og retningslinjer i ordningen, blant annet fordi den består av lag og foreninger som tidligere har vært på egen post i budsjettet i sin gamle kommune og har fått tilsvarende beløp tidligere. For å gi dem en vis forutsigbarhet i sin drift er det ikke gjort kutt tilskuddene til de organisasjonene

For øvrige vurderingen henvises det til opprinnelig [sak 6/22](#).

Vedlegg:
Oversikt over søkere og tildelinger «Tilskudd til aktivitetshus og private grendehus» 2022.

Punkt 13/22: Tilskudd til kunst- og kulturformål 1.halvår 2022

Bilag

Administrative tildelinger - Tilskudd til kunst og kulturformål 1.halvår 2022

Administrative avslag - Tilskudd til kunst- og kulturformål 1.halvår 2022



Dato 17. februar 2022
Saksnr.: 2021040374-106
Saksbehandler Jørgen Skauge
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen
Camilla Jarlsby

Saksgang
Kulturutvalget

Møtedato
02.03.2022

Tilskudd til kunst- og kulturformål 1.halvår 2022

Forslag til vedtak

1. Kulturutvalget tar de administrative tildelingene til orientering
2. Kulturutvalget bevilger tilskudd til
 - a. Amodeivisual as – 872 kongerikets fall kr 100 000
 - b. Scenekompaniet/Storymakers Ole Bernt Tellefsen – Folket som forsvant – de båtreisendes historie kr 100 000
 - c. Xm ekstra medium Christian Andreas Wulff – Dokumentaren Hostal Ostradal kr 20 000
3. Kulturutvalget avslår søknaden fra IK Gimletroll om tilskudd til Trollcup.
4. Fra kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto bevilges det:
 - a. Fri Sør – Skeive Sørlandsdager kr 50 000
 - b. Plank AS – Dark Season festivalen kr 50 000
5. Kulturutvalget tar utlysningen av de resterende kr 170 000 av midlene forbeholdt prosjekter under Demokratiuka til orientering.

Sammendrag

Bystyret har satt av kr 1 750 000 på budsjettposten Tilskudd til kunst- og kulturformål i 2022. Ordningen ble styrket med kr 1 000 000 fra krisepakken bevilget i forbindelse med pandemien. I kulturutvalgets sak 87/21 ble det informert om at kr 250 000 av den totalt tilskuddspotten på kr 2 750 000 ville bli forbeholdt prosjekter under Demokratiuken. Tilskuddsordningen har to søknadsfrister pr år, og i denne runden kom det inn 102 søknader der det totalt ble søkt om 6,31 millioner kr i tilskudd. Direktør kultur og innbyggerdialog legger opp til å fordele midlene slik:

	1.halvår 2022	2.halvår 2022	Totalt
Tilskudd – administrativ behandling	kr 630 000		
Tilskudd – politisk behandling	kr 220 000		
Krisepakken på grunn av covid-19	kr 1 000 000		
Sum	kr 1 850 000	Kr 900 000	Kr 2 750 000

96 søknader er i henhold til retningslinjene ferdigbehandlet administrativt. 42 søknader er avslått, 54 søknader er gitt tilskudd. Tildelingslisten og oversikt over hvem som har fått avslag er vedlagt saken. Dersom kulturutvalget vil gi økt tilskudd til søknader som er avslått eller fått delvis tilsagn må det gjøres igjennom tilskudd fra kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto eller ved å redusere tildelingsrammen for 2.halvår.

Fire søknader skal behandles politisk grunnet størrelsen på prosjektets budsjett. Retningslinjene sier at søknader med totalbudsjett over 1 million kroner skal behandles politisk mens andre skal behandles administrativt. Dersom administrasjonen ønsker å gi tilskudd over 100 000 kr, skal også dette behandles politisk. Tre av søknadene innstilles på tilsagn.

To søknader fremmes for bruk av kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto da det er søknader om tilskudd til festivaler som har søkt denne ordningen etter fristen for «Tilskudd til festivaler» gikk ut. I kulturutvalgets sak 9/22 ble det tildelt kr 50 000 til Kristiansand Internasjonale Dragefestival som sendte inn søknad utenfor ordningens søknadsskjema og etter frist. Festival søkerne i denne ordningen tok kontakt pr telefon etter skjemaet var stengt og fikk beskjed om at fristen var gått ut. For å sikre likebehandling av festivaler som ikke har rukket søknadsfristen fremmes de for kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto hvor det før møtet gjenstod kr 380 000.

Fordeling administrative vedtak

De administrative tildelingene er vurdert opp mot ordningens formål og retningslinjer, kunstnerisk kvalitet, det pågående arbeidet med ny kulturstrategi, Regionplan Agder 2030, kommuneplanens samfunnsdel samt begrensede midler i ordningen. Dersom tilskuddsrammen hadde vært romsligere ville det ført til høyere tilsagn på enkelte av de innvilgede tilskuddene og noen flere tilsagn blant de avslåtte søknadene.

Sjanger	Antall	Avslag	Tildelingsprosent	Totalbudsjett	Omsøkt	Innvilget	Tilsagnsprosent
Annet	4	4	0%	2 120 028	743 815	0	0
Film	3	2	33%	1 178 620	85 000	30 000	35%
Idrett	10	7	36%	3 627 950	900 000	100 000	11%
Kulturverntiltak	3	1	67%	157 000	78 500	45 000	57%
Litteratur	9	6	33%	1 188 300	447 000	75 000	17%
Musikk	32	10	69%	5 200 725	1 218 200	501 000	41%
Scenekunst	23	9	61%	7 613 818	1 154 508	385 000	33%
Visuell kunst	12	3	75%	4 045 220	966 160	314 000	32%
Totalt	96	42	56%	25 131 661	5 593 183	1 450 000	26%

I forbindelse med denne tildelingen ble det avsatt kr 250 000 til prosjekter under Demokratiuka. Offentliggjøringen av Demokratiuka ble utsatt og det kom inn færre søknader enn forventet. Flere av de innsendte søknadene var utenfor retningslinjene. To søknader, Pelle Brage – Kunstslagmarken og Hata Koca – The Voice of Freedom, ble innvilget med totalt kr 80 000. Administrasjonen vil lyse ut de resterende kr 170 000 på nytt med løpende frist for arrangementer som finner sted under Demokratiuka 2.-7.mai. Demokratiuka er arrangementer med fokus på demokrati og ytringsfrihet som bygges rundt Europakonferansen 5.mai på Kilden, som arrangeres i samarbeid med Europarådet. Demokratiuka er et samarbeid mellom Kristiansand kommune, Stiftelsen Arkivet, Kilden teater og konserthus, Universitetet i Agder og Cultiva.

Økningen i tildelingsrammen med en million fra krisepakken har gjort det mulig å gi støtte til flere prosjekter. Totalt får 56% av søknadene innvilget helt eller delvis tilskudd. Med de ekstra midlene har vi prioritert prosjekter hvor kunstnere og kulturarbeidere kommer i lønnet arbeid. Filmprosjekter har tidligere ikke mottatt særlig tilskudd fra denne ordningen da det er begrensede midler tilgjengelig. Med økningen i rammen har det vært mulig å prioritere filmprosjekter som gir arbeid og erfaring til bransjen lokalt.

Ut fra oversikten ser vi at det er stor forskjell i innsendte søknader fordelt på sjangrene. Musikkfeltet er som før det feltet med flest innsendte søknader. Innenfor sjangeren er plateinnspillinger og klassiske konserter prioritert. Plateinnspillingene gir arbeid og inntekt til produsentene og studioene som ikke har hatt samme mulighet til å søke på koronamidler som for eksempel arrangørene. Konserter innen rytmisk musikk søker til kommunens rytmiske satsning administrert av Sørf. Innenfor musikk sjangeren har administrasjonen gitt tilskudd til flere talenter som er nye for denne ordningen.

På idrettsfeltet er det prioritert arrangementer av mesterskapsart som NM og Norgesserie i tillegg til arrangementer som ikke er mulig å gjennomføre uten tilskudd. Arrangementer hvor det er regnet høy dugnadsbetaling eller som går i overskudd er avslått.

Søknadene til politisk behandling er presentert i bakgrunn for saken.

Vedlegg:

Oversikt over administrative tildelinger

Oversikt over administrative avslag

Saksutredning

Beskrivelse og vurdering av søknader til politisk behandling

Amodeivisual as - 872 - kongerikenes fall og landets fødsel

872 - kongerikenes fall og landets fødsel er en actionfylt, episk film om mot og motstand i en brytningstid der nasjonen Norge blir født. Filmen følger smeden Bjørn Vikarfroste fra Hordaland, skjoldmøy Åsa Halvgrimsdotter fra Rogaland og Torstein Egdejarl fra Agder, inn i det skjebnesvangre året 872. Filmen er produsert av Amodeivisual A/S med manus av Ole Bernt Tellefsen. Filmen skjer i samarbeid med Rikssamlingsjubileumet 2022 og spilles delvis inn i Kristiansand kommune.

Kulturdirektøren ønsker å støtte filmprosjektet fordi en slik produksjon vil bidra til å løfte bransjen etter to år med korona. Produksjonen vil skape jobb for en rekke aktører innen audiovisuell bransje, samtidig som den skaper entusiasme, blant andre involverte, frivillighet og amatører. Prosjektet er nyskapende både innenfor produksjon og distribusjon og tester ut nye måter å nå målgruppen på.

Budsjett: kr 3 496 250

Søknadssum: kr 200 000

Forslag tildeling: kr 100 000

IK Gimletroll – Trollcup i håndball og fotball

IK Gimletroll søker om støtte til en av landets eldste turneringer som i 2021 var det største breddearrangementet som ble gjennomført i Norge med over 8000 deltagere og 550 lag fra hele landet. Turneringen er bygd opp rundt frivillighet og dugnad. I søknaden omtales den som klubbens største inntektskilde som har gått i overskudd de fleste av de 40 årene den har vært arrangert. Cupen arrangeres i både Kristiansand og Vennesla i tilgjengelige haller og baner.

Kulturdirektøren er imponert over det arbeidet som legges ned i arrangementet for barn og unge. Cupen er veldrevet og har et godt tilbud til deltakerne også utenfor banene. Slike arrangementer er viktige for barn og unge og spesielt nå i gjenåpningen. Tilskuddsordninger er for prosjekter som trenger ekstra midler for å kunne gjennomføres. Trollcup har sendt inn to budsjetter som begge går i overskudd, det ene med tre millioner og det andre med en million, uten at det omsøkte beløpet er regnet med. I 2021 hadde Gimletroll et overskudd på 2,5 millioner. Ordningen har en begrenset pott tilgjengelig Kulturdirektøren innstiller på avslag da kommunen må prioritere tilskudd til prosjekter som ikke er selvberende økonomisk.

Budsjett: kr 5 100 000

Søknadssum: kr 250 000

Forslag tildeling: kr Avslag

Scenekompaniet/storymakers Ole Bernt Tellefsen - Folket som forsvant - de båtreisenes historie

Folket som forsvant er en film om de båtreisenes historie. Regissør og manusforfatter, kristiansanderen Ole Bernt Tellefsen, vil gjennom dokumentaren gi seeren innsikt i, og identifikasjon med, de båtreisenes liv og gi innsikt i hva det var som drev dem som til slutt utryddet kulturen. I filmen vil kystmiljøet, med både storslagen natur og godt bevarte uthavner, i tillegg til en rekke locations som Gimle gård og Kristiansand friluftsmuseum, danne en visuell ramme for historien. Visningsavtale med NRK1 er inngått. Som etterbruk kan filmen brukes i DKS opplegg.

Kulturdirektøren ønsker å støtte filmprosjektet *Folket som forsvant* fordi det representerer mer enn bare en film. Prosjektet er både en kunstnerisk produksjon, et kulturprosjekt og et kulturverntiltak. *Folket som forsvant* vil bli en 100% lokalprodusert film, med sørlandske filmfolk i alle funksjoner. Bruken av lokalmiljø og involvering av et

stort antall av lokalbefolkningen gjør produksjonen omfattende – og unik både i sørlandsk sammenheng. Flere hundre statister og skuespillere fra regionen vil bli engasjert foran kamera og gi mange mennesker i regionen et direkte møte med det sørlandske filmmiljøet. Filmen tar opp en lokal historie som blir et viktig bidrag inn i det nasjonale året for taterfolket.

Budsjett: kr 3 000 000
Søknadssum: kr 150 000
Forslag tildeling: kr 100 000

Xm ekstra medium Christian Andreas Wulff – Dokumentaren Hostal Ostradal

Hostal Ostradal er en dokumentarfilm i regi av Christian Wulf som produseres av Them Girls Film.

Det siste tiåret har et stort antall enslige mindreårige asylsøkere hatt midlertidig opphold i Kristiansand, mange av dem fra Afghanistan. Hva som skjedde med de som ikke fikk opphold er dårlig dokumentert. Hostal Ostradal følger fem afghanske gutter i deres forsøk på å skape en fremtid og et trygt liv. Sentralt i hele historien står norske Knut Østrådal, som bruker sin pensjonstilværelse til å være pappa for flyktingene. Det er et kunstnerisk prosjekt med et viktig medmenneskelig budskap, som kan få stor oppmerksomhet når det lanseres. Både historien og menneskene bak filmen har base i Kristiansand.

Budsjett: kr 1 310 000
Søknadssum: kr 20 000
Forslag tildeling: kr 20 000

Søknader innstilt på tilsagn fra kulturutvalgets tilleggsbevilgning

To organisasjoner har søkt om tilskudd til festivaler. Festivaler har en egen tilskuddsordning med frist 15.desember og er behandlet av kulturutvalget i 2.februar i sak 9/22. I den saken ble Kristiansand Internasjonale Dragefestival innstilt på avslag på grunn av søknad sendt inn etter frist utenom det elektroniske søknadsskjemaet. Søknadsskjemaet ble stengt 15.desember og 16.desember ble saksbehandler oppringt av Fri Agder som ikke rakk fristen og spurte om det var mulig å sende inn etter frist. Saksbehandler gav beskjed om at fristen var gått ut og søknadsskjemaet var tatt bort. Den andre søkeren til denne ordningen, Plank AS, tok også kontakt pr telefon etter søknadsfristen til festivaler var gått ut og fikk samme beskjed.

Kulturutvalget innvilget tilskudd til Kristiansand Internasjonale Dragefestival med kr 50 000 fra kulturstyrets tilleggsbevilgningskonto i møtet 2.februar. Kulturdirektøren innstiller søknadene fra Fri Sør om tilskudd til Skeive Sørlandsdager og fra Plank AS til Dark Season på tilsagn på kr 50 000 fra kulturutvalgets tilleggsbevilgning for å sikre likebehandling av festivalsøkerne som ikke fikk sendt søknad innen fristen.

Kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto har et totalbudsjett på kr 430 000 og hvor det før møtet gjennstod kr 380 000.

Fri Agder – Skeive Sørlandsdager

Fri Agder søker om tilskudd til Skeive Sørlandsdager som arrangeres i august i Kristiansand og tidligere har fått tilskudd fra «Tilskudd til festivaler». Skeive Sørlandsdager er en faglig og sosial møteplass, åpen for alle medlemmer, støttespillere og venner av LHBTI-befolkningen på Sørlandet. Festivalen holdes av FRI – Foreningen for kjønns- og seksualitetsmangfold – avdeling Agder (FRI Agder), i samarbeid med miljøer som arbeider for LHBTI+- personers rettigheter og muligheter. Alt driftes på frivillig basis av komiteen for Skeive Sørlandsdager som utgår fra FRI Agder.

Arrangementet skal bidra til å skape trygge rammer, utfordre samfunnsdebatten på Sørlandet og sikre likestillings-, inkluderings-, og mangfoldsarbeidet i regionen. Arrangementer har en egen kunstutstilling i tillegg til møteplasser, parade, debatter og andre kulturarrangementer. Skeive Sørlandsdager er en viktig festival som setter fokus på LHBTI-personenes levekår og livskvalitet i 2022 som er skeivt kulturår.

Budsjett: kr 497 000

Søknadssum: kr 150 000

Forslag tildeling: kr 50 000 fra kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto

Plank AS – Dark Season

Plank AS søker om å gjenoppta Dark Season festivalen med slagordet lyset i høstmørket etter to års nedstenging under pandemien. Årets festival vil i så fall bli den 22.i rekken og den første etter festivalsjefens, Liv Håland, sin bortgang. Den øvrige organisasjonen vil hylle det arbeidet som hun har gjort tidligere og etablere seg på nytt i Kristiansand. Festivalen planlegges etter tidligere modell med åpning i Domkirken med lokale artister på torsdagen og konserter fordelt på flere scener i byen fredag og lørdag. Foruten de fysiske konsertene ønsker de å utvikler festivalen i en mer digital retning.

Dark Season har vist god gjennomføringsevne over mange år i forkant av pandemien og er en etablert festival både lokalt og hos nasjonale artister og bookingbyrå. Festivalen gjennomføres i slutten av oktober og både program og budsjett er i planleggingsfasen. Konsertbyen Kristiansand har utviklet seg siden festivalens oppstart og det er nå god aktivitet igjennom hele året. Dark Season sin posisjon som lyset i høstmørket er nok ikke like relevant nå som før, men kulturdirektøren har tro på at festivalen vil finne sin plass og publikum igjen. I gjenåpningsfasen som kulturlivet nå er i vil aktiviteten festivalen bringer på flere scener i sentrum gi arbeid til teknikere og artister som har hatt det tungt under pandemien.

Budsjett: kr 2 000 000

Søknadssum: kr 100 000

Forslag tildeling: kr 50 000 fra kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto

Økonomiske konsekvenser

Av den totale rammen på kr 2 750 000 er det foreslått innvilget kr 1 850 000. Kr 170 000 av kr 250 000 forbeholdt prosjekter under Demokratiuka lysnes ut på nytt med løpende frist vinter/vår 2022. Kr 900 000 er overført til ordningens neste søknadsfrist den 15.august.

I saken er det foreslått tildeling fra kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto med kr 100 000. Før møtet gjenstod det kr 380 000 av den ordningen.

Vurdering

De administrative tildelingene er vurdert opp mot ordningens formål og retningslinjer, kunstnerisk kvalitet, det pågående arbeidet med ny kulturstrategi, Regionplan Agder 2030, kommuneplanens samfunnsdel samt begrensede midler i ordningen. Dersom tilskuddsrammen hadde vært romsligere ville det ført til høyere tilsagn på enkelte av de innvilgede tilskuddene og noen flere tilsagn blant de avslåtte søknadene.

Deler av økningen i rammen fra krisepakken er prioritert til talenter og prosjekter som får kunst og kulturarbeidere i arbeid.

Konklusjon (jf. forslag til vedtak)

Det fremmes følgende forslag til vedtak.

1. Kulturutvalget tar de administrative tildelingene til orientering
2. Kulturutvalget bevilger tilskudd til
 - a. Amodeivisual as – 872 kongerikets fall kr 100 000
 - b. Scenekompaniet/Storymakers Ole Bernt Tellefsen – Folket som forsvant – de båtreisendes historie kr 100 000
 - c. Xm ekstra medium Christian Andreas Wulff – Dokumentaren Hostal Ostradal kr 20 000
3. Kulturutvalget avslår søknaden fra IK Gimletroll om tilskudd til Trollcup.
4. Fra kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto bevilges det:
 - a. Fri Sør – Skeive Sørlandsdager kr 50 000
 - b. Plank AS – Dark Season festivalen kr 50 000
5. Kulturutvalget tar utlysningen av de resterende kr 170 000 av midlene forbeholdt prosjekter under Demokratiuka til orientering.

Punkt 14/22: Bydelsfondet - statusrapportering 2022

Dato 9. februar 2022
Saksnr.: 2022005106-1
Saksbehandler Eivind Hellerslien
Godkjent av Aase Margrethe Hørsdal
Camilla Jarlsby
Tone Iglebæk

Saksgang

Kulturutvalget
By- og stedsutviklingsutvalget
Formannskapet

Møtedato

02.03.2022
03.03.2022
09.03.2022

Bydelsfondet - statusrapportering 2022

Forslag til vedtak

[Statusrapporteringen for bydelsfondet tas til orientering.](#)

Sammendrag

Bydelsfondet består av driftsmidler og investeringsmidler.

Driftsmidlene er årlig på 2,5 mill. kr og utbetales etter søknad. I 2021 ble det utbetalt 1 999 801 kr av bydelsfondets driftsmidler. Velforeninger og borettslag står bak om lag 80 % av søknadene og gjennomsnittlig utbetaling er på 50 000 kr. 94 % av bydelsfondets driftsmidler ble i 2021 tildelt fysiske tiltak, mens 6 % ble tildelt aktiviteter og arrangementer.

Investeringsmidlene er også årlig på 2,5 mill. kr. Disse midlene har søknadsfrist 1.10. Kommunen mottok søknader om investeringsprosjekter for om lag 6 mill. kr i 2021. Administrasjonen ønsker å realisere 7 av de 15 omsøkte prosjektene i løpet av 2022.

Ragnar Evensen

Byutviklingsdirektør
Sign.

Camilla Jarlsby

Kulturdirektør
Sign.

Vedlegg:

1. Driftsmidler. Oversikt over søknader og tildeling
2. Investeringsmidler. Oversikt over søknader og vurdering

Saksutredning

Bakgrunn for saken

Bydelsfondet er en todelt søknadsordning som består av driftsmidler og investeringsmidler. Driftsmidlene tildeles fortløpende etter hvert som søknader kommer inn og brukes til gjennomføring av aktiviteter/arrangementer og til fysiske tiltak.

Investeringsmidlene har søknadsfrist 1.10. Disse midlene utbetales ikke, men brukes av kommunen i samarbeid med søker til etablering av fysiske tiltak på kommunal eiendom. I tråd med retningslinjene for bydelsfondet administreres bydelsfondet av parkvesenet i nært samarbeid med innbyggerdialog.

Ifølge retningslinjene skal det årlig legges fram for politikerne hvordan bydelsfondet er brukt. Denne rapporteringen omhandler tildeling av driftsmidler i 2021. I tillegg informeres det om hvilke investeringsprosjekter som planlegges gjennomført i 2022 før erfaringene fra første år med bydelsfondet som tilskuddsordning oppsummeres.

Driftsmidler 2021

Søknadsskjema og informasjon på kommunens nettside var tilgjengelig for innbyggerne fra 18.6.21. Fra denne datoen og fram til utgangen av 2021 kom det inn 55 søknader om driftsmidler.

For å få et bilde av den geografiske fordelingen av tilskuddene har administrasjonen i denne sammenheng delt kommunen i tre:

- Nord-vest: Områdene nord og vest for kvadraturen (Vågsbygd, Grim, Mosby, Søgne, Songdalen)
- Sentrum: Kvadraturen og Eg
- Øst: Områdene øst for Otra

Informasjon om søknader og tildelinger:

- | | |
|--|---------------------------------------|
| ▪ Total søknadssum: | 3 930 351 kr |
| ▪ Utbetalt: | 1 999 801 kr |
| ▪ Utbetaling til fysiske tiltak: | 1 880 201 kr (94 % av utbetalt beløp) |
| ▪ Utbetaling til aktiviteter og arrangementer: | 119 100 kr (6 % av utbetalt beløp) |
| ▪ Antall søknader fra velforeninger og borettslag: | 43 |
| ▪ Antall søknader fra velforeninger innvilget: | 32 |
| ○ Tildelt sum til disse: | 1 564 951 kr |
| ▪ Antall søknader fra andre (idrettslag mm.): | 12 |
| ▪ Antall søknader fra andre innvilget: | 8 |
| ○ Tildelt sum til disse: | 434 850 kr |
| ▪ Gjennomsnittlig utbetalingsbeløp: | 50 000 kr |
| ▪ Utbetaling nord-vest: | 1 240 836 kr (62 % av utbetalt beløp) |
| ▪ Utbetaling sentrum: | 30 000 kr (2 % av utbetalt beløp) |
| ▪ Utbetaling øst: | 728 965 (36 % av utbetalt beløp) |

15 søknader er avslått. Bakgrunnen for avslagene er i hovedsak at søknadene er utenfor formålet for bydelsfondet eller at det søkes om tiltak som mangler nødvendige avklaringer. Ved avslag får søker informasjon om bakgrunnen for avslaget og hva som skal til for å kunne søke på nytt.

Resterende del av driftsmidlene for 2021 (om lag 0,5 mill. kr) skal brukes til prosjektledelse for gjennomføring av bydelsfondets investeringsprosjekter.

Ved tildeling av driftsmidler til fysiske tiltak så skiller man på om tiltaket skal realiseres på kommunal eller privat grunn. På kommunal grunn kan velforeninger og andre maksimalt motta 100 000 kr uten å måtte følge reglene for offentlige anskaffelser. Ved tildeling av beløp over 100 000 kr så må søker innhente priser fra minst 3 leverandører. I praksis har derfor denne beløpsgrensen blitt innarbeidet ved tildelinger til tiltak på kommunal grunn. Ved søknad om driftsmidlene på over 100 000 på kommunal grunn, kan disse henvises til/anbefales å søke om investeringsmidler i stedet. Dette for å sikre riktig anskaffelsesmåte og en grundig gjennomgang av prosjektet.

Hvis tiltaket realiseres på privat grunn, med nødvendig adgang for allmennheten, så gjelder ikke grensen på 100 000 kr.

Eksempler på hva driftsmidlene er brukt til

1.



Blåbærheia velforening: Nytt ballnett på fotballmål. Tilskudd: 2 205 kr

2.



Østre Otra velforening: Bro til Notøya. Tilskudd: 37 608 kr

3.



Finsland – toppen av Kristiansand: Jul i Kilen. Tilskudd: 15 000 kr

4.



Tveit Historielag: Rehabilitering av gammel dampskipsbrygge. Tilskudd: 50 000 kr

Investeringsmidler 2020

Bydelsparken i Suldalen ble i 2021 realisert med investeringsmidler fra 2020. Etter avslutning av dette prosjektet er det om lag 1,8 mill. kr igjen av total ramme fra 2020. Denne summen brukes til gjennomføring av investeringsprosjekter i 2022 og eventuelt også i 2023.



Bydelsparken i Suldalen ble åpnet av varaordføreren 18.6.2021. På bildet ses Kristiansand og Grim skolemusikkorps som bidro med musikkinnslag.

Investeringsmidler 2021

Innen søknadsfristen 1.10 var det kommet inn 15 søknader om investeringsprosjekter. 13 av disse var fra velforeninger. Total søknadssum er på 6 124 938 kr.

Det er besluttet at følgende prosjekter realiseres:

	Omsøkt sum
Ytre Andøya vel (etablering av treningspark)	502 125
Ringveien borettslag (etablering av fotball/basketbane)	152 813
Brattbakken borettslag (oppgradering kvartalslek)	230 000
Ski og skøiteklubben Oddersjaa (utvidelse og sikring av flerbruksløypa)	300 000
Vågsbygd vel (oppgradering adkomst fotballbane)	30 000
Dalsveien vel (etablering av toalett Helteneset)	250 000
Hellemyr vel (oppgradering kvartalslek)	500 000
SUM	1 964 938

De fleste søknadene om investeringsmidler er ikke prosjektert og kostnadsberegnet i detalj. Kostnad og omsøkt sum er basert på anslått pris på innkjøp av utstyr. I tillegg til dette vil den totale prosjektkostnaden innebære prosjekteringskostnader, etableringskostnader og uforutsette utgifter.

Etter første gjennomgang av søknadene legger derfor administrasjonen til grunn at flere av disse prosjektene er for lavt budsjettert. Konsekvensen er at kostnadene i oversikten over må økes. Med restmidlene fra 2020 og potten fra 2021 har man etter administrasjonens vurdering et tilstrekkelig budsjett for gjennomføring av disse prosjektene.

Tilbud på gjennomføring av investeringsprosjektene må innhentes i tråd med reglene om offentlige anskaffelser før de igangsettes.

Åtte av søknadene om investeringsmidler er avslått. Årsakene til dette er enten at omsøkt tiltak er på privat areal (investeringsmidler må brukes på kommunens grunn), at det er utenfor formålet, at prosjektet krever mer planlegging før det kan prioriteres eller at det vurderes som et uegnet prosjekt.

Erfaringer med bydelsfondet

Driftsmidler

Administrasjonen opplever nå at bydelsfondet som tilskuddsordning er godt kjent. Vi erfarer også at de som søker om driftsmidler synes dette er en enkel og rask måte å skaffe finansiering på. Som regel går det bare noen få dager fra søknad om driftsmidler er mottatt til søker får svar og eventuell utbetaling.

Etter et halvt år med utbetalinger fra bydelsfondets driftsmidler, så viser det seg at nesten alle utbetalinger går til realisering av fysiske tiltak (94% av tildelingene). Det er altså nesten utelukkende parkvesenets fagområde og oppgaveportefølje som berøres av disse prosjektene. Dette bekrefter at dagens organisering, der parkvesenet har en hovedrolle i behandling av søknadene, er en riktig måte å håndtere driftsmidlene på.

Alle søknader om driftsmidler legges fram for innbyggerdialog fulgt av parkvesenets vurdering. Dette har vist seg å være en effektiv måte å håndtere søknadene på, og man sikrer med dette at også innbyggerdialog får kjennskap til hva som gjennomføres av tiltak og arrangementer. Dette er viktig i og med at innbyggerdialog har en sentral rolle i forbindelse med formannskapets dialogmøter.

Håndteringen av bydelsfondets driftsmidler er arbeidskrevende. Det går med mye tid for parkvesenets saksbehandlere til fortløpende håndtering av søknader (tilsagn, avslag og utbetalinger) samt til å svare på spørsmål fra søkere og veilede omkring søknadsprosessen.

Investeringsmidler

Når det gjelder bydelsfondets investeringsmidler, så går disse i sin helhet til fysiske tiltak på kommunal eiendom. Parkvesenets kompetanse på slike prosjekter er avgjørende for best mulig detaljprosjektering og realisering av disse. Også disse søknadene forankres hos innbyggerdialog før endelig beslutning om realisering.

Etter utvelgelse av hvilke investeringsprosjekter som skal realiseres, har parkvesenet ansvar for detaljprosjektering, kostnadsberegning og byggeledelse. Dette er tidkrevende oppgaver som må løses av flere av parkvesenets ansatte.

Vedlegg:

- Vedlegg 1. Driftsmidler. Oversikt over søknader og tildeling
- Vedlegg 2. Investeringsmidler. Oversikt over søknader og vurdering

Vedlegg 1. Driftsmidler. Oversikt over søknader og tildeling

Søker	Sone	Tiltak	Beskrivelse	Tilskudd
			Bonndliten 2021 «Aksjon skadefri badeplass»	
Flekkerøy Dykkerklubb	Nordvest	Aktivitet/arrangement	Krageviga. Aksjon 30.7-1.8.	JA
Borettslaget Jærnes Terrasse	Øst	Aktivitet/arrangement	Driftstilskudd grendehus	NEI
Alvestien Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Sandlek - nytt klatrenett og klatrestige	JA
Alvestien Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Samlingsplass og skøytebane	JA
Tveit Historielag	Øst	Fysisk tiltak	Renovering av brygge v/ museet i Knarestad	JA
Ytre Andøya Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Utført natursteintrapp i bakken fra Sølvbukta til Andøysløyfen	NEI
Ytre Andøya Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Utført restuarering av stien fra Eika til Paradisbukta. Krattrydding, drenering	NEI
Ytre Andøya Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Utført natursteinstrapp på sti fra Løvika - snuplassen og ned mot kyststi til Løvikstranda	NEI
Ytre Andøya Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Planlagt snarvei/ståltrapp fra Andøytoppen	
Ytre Andøya Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	undergang	JA
Ytre Andøya Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Utført opprusting av sandlek	NEI
Ytre Andøya Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Planlagt opprusting av sandlek Andøytoppen	JA
Nedre Voieåsen Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Opprusting sandlek	JA
Posebyen Vel	Sentrum	Fysisk tiltak	Benkeprosjekt	NEI
A1 Solborg Borettslag	Øst	Fysisk tiltak	Frukttrær, bærbusker, villblomstereng	JA
Lund Håndballklubb	Øst	Aktivitet/arrangement	Treningsleir i Danmark	NEI
Alvestien Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Tiltak på sandlek	JA
Kokleheia Vel	Øst	Fysisk tiltak	Tiltak på kvartalslek	JA
Hyllebakken Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Ballfangernett, drenggrøft ved balløkke	JA
Havreveien Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Tiltak på sandlek	JA
Blå Rød Grønn Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Grill på sandlek	JA
Dalsveien Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Leke/klatrestativ på sandlek	JA
Blåbærheia Vel	Nordvest	Fysisk tiltak	Nett på fotballmål, kvartalslek	JA
Lian Platå Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Ballnett på sandvolleyballbane	JA
Rismyr Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Opprusting sandlek	JA
Voie Atrium Borettslag	Nordvest	Fysisk tiltak	Renske Fåretjønn	JA
Bliksheia Hagen vel	Øst	Fysisk tiltak	Stier, treningspark, grillområde, oppholdsplass	NEI
Østre Otra Vel	Øst	Fysisk tiltak	Utført reparasjon av ronsestativ	JA

Østre Otra Vel	Øst	Fysisk tiltak	Bru Notøya	JA
Svarttjønnheia Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Utbedring sandlek	JA
Søgne Vestbygd vel	Nordvest	Fysisk tiltak	Innebandyutstyr, frisbeekurv mm.	JA
Flekkerøy Sokn	Nordvest	Annet	Daglig leder i kirkas kafe, 40 % stilling	NEI
Finland - Toppen av Kr.sand	Nordvest	Aktivitet/arrangement	Jul i Kilen	JA
Foreningen Posebyen	Sentrum	Aktivitet/arrangement	Jul i Posebyen	JA
Torvmoen Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Oppgradering av lekeplass	JA
Framnes og Kuholmen vel	Øst	Fysisk tiltak	2 benker	JA
Vatne Krets vel	Nordvest	Fysisk tiltak	Akustikkforbedrende tiltak i skolehus	NEI
Berge Og Andås Vel	Nordvest	Aktivitet/arrangement	Juletreffest	JA
Gimlekollen Velforening	Øst	Fysisk tiltak	2 juletrefføtter, 2 bålfat	JA
Ski Og Skøiteklubben Oddersjaa	Nordvest	Fysisk tiltak	Nytt underlag i hoppbakker, ny målertrapp.	JA
Brøviglia Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Sandvolleybane, treningsapparater mm.	JA
Dvergsnes Felt B Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Tiltak lekeplasser og friområder	JA
Konvalldalen Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Gjerde rundt lekeplass	NEI
Hyllebakken Velforening	Nordvest	Fysisk tiltak	Anleggsbidrag strøm løkke + 2 sittebenker	JA
Ytre Andøya Velforening	Nordvest	Aktivitet/arrangement	Julegrantenning	JA
Søgne Og Songdalen Knivmakerlaug	Nordvest	Aktivitet/arrangement	Foredragsholdere til åpne nybegynnerkurs	JA
Havreveien Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Fotballmål Havreveien	JA
Kristiansand Kajakklubb	Nordvest	Fysisk tiltak	Landfast brygge med flytebrygge på Langøya	JA
Agora Association	Sentrum	Aktivitet/arrangement	Pool party for masterprogram UiA med konsert	NEI
Kjelleviktoppen Velforening	Øst	Fysisk tiltak	3 stk bord benk på lekeplass og ved akebakke	JA
Kristiansand Og Grim Skolemusikkorps	Nordvest	Aktivitet/arrangement	Bydelsfester i 5 bydeler	NEI
Dvergsnessvingen Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Bytte dekke på to lekeplasser	NEI
Dvergsnessvingen Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Hinderløype ved lekeplass	NEI
Flekkerøy Vel	Nordvest	Fysisk tiltak	Strømskap bunkers Krageviga	JA
Gimlekollen Velforening	Øst	Fysisk tiltak	Oppgradere ballbinge Bergtoras vei	JA
Tveit Idrettslag	Øst	Fysisk tiltak	Utendørs treningspark	JA

Vedlegg 2. Investeringsmidler. Oversikt over søknader og vurdering

Søker	Beskrivelse	Søknadssum	Realiseres
Borettslaget Jærnes Terrasse	Tilrettelegge for elbil-lading	800000	Nei, utenfor formålet
Svarttjønnheia Velforening	Aktivitetspark	850000	Nei, privat areal
Ytre Andøya Velforening	Utendørs treningspark	502125	Ja
Ringveien Borettslag	Fotball/basketballbane	152813	Ja
Brattbakken Borettslag	Oppgradere kvartalslekeplass	230000	Ja
Sameiet Randesund Hageby 1	Lyssetting av gamle kirkevei	200000	Nei, privat areal
Ski Og Skøiteklubben Oddersjaa	Utvidelse og sikring av flerbruksløype.	300000	Ja
Lian Platå Velforening	Oppgradering parkeringsplass	200000	Nei, utenfor formålet
Vågsbygd velforening	Oppgradering adkomst fotballbane mellom Kartheia og Svaleveien	30000	Ja
Dalsveien Velforening	Utedo Helteneset	250000	Ja
Posebyen Vel	Aktivitets-, og badeplasser, badebrygge v/ allmenning i Skippergata	1800000	Nei, må planlegges bedre
Hellemyr Velforening	Oppgradering og drenering kvartalslekeplass Bydalsveien	500000	Ja
Hellemyr Velforening	Etablering av nærmiljøtiltak på forslummet plass	60000	Nei, ikke egnet prosjekt
Vågsbygd Turn II	Tribune i Vågsbygd Turnhall	100000	Nei, utenfor formålet
Gimlekollen Velforening	Flytebrygger til badeøy i Tretjønn	150000	Nei, ikke egnet prosjekt

Punkt 15/22: Kommunalt fyrverkeri - nyttårsaften og 17. mai



Dato 6. januar 2022
Saksnr.: 2022000455-1
Saksbehandler Tore Løvland
Godkjent av Camilla Jarlsby
Camilla Bruno Dunsæd

Saksgang
Kulturutvalget
Bystyret

Møtedato
02.03.2022
23.03.2022

Kommunalt fyrverkeri - nyttårsaften og 17. mai

Forslag til vedtak

Kristiansand kommune ønsker å fortsette med det kommunale fyrverkeriet nyttårsaften og 17. mai.

Sammendrag

Kulturutvalget vedtok i møte 24. november 2021 følgende oversendelsesforslag:
Kulturutvalget ber administrasjonen fremme en sak for bystyret som erstatter det kommunale fyrverkeriet med et lysshow fra 2022.

Kristiansand kommune kan ikke totalforby fyrverkeri i hele kommunen. Kommunen har anledning til å forby fyrverkeri i deler av kommunen, noe som har vært praktisert i Kristiansand i flere år. Det jobbes med en ny forskrift om forbudssoner for bruk av fyrverkeri i Kristiansand kommune, og denne kommer til politisk behandling i løpet av 2022.

Alternativ til det tradisjonelle fyrverkeriet er drone eller lasershow. Begge disse alternativene er vesentlig dyrere enn tradisjonelt fyrverkeri. Selv om man dropper det kommunale fyrverkeriet vil det fortsatt skytes opp private raketter i kommunen. Erfaringene fra svenske kommuner viser at det private fyrverkeriet ikke reduseres når man arrangerer laser- og lysshow, snarere tvert imot.

Saksutredning

Bakgrunn for saken

Kulturutvalget vedtok i møte 24. november 2021 følgende oversendelsesforslag:
Kulturutvalget ber administrasjonen fremme en sak for bystyret som erstatter det kommunale fyrverkeriet med et lysshow fra 2022.

I dag er det tillatt å skyte opp fyrverkeri på nyttårsaften mellom kl. 18.00 – 02.00. I Kristiansand har det vært praktisert at det ikke skal være oppskyting av fyrverkeri i Kvadraturen innenfor området avgrenset av Otra, Østre- og Vestre havn, den gamle KMV-dokken, E39 og Baneheia.

Kristiansand kommune er i dag ansvarlig for to fyrverkeri. Det ene er nyttårsaften kl. 24.00, hvor fyrverkeriet skytes opp fra Odderøya. Et tilsvarende fyrverkeri skytes opp kl. 23.00 hver 17. mai. Dette skytes opp fra lekter i Østre Havn. Det leies inn profesjonelle firmaer til å gjennomføre disse oppskytingene.

Når det gjelder spørsmål om fyrverkeri andre tider av året, så er ikke kommunen involvert i dette. Det er brann (KBR) og politiet som gir en slik tillatelse. Det er også politiet som må håndheve hvis folk skyter opp raketter utover de lovlige tidspunktene som gjelder (18 – 02 på nyttårsaften).

Både drone-show og laser-show er mulige alternativer til det tradisjonelle fyrverkeriet, men uansett hvilket alternativ man velger, vil dette bli vesentlig dyrere. Skal alternativt show velges, vil det være naturlig å vurdere et totalforbud mot fyrverkeri for å oppnå effekt. Uttalelse fra kommuneadvokaten i forhold til et totalforbud finnes i saken under «juridisk grunnlag».

Shanghai hadde i overgangen til år 2020 et spektakulært drone-show med over 2000 droner oppe i luften samtidig. Også i Dubai ble det i rundt juletider 2021 kjørt droneshow hver kveld under Dubai Shopping Festival.

Fordelene med slike show er mange. De er tryggere ved at man ikke bruker eksplosive materialer. De produserer ikke avfall, og produserer heller ikke noe som kan forårsake branner. Det er også minimalt med støy knyttet til et droneshow i forhold til alle smellene som kommer fra tradisjonelt fyrverkeri. I likhet med tradisjonelt fyrverkeri, kan man også se droneshowet på avstand.

Droner kan være et alternativ til fyrverkeri for store audiovisuelle show, men de er fremdeles veldig dyre, og heller ikke ulykkesfrie. Vi har vært i kontakt med Visit Dubai, men har ikke klart å få informasjon hvor mye et slikt show vil koste.

Et mer realistisk alternativ på nåværende tidspunkt vil være laser-show.

Flere kommuner i Sverige har forsøkt seg på dette, og Lindköping har nok vært den byen som har tatt dette lengst. Tre år på rad har de gjennomført et prøveprosjekt hvor det kommunale fyrverkeriet har vært erstattet av lasershow. Lindköping brukte 275.000 SEK årlig på sitt arrangement, men dette er kun kostnader til leverandør av showet. Annonsering og andre kostnader knyttet til arrangementet er ikke tatt med i dette beløpet. Lindköping har ikke videreført lasershowet etter at prøveperioden på tre år gikk ut.

Også Boden kommune i Sverige gjorde et forsøk på laser-show ved overgangen til 2018. Jan-Olov Bäcklund skriver følgende svar på vårt spørsmål om erfaringene kommunen gjorde:

- *Kort kan vi säga att genomförandet fungerade ganska bra, men inte med den wow-effekt vi hoppats på. Publikens reaktioner i sociala media varierade från stort beröm till kraftig kritik. Berömmet kom framför allt för att idén upplevdes som*

nyskapande, miljövänlig och att det visade på en omtanke om djuren. Kommunen fick bli en utmärkelse från djurrättsorganisationen PETA. Kritiken handlade delvis om att vi satsat för lite, delvis om att man saknade traditionen med fyrverkerierna.

Boden kommune har ikke videreført laser-showet etter 2018. De har heller ikke gjennomført det tradisjonelle fyrverkeriet etterpå, men heller erstattet dette med musikk og lysshow. Kostnadene på lasershowet lå på i overkant av 100.000 SEK, men sier i evalueringen at beløpet bør doubles skal showet få en wow-effekt. Kommunen antar i sine beregninger at drøyt 3000 personer var til stede og så showet (ca 17.000 innbyggere i kommunen).

Selv om Boden kommune kuttet sitt tradisjonelle fyrverkeri og erstattet dette med laser-show, var det fortsatt lovlig å skyte opp privat fyrverkeri. Kommunen skriver i sin evaluering at man faktisk opplevde at det ble skutt opp mer fyrverkeri enn normalt dette året. Dette blir bekreftet fra de største utsalgene av fyrverkeri i kommunen, som meldte om rekordomsetning av fyrverkeri.

I evalueringen skriver de samtidig at kommunen her har tatt et bevisst valg om å kutte fyrverkeri, noe som både i forhold til dyrevern og miljøhensyn er positivt. Hva andre gjør (les. privatpersoner) kan ikke kommunen stilles til ansvar for.

Når det gjelder praktisk gjennomføring av lasershow, vil alltid vær og vind spille en avgjørende rolle for opplevelsen av showet. Skal laser har en effekt, må man ha røykkanoner. Det er røyken som gjør at laser oppleves spektakulært. Uten røyk vil man bare se en strek av lys, og ingen annen effekt. Det betyr at hvis det er vind som driver røyken bort, vil man oppleve showet som mislykket. Med andre ord, det er en fare for at vær og vind kan ødelegge opplevelsen. I motsetning til fyrverkeri og droneshow, kan man ikke se laser-showet fra andre steder enn der det blir vist.

Kristiansand kommune bruker 125.000 kroner på fyrverkeri nyttårsaften. Som tidligere nevnt er det forbudt å skyte opp privat fyrverkeri i Kvadraturen.

Vi har vært i kontakt med leverandører av laser, lyd og lys, og de mener Torvet i Kristiansand er stedet som passer best for en slik happening. Takket være byggene rundt, vil man ikke være like utsatt for vind som man vil være for eksempel i Tresse.

Det må imidlertid brukes betydelig mer midler for å få et laser-show som vil være så spennende at man får en fullgod erstatning. Torvet er et mye større område enn det som Boden benyttet, og man vil gjerne lyssette bygningene rundt Torvet for å få en ekstraordinær opplevelse.

Med de riktige værforholdene, og med tilstrekkelig satsing, er det liten tvil om at man vil kunne skape en unik opplevelse på Torvet i Kristiansand. Når man først rigger for et slikt arrangement, kan man også kjøre dette flere ganger om dagen, og også dagen etter. I Sverige kjørte de showet både nyttårsaften og 1. nyttårsdag.

Skal man skape en magisk stemning på Torvet, er det viktig at det blir satsset skikkelig. Vårt anslag er at man bør sette av rundt 500.000 til et slikt tiltak. Til sammenligning bruker Kvadraturforeningen 800.000 på det årlige lysshowet på Domkirken i desember.

Mye av kritikken mot fyrverkeri er knyttet opp mot dyrenes ve og vel. Mange dyr blir skremt av de høye smellene. Skal lasershow erstatte kommunens tradisjonelle fyrverkeri, vil dette redusere høye smell i Kvadraturen hvor det er forbudt med fyrverkeri. Men i andre bydeler i kommunen, vil dette ha liten effekt så lenge man ikke kan totalforby fyrverkeri.

Juridisk grunnlag

Kommuneadvokaten er blitt bedt om å utarbeide en betraktning på om kommunen kan totalforby fyrverkeri i Kristiansand kommune. Bakgrunnen er en henvendelse fra en politiker gjennom Kulturutvalget som stilte spørsmål om muligheten for å forby fyrverkeri eller å finne en alternativ måte å gjøre dette på, eksempelvis laser eller drone.

Privat oppskyting av fyrverkeri er tillatt på nyttårsaften mellom kl. 18.00 – 02.00 jf. forskrift om håndtering av eksplosjonsfarlig stoff [§ 2-10 tredje ledd](#). Dette gjelder med mindre annet blir besluttet gjennom forskrift. På andre tidspunkter er det forbud å bruke fyrverkeri uten tillatelse fra politiet. Kristiansand kommunes politivedtekter presiserer dette i [§ 2-5 nr. 2](#), hvor det fremgår:

*På, ut over eller i umiddelbar nærhet av offentlig steder er det forbudt:
2) å brenne av krutt, fyrverkeri eller eksplosive stoffer uten politiets tillatelse.
Slik tillatelse er ikke påkrevd for godkjent fyrverkeri som skal benyttes i tidsrommet 31. desember kl. 18.00 til 1. januar kl. 02.00.*

I forskrift om håndtering av eksplosjonsfarlig stoff [§ 2-10A](#) gis kommunen fullmakt til å fastsette regionale begrensninger i bruk av fyrverkeri. Bestemmelsen lyder:

Etter en risikovurdering knyttet til lokale forhold, kan kommunestyret selv fastsette forskrifter om begrensninger i bruk av fyrverkeri i spesifikt angitt område der det erfaringsmessig vil oppstå fare for liv, helse, miljø eller materielle verdier. Det kan herunder opprettes lokale forbudssoner i kommunen.

Begrensninger for bruk av fyrverkeri i spesifikt angitte områder, herunder opprettelse av lokale forbudssoner må være begrunnet i det er fare for liv, helse, miljø eller materielle verdier. Det må dokumenteres, gjerne på bakgrunn av statistikk, befaringer, vurderinger og risiko- og sårbarhetsanalyser.

[Direktoratet for samfunnssikkerhet og beredskap](#) har presisert at: «Det kan (...) opprettes lokale forbudssoner i kommunen, men ikke totalforbud».

Dersom kommunen vil begrense bruk av fyrverkeri, må begrensningen fastsettes i lokal forskrift. Kompetansen til å vedta en slik forskrift ligger til «kommunestyret selv», altså bystyret. Lokalforskrifter må på høring før de kan vedtas av bystyret og kunngjøres på Lovdata.

Det er ikke anledning til å totalforby fyrverkeri i Kristiansand kommune. Eventuelle begrensninger i bruk av fyrverkeri eller fastsettelse av lokale forbudssoner må være begrunnet i fare for liv, helse, miljø eller materielle verdier. Kompetansen til å vedta lokale forskrifter om dette ligger til bystyret.

Økonomiske konsekvenser

Kostnadene til det kommunale fyrverkeriet beløper seg til kr 125.000 pr gang.

Ønsker man å endre til lasershow, må man bruke vesentlig mer kommunale kroner. Det foreslås at bevilgningen må ligge på rundt 500.000 pr gang for at dette skal bli så spektakulært at dette er noe innbyggerne ønsker å se.

Uttalelse fra rådene

Ikke forelagt rådene

Barn og unges interesser

Ikke forelagt unges representant

Medvirkning med innbyggere/brukerrepresentanter

Ingen medvirkning med innbyggerne

Klima- og miljøkonsekvenser

Saken er sendt til miljøenheten i kommunen, og de har følgende kommentar:

Fyrverkeri fører ikke til klimagassutslipp, men det er skadelig for miljøet på grunn av luftforurensing (svevestøv) og forsøpling. I og med at man blir eksponert for fyrverkeri i en kort periode, er det ikke skadelig for de fleste av oss. Personer som har astma eller andre alvorlige hjerte- eller lungelidelser frarådes imidlertid å oppholde seg i områder der det blir skutt opp mye fyrverkeri.

Hvert år blir mennesker skadet, eiendom og natur forsøplet, brent og ødelagt.

Den negative påvirkningen fyrverkeri har for dyr er også godt kjent. Å skape lidelse og mulig død for dyr er ikke akseptabelt eller bærekraftig. Det finnes andre måter man kan feire på, og vi mener drone- og lasershow er et fint og fornuftig forslag.

Laser- og lysshow fører ikke til en betydelig reduksjon i forsøpling for kommunen, når man ikke samtidig forbyr fyrverkeri andre steder. Et slikt tiltak vil imidlertid være et tydelig standpunkt fra kommunens side.

HMS/Folkehelse

Saken er sendt til miljørettet helsevern i kommune, og da har følgende kommentar:

Konsekvenser fra oppskyting av fyrverkeri for HMS/folkehelse er hovedsakelig knyttet til privat oppskyting av fyrverkeri. Den offentlige oppskytingen foregår over et så kort tidsrom at støyen fra dette ikke vil føre til helsemessige konsekvenser for innbyggere. Ettersom profesjonelle står for oppskytingen, medfører det heller ingen særlig sikkerhetsmessig risiko.

Vi kan ikke se at et lysshow i seg selv vil få konsekvenser for HMS/folkehelse, men dersom det medfører økt oppskyting av privat fyrverkeri, slik det ble observert i Boden kommune i Sverige, vil dette kunne få konsekvenser i form av økt risiko for skader og ulykker.

Sett fra et HMS-/folkehelseperspektiv vil det være en fordel å begrense privat fyrverkeri i størst mulig grad, da dette gir økt risiko for fysiske skader og støyplager.

Vurdering

Så lenge man ikke kan totalforbyr fyrverkeri i kommunen, vurderer administrasjonen at man ikke ønsker å bruke så mye penger på en alternativ feiring.

Konklusjon (jf. forslag til vedtak)

Kristiansand kommune ønsker å fortsette med det kommunale fyrverkeriet nyttårsaften og 17. mai.