

# **REFERAT Kulturutvalget 2019-2023 d. 08-03-2023**

**Mødedato** Onsdag d. 08. marts 2023 kl. 17:00

**Mødested** Formannskapssalen

## **Indholdsfortegnelse**

Møtedokumenter.....	3
Lukket.....	8
Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 08.02.23.....	9
Tilskudd til kunst- og kulturformål 1.halvår 2023.....	11
Lukket.....	16

## **Punkt .: Møtedokumenter**

### **Bilag**

Orientering om funn planarbeid gode livsvilkår - Kulturutvalgets møte 08.03.23

Orientering om planarbeid gode livsvilkår - Kulturutvalgets møte 08.03.23

Orientering om områdesatsing i Kristiansand – søknad til Kommunaldepartementet - Kulturutvalgets møte 08.03.23

Orientering om plastholdig fyllmateriale - Kulturutvalgets møte 08.03.23

Orientering om Kristiansand Kunsthall - Kulturutvalgets møte 08.03.23

Komplett innkalling: Kulturutvalget (08.03.2023)

Saksliste Kulturutvalget 08.03.2023



## PROTOKOLL KULTURUTVALGET

Dato: 08.03.2023  
Sted: Formannskapssalen  
Behandlede saker: 10/23 - 12/23  
Møtets varighet: Kl. 17.00 til 20:10  
Møteleder: Leder i utvalg Bjørn Egeli (AP)

### Til stede:

Bjørn Egeli (AP)  
Else Aukland (TVP)  
Mona Dia (AP)  
Andreas Landmark (SV)  
Marte Sandland (Rødt)  
Amalie Gunnufsen (H)  
Tom Erik Løchen (H)  
Tore Smeplass (KRF)  
Tore Heidenreich (KRF)  
Petter Benestad (V)  
Linda Voreland (MDG)

### Forfall:

for Jens Anders Ravnaas (TVP)  
  
for Stefan Christian Wikstad Avila (KRF)  
  
for Kristin Knutsen (MDG)

### Til stede fra administrasjonen:

Kulturdirektør Camilla Jarlsby  
Kommunalsjef kultur og idrett Stein Tore Sorthe  
Kommunalsjef innbyggerdialog Elisabeth Engemyr  
Stabssjef Gunn-Heidi Gabrielsen  
Idrettsjef Christian Jørgensen  
Økonomirådgiver Søren Sverdrup Lund  
Rådgiver Jørgen Skauge  
Rådgiver Angjerd Munksgaard  
Prosjektleder Petter Stranger  
Prosjektleder Nina Sletten  
Utvalgsssekretær Maren Svenning

### Dessuten møtte:

Daglig leder/kunstnerisk leder Kristiansand Kunsthall Cecilie Nissen  
Leder Idrettsrådet Geir Thorstensen  
Psykologspesialist Barnehuset Mogens Albæk

## **Orientering om Kristiansand Kunsthall**

v/ daglig leder/kunstnerisk leder Cecilie Nissen

- Hvem er vi?
- Lokalene
- Hva er en kunsthall?
- Hvorfor er kunsthallene viktige?
- Regionale samarbeid
- Kristiansand kunsthalls strategi
- Økonomi
- Mål for 2023
- Skape en arena for alle
- Være et nasjonalt tyngdepunkt for samtidskunst på Sørlandet
- Gjøre organisasjonen bærekraftig og stabil
- Hva gjør vi?
- Våre satsningsområder
- Verkstedet
- Samarbeid med Kristiansand folkebibliotek

## **Orientering om områdesatsing for Kvadraturen-Eg – søknad til Kommunaldepartementet om satsingsmidler**

v/ kommunalsjef kultur og idrett Stein Tore Sorthe

- Nye områdesatsinger i byer
- Kvadraturen-Eg
- Tre innsatsområder
- Økonomiske konsekvenser

## **Orientering om utfordringsbildet og kunnskapsgrunnlaget i plan «Gode livsvilkår» - temaplan for helsefremming, forebygging og psykisk helsearbeid, vold og seksuelle overgrep**

v/ prosjektledere Petter Stranger og Nina Sletten, og psykologspesialist Barnehuset Mogens Albæk

- Innhold i presentasjonen
- Om planarbeidet
- Organisering
- Kunnskapsinnhenting og medvirkning
- Tidslinje
- Planprodukter
- Hovedfunn fra innkomne innspill:
- Ulik forståelse av hvor «skoen trykker»
- Organisatoriske faktorer:
- Manglende tilbud
- Samhandling
- Mål om venstreforskyving
- Manglende likeverdighet i møtet med kommunen
- Medvirkning
- Målgrupper
- Kompetanse
- Forslag til satsingsområder – ikke prioritert rekkefølge
- Innspillsrunde fra hovedutvalgene
- Hvor trykker skoen?
- Samhandling i Kristiansand?
- Medvirkning i Kristiansand
- Muligheter

Sammen for en trygg oppvekst uten vold og seksuelle overgrep – trygge voksne som ser, lytter og handler

- Hvorfor er dette viktig?
- Statistisk sammenheng mellom barndoms-krenkelser og senere sykdom, uhelse og sosiale utfordringer
- Forekomst
- Hva er gjort til nå og hvorfor?
- Ansatte?
- Frykt (angst, vegring, benektelse)
- Handlingslammelse (redd for å gjøre feil, svikte barnet, systemet «videre» ikke strekker til, konsekvenser)
- Ensomhet (nærhetsstøtte versus distanseråd, behov av støtte internt og eksternt)
- Fysisk ubehag/sykdom
- Frykt på organisasjonsnivå
- Uavklart arbeidsfordeling (rollefordeling) og uavklart autoritativ «spisskompetanse»
- Utvikling av uformelle rutiner
- Ulike opplevelser leder og ansatt
- Savn etter felles arbeidsverktøy
- Behov for et sted å henvende seg til
- Opplevelse av vansker med å gi uttrykk for tvil og usikkerhet
- Kompetanse, noe mer enn kunnskap
- Hva forteller barn og unge
- Hva opplever foresatte og foreldre
- Hva opplever samarbeidspartnere
- I tråd med forskning
- Satsingsområder knyttet til tema
- Satsingsområder

### **Rapport om oppfølging av §§ 23A-8 og 23A-9 i nasjonal forurensingsforskrift om utforming og drift av idrettsbaner der det brukes plastholdig løst fyllmateriale**

v/idrettssjef Christian Jørgensen

- Kunstgressbaner – kapasitet, vedlikehold og behov
- Statusrapport
- Bakgrunn
- 1. Kunnskaps- og dokumentasjonsplikt (§ 23A-8)
- Formålet med forskriften og hva er plastholdig løst fyllmateriale som brukes?
- Anlegg i Kristiansand kommune som kommer inn under forskriften
- a) hvor mye plastholdig løst fyllmateriale som årlig er fylt på idrettsbanen og hva fyllmaterialet består av
- SBR | TPE
- b) hvor mye plastholdig løst fyllmateriale som årlig er fjernet fra banen og hvordan dette fyllmaterialet er håndtert
- Til restavfall | Til forbrenning
- c) hvilke tiltak som er gjennomført på idrettsbanen for å sikre oppfyllelse av kravene i denne forskriften
- Eksempler fra Kristiansand stadion
- d) hvilke vurderinger og tiltak som er gjennomført for å overholde substitusjonsplikten i § 23A-9
- Hvilke vurderinger gjøres
- Presteheia
- Tiltak som skal være på plass innen 1. mai
- Status
- Rehabilitering av banen

- Status øvrige anlegg
- Status tilstand
- Justvikbanen
- Solvika
- Fagerholt, Slettheia, Sukkevann, Torridal og Haumyrheia

**10/23 Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 08.02.23**  
(ark.nr. 2023000021)

**Kulturutvalgets vedtak:**

Kulturutvalget godkjenner kulturutvalgets protokoll av 08.02.23  
(Enst.)

**11/23 Tilskudd til kunst- og kulturformål 1.halvår 2023**  
(ark.nr. 2023005844)

**Kulturutvalgets vedtak:**

1. Kulturutvalget tar de administrative tildelingene til orientering.
2. Kulturutvalget bevilger tilskudd til
  - a. Kristiansand Orienteringsklubb – NM-uka i orientering 2023 kr 50 000
  - b. Loop Loop Loop – Artscape – Calma Begood kr 90 000
  - c. Oppheim Film Production As – Lillesøster kr 30 000
3. Kulturutvalget tar til orientering at retningslinjene vil bli revidert i løpet av 2023 og reviderte retningslinjer blir lagt fram for kulturutvalget og bystyret før neste søknadsfrist.  
(Enst.)

Lukking av møtet:

Kulturutvalget vedtok enstemmig å lukke møtet etter Kommuneloven 11-5 tredje ledd bokstav b.

**12/23 Finansiering av nytt gulv i Vågsbygdhallen**  
*Unntatt etter offentlighetsloven offl. § 23, 3. ledd*

Saksdokumentet er unntatt offentlighet. Se egen protokoll.

Møtet åpnet.

**Eventuelt:**

Kulturdirektøren og kommunalsjef kultur og idrett orienterte om situasjonen vedrørende leieforhold på Samsen kulturhus, etter spørsmål fra repr. Mona Dia (AP).

Leder orienterte om planlagt felles informasjonsmøte for formannskapet, by- og stedsutvalget, kulturutvalget og havnestyret om utviklingen av Lagmannsholmen den 29. mars kl. 12.15-14.45. Utvalget mottar invitasjon når denne er klar.

Møtet hevet.

**Punkt .: Lukket**

## **Punkt 10/23: Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 08.02.23**

### **Bilag**

Protokoll Kulturutvalget 08.02.2023



Dato 16. februar 2023  
Saksnr.: 2023000021-11  
Saksbehandler Maren Svenning  
Godkjent av Camilla Jarlsby

**Saksgang**  
Kulturutvalget

**Møtedato**  
08.03.2023

## **Godkjenning av kulturutvalgets protokoll av 08.02.23**

Forslag til vedtak

[Kulturutvalget godkjenner kulturutvalgets protokoll av 08.02.23](#)

Vedlegg:  
Protokoll Kulturutvalget 08.02.2023

## **Punkt 11/23: Tilskudd til kunst- og kulturformål 1.halvår 2023**

### **Bilag**

Tilskudd til kunst- og kulturformål- 1. halvår

Administrative tildelinger Tilskudd til kunst- og kulturformål- 1. halvår 2023



Dato 23. februar 2023  
Saksnr.: 2023005844-1  
Saksbehandler Jørgen Skauge  
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen  
Camilla Jarlsby

**Saksgang**  
Kulturutvalget

**Møtedato**  
08.03.2023

## Tilskudd til kunst- og kulturformål 1.halvår 2023

Forslag til vedtak

1. Kulturutvalget tar de administrative tildelingene til orientering.
2. Kulturutvalget bevilger tilskudd til
  - a. Kristiansand Orienteringsklubb – NM-uka i orientering 2023 kr 50 000
  - b. Loop Loop Loop – Artscape – Calma Begood kr 90 000
  - c. Oppheim Film Production As – Lillesøster kr 30 000
3. Kulturutvalget tar til orientering at retningslinjene vil bli revidert i løpet av 2023 og reviderte retningslinjer blir lagt fram for kulturutvalget og bystyret før neste søknadsfrist.

### Sammendrag

Bystyret har satt av kr 1 800 000 på budsjettposten Tilskudd til kunst- og kulturformål i 2023. Tilskuddsordningen har to søknadsfrister pr år, og i denne runden kom det inn 58 (102 i 2022) søknader der det totalt ble søkt om 2,9 millioner (6,31 millioner i 2022) i tilskudd. I 1.halvår 2022 var ordningen styrket med kr en million fra krisepakken i forbindelse med pandemien. Direktør for kultur og innbyggerdialog legger opp til å fordele midlene slik:

	<b>1.halvår 2023</b>	<b>2.halvår 2023</b>	<b>Totalt</b>
Tilskudd – administrativ behandling	Kr 880 000		
Tilskudd – politisk behandling	kr 170 000		
<b>Sum</b>	kr 1 050 000	kr 750 000	kr 1 800 000

55 søknader er i henhold til retningslinjene ferdigbehandlet administrativt. 23 søknader er avslått, 32 søknader er gitt tilskudd. Tildelingslisten og oversikt over hvem som har fått avslag er vedlagt saken. Dersom kulturutvalget vil gi økt tilskudd til søknader som er avslått eller fått delvis tilsagn må det gjøres igjennom tilskudd fra kulturutvalgets tilleggsbevilgningskonto eller ved å redusere tildelingsrammen for 2.halvår.

Tre søknader skal behandles politisk grunnet størrelsen på prosjektets budsjett. Retningslinjene sier at søknader med totalbudsjett over en million kroner skal behandles politisk mens øvrige søknader skal behandles administrativt. Dersom administrasjonen ønsker å gi tilskudd over 100 000 kr, skal også dette behandles politisk. Samtlige søknader til politisk behandling innstilles på tilsagn.

## Fordeling administrative vedtak

De administrative tildelingene er vurdert opp mot ordningens formål og retningslinjer, kunstnerisk kvalitet, det pågående arbeidet med ny kulturstrategi, Regionplan Agder 2030, kommuneplanens samfunnsdel samt begrensede midler i ordningen. Dersom tilskuddsrammen hadde vært romsligere ville det i hovedsak ført til høyere tilsagn på enkelte av de innvilgede tilskuddene, og noen flere tilsagn blant de avslåtte søknadene.

Sjanger	Antall	Avslag	Tildelingsprosent	Omsøkt	Innvilget	Tildelingsprosent
Annet	2	0	100 %	100 000	55 000	55 %
Film	3	1	67 %	78 000	40 000	51 %
Litteratur	2	0	100 %	40 000	30 000	75 %
Musikk	23	11	52 %	1 005 000	280 000	28 %
Scenekunst	12	6	50 %	768 000	190 000	25 %
Visuell kunst	13	5	62 %	584 200	285 000	49 %
<b>Totalt</b>	<b>55</b>	<b>23</b>	<b>58 %</b>	<b>2 575 200</b>	<b>880 000</b>	<b>34 %</b>

Ut fra oversikten ser vi at det er stor forskjell i innsendte søknader fordelt på sjangrene. Musikkfeltet er som før det feltet med flest innsendte søknader. Det er ikke mottatt søknader fra idrett eller kulturvern til administrativ behandling til denne søknadsfristen. Flere av prosjektene som mottar tilskudd er tverrsjangerlige, men er kategorisert etter den sjangeren de selv har krysset av for i søknadsskjemaet. Åtte av søknadene som har fått administrativt tilskudd er nye søkere i ordningen, de øvrige er aktører som har mottatt tilskudd tidligere eller fått avslag.

Søknadene til politisk behandling er presentert i bakgrunn for saken.

Vedlegg:

Samlet oversikt over tildelinger og avslag

Samtlige innsendte søknadsskjema

Tilskudd til kunst- og kulturformål- 1. halvår

Administrative tildelinger Tilskudd til kunst- og kulturformål- 1. halvår 2023

## Saksutredning

Beskrivelse og vurdering av søknader til politisk behandling.

### Kristiansand orienteringsklubb – NM-uka i orientering

Kristiansand orienteringsklubb (KOK) har 50års jubileum i 2023 og søker i den forbindelse om tilskudd til NM uka i orientering fra 31.august til 3.september. NM-uka består av tre distanser; langdistanse, mellomdistanse (kvalifisering + finale) og NM stafett. Løpene vil foregå i Vatnestrøm i Iveland kommune av fair play hensyn, da de lokale løperne vil ha for stor terrengkjennskap om løpene legges til Kristiansand. De forventer nærmere 500 deltakere og vil ha premieutdeling og bankett i Kristiansand.

KOK søker om tilskudd til gjennomføring av NM-uka og i tillegg om kr 100 000 til direktesending på NRK. Dersom arrangementet skal overføres på NRK er det en ekstrakostnad beregnet til en halv million som arrangør må betale. Budsjettet balanserer på ca 2 millioner og kart, arena og TV-produksjon er de største utgiftene. Klubben setter kvalitet i arrangementet foran å tjene penger på NM-uka og regner dugnadsinnsatsen som sin jubileumsgave til o-idretten og lokalmiljøet.

Kulturdirektøren innstiller på tilsagn selv om mesterskapet ikke arrangeres i Kristiansand, da NM-uka vil bidra til å øke interessen rundt o-sporten og være med å utvikle det lokale orienteringsmiljøet.

Totalbudsjett : 1 986 701 kr  
Omsøkt : 200 000 kr  
Innstilling : 50 000 kr

### Loop Loop Loop – Calma Begood

Laura Christina B. Vallenes er kunstnerisk leder av performancegruppen Loop by Laura. Hun har gjennom flere år utviklet og arbeidet med sceniske uttrykk med fokus på stemningsfulle stedsspesifikke scenerbilder. Alma Eik er et arkitektur- og designkontor basert i Kristiansand. Navnet, Alma Eik, er et resultat av en identitet basert på sjel på portugisisk (alma) og tradisjoner (eik). Kontoret ble startet av Belinda Bjerke og Daniele Myrhaug. Alma Eik arbeider med interiør og arkitekturprosjekt og har i den siste tiden utfordret rammene mellom det fysiske og digitale rom.

Prosjektet Artscapes-Calma Begood er en tverrfaglig produksjon som kobler sammen Alma Eik sin digitale arkitektur med Loop by Laura sitt scenekunstuttrykk i en installasjon som skal vises stedsspesifikt, i Virtual Reality, for publikum i Kristiansand. Prosjektet har allerede mottatt støtte fra stiftelsen Cultivas digitale satsning, på 1.000.000 kroner. Det søkes midler fra Kristiansand kommune for å dekke de delene av prosjektet som går på gjennomføring og visning av installasjonen. Prosjektet ligger i skjæringspunktet mellom arkitektur, kunst og digitale opplevelser og stiller spørsmålet om hvordan vi kan skape gode byrom gjennom bruken av scenekunst og digitale opplevelser. Hva er de grunnleggende behovene vi har for å skape gode opplevelser i omgivelsene våre? Hvordan kan performancekunst og digitale verktøy påvirke hverdagen vår og hvordan vi utvikler byen vår?

Kulturdirektøren mener prosjektet kan være et foregangsprosjekt som kan inspirere til nyvinning i kulturlivet i lokalmiljøet og regionen. Artscapes – Calma Begood er et spennende, nytt og kreativt prosjekt som kan gi oss en annerledes kunnskap, innsikt og opplevelser av et fysisk sted. Det er et innovasjonsprosjekt som utvikles i Kristiansand av lokale aktører, og vil gi Kristiansands innbyggere en mulighet å oppleve et nytt kreativt uttrykk som tar i bruk den siste teknologien innen Virtual Reality og digitale uttrykksformer.

Totalbudsjett : 1 945 000 kr  
Omsøkt : 90 000 kr  
Innstilling : 90 000 kr

### **Oppheim Film Production As - «Lillesøster»**

Lillesøster er en kortfilm om maktbalanse i et søskenforhold, og det å tørre å stå opp for seg selv og sine egne verdier. Manus er skrevet av Tone Andersen som vant prisen for beste manus i under Barnefilmfestivalen 2022.

Malene Oppheim er produsent med base i Kristiansand. Hun har de siste årene produsert en rekke produksjoner innen dokumentar og fiksjon, og vært involvert på produsentsiden på flere eksterne produksjoner. Hun er innehaver av Oppheim Film Productions AS. Filmen ønskes å vises igjennom gjennom Den Kulturelle Skolesekken og Nasjonal digital læringsarena sammen med et digitalt læringsopplegg. Det arbeides også for å få visningsrett til NRK Super og/eller andre nordiske allmennkringkastere med satsing på målgruppen.

Filmbransjen lokalt er i utvikling og det kommer flere spennende produksjoner. Kulturdirektøren ønsker å støtte Oppheim Film Production sin første kortfilm og innstiller på et tilskudd på kr 30 000.

Totalbudsjett : 1 250 000 kr  
Omsøkt : 100 000 kr  
Innstilling : 30 000 kr

### **Økonomiske konsekvenser**

Av den totale rammen på kr 1 800 000 er det foreslått innvilget kr 1 050 000. Kr 750 000 overføres til ordningens neste søknadsfrist 15.august.

### **Vurdering**

De administrative tildelingene er vurdert opp mot ordningens formål og retningslinjer, kunstnerisk kvalitet, det pågående arbeidet med ny kulturstrategi, Regionplan Agder 2030, kommuneplanens samfunnsdel samt begrensede midler i ordningen. Dersom tilskuddsrammen hadde vært romsligere ville det i hovedsak ført til høyere tilsagn på enkelte av de innvilgede tilskuddene, og noen flere tilsagn blant de avslåtte søknadene.

### **Konklusjon (jf. forslag til vedtak)**

Det fremmes følgende forslag til vedtak.

1. Kulturutvalget tar de administrative tildelingene til orientering.
2. Kulturutvalget bevilger tilskudd til
  - a) Kristiansand Orienteringsklubb – NM-uka i orientering 2023 kr 50 000
  - b) Loop Loop Loop – Artscape – Calma Begood kr 90 000
  - c) Oppheim Film Production As – Lillesøster kr 30 000
3. Kulturutvalget tar til orientering at retningslinjene vil bli revidert i løpet av 2023 og reviderte retningslinjer blir lagt fram for kulturutvalget og bystyret før neste søknadsfrist.

**Punkt 12/23: Lukket**