

REFERAT Kultur- og idrettsutvalget d. 08-02-2024

Møtedato Torsdag d. 08. februar 2024 kl. 09:00

Møtested Silokaia/Odderøya

Innholdsfortegnelse

Møtedokumenter.....	3
---------------------	---

Sak .: Møtedokumenter

Vedlegg

Presentasjon Reidar Fuglestad 08.02.24

Presentasjon Kristin Tofte Andresen 08.02.24

Presentasjon John Olsen 08.02.24

Presentasjon Mette Gundersen 08.02.24

Presentasjon Harald Furre 08.02.24

Innkalling Kultur- og idrettsutvalgets heldagssamling 08.02.2024



PROTOKOLL KULTUR- OG IDRETTSUTVALGETS HELDAGSSEMINAR

Dato: 08.02.2024
Sted: Silokaia/Odderøya
Behandlede saker: Ingen
Faglig program: Kl. 09.00 til 17:00
Sosialt program: Kl. 17:30 til 21.00
Møteleder: Leder i utvalg Tor Kristian Ludvigsen (KRF)

Til stede:

Erle Wright Severinsen (H)
Mentor Rashica (H)
Tor Kristian Ludvigsen (KRF)
Steinar Bergstøl Andersen (FRP)
Adriana Ruiz Parada (AP)
Abdullahi Mohamed Alason (AP)
Andreas Landmark (SV)
Petter Benestad (V)
Grethe Holberg (SP)
Ole Jacob Prebensen (KON)
Lena Jeanette Juel (H)

Forfall:

for Raymond Larsen (H)

Til stede fra administrasjonen:

Kulturdirektør Camilla Jarlsby
Kommunalsjef kultur og fritid Stein Tore Sorthe
Stabsleder Gunn-Heidi Gabrielsen
Rådgiver Angjerd Munksgaard
Rådgiver Marianne Laukvik
Rektor Knuden Tor Egil Vaule Andersen
Avdelingsleder kulturskole kunst Diana Spehar Borøy
Avdelingsleder kulturskole produksjon Helene Hostad Tønnessen
Avdelingsleder kulturskole musikk Åse Norevik
Brukerkoordinator Tarjei Fjørtoft
Brukerkoordinator Karoline Rise Nøstdal
Produsent, teater- og musikk lærer Maria Lied
Bydelskoordinator, piano- og komposisjonslærer Mark Candasamy
Fagleder viduell kunst Lene Dalgård
Danselærer Theun Kao

Dessuten møtte:

Administrerende direktør Kilden Harald Furre
Regionleder LO Mette Gundersen
Arrangementskoordinator Knuden Knut Stien Berge
Fylkesdirektør Kristin Tofte Andresen
Hovedutvalgsleder næring-, kultur,- og miljøutvalget Torunn Ostad
Direktør Vest-Agder-museet John Olsen
Administrerende direktør Kunstsilo Reidar Fuglestad
Representant Ungdommens bystyre Danial Jafari

Leder kulisseverksted Mike Stokka-Troxel
Seksjonsleder kostyme Berit Lågeide Griffin
Seksjonsleder rekvisittseksjon Pernille Usterud-Svendsen
Rekvisittmaker Paul Magnus Lundø
Fagansvarlig maskeavdelingen Helga Synnøve Flateland

Utdelt i møte:

- Strategi 2021 2025
- Program 2024
- Kilden teater- og konserthus
- Eierstrategi for Kilden teater og konserthus IKS
- Selskapsavtale Kilden teater og konserthus IKS

Presentasjon og omvisning Knuden

v/ rektor Knuden Kristiansand kulturskole Tor Egil Vaule Andersen

- Presentasjon av avdelingslederne
 - o Diana S. Borøy, avdelingsleder kulturskole kunst
 - o Helene H. Tønnessen, avdelingsleder kulturskole produksjon
 - o Åse Norevik, avdelingsleder musikk
- Presentasjon av brukerkoordinatorer
 - o Tarjei Fjørtoft
 - o Karoline R. Nøstdal
- Orientering om Knudens opplegg under Uke 6 – En by for alle
v/ Maria Lied, produsent, teater- og musikallærer
- Improvisasjon ved flygel i Kammersalen
v/ Mark Candasamy, bydelskoordinator, pianolærer, komposisjonslærer
- Kunstimprovisasjon
v/ Lene Dalgård, fagleder visuell kunst
- Danseutfordring i Black box
v/ Theun Kao, danselærer

Presentasjon av Kilden – eierskap og eierstrategi

v/ administrerende direktør Kilden Harald Furre

- Kilden er unik
- Fellesfunksjoner
- Eiere / Inntekter
- Styrende dokumenter
- Verdt å vite
- Eierstrategi, vedtatt 2023
- For alle
- Kildens Strategi- og handlingsplan 2021-2025
- Sammen skal vi berøre og begeistre
- Kildens hovedmål 2025, Kunstnerisk posisjon: Kilden skal være kjent for unike produksjoner på tvers av kunstformer.
- Kildens hovedmål 2025, Regional rolle: Kilden skal bety noe for befolkningen på Agder. Vi skal møte folk der de er – både fysisk og digitalt – og vi skal ønske flere velkommen inn i Kilden
- Kildens verdier
- Overordnet handlingsplan
- Tilgjengelig og bredt for et mangfoldig publikum
- Budsjettsøknad, særskilte satsinger
- Ekstern finansiering, egeninntekter
- Samarbeid med nye naboer
- Kildens portefølje 2024
- Personas-galleri

- KSO portefølje 2024
- Teater portefølje 2024
- Kultur portefølje 2024
- Gjennom Kilden Dialog skal vi bruke kunsten og kulturens kraft for å bidra til å fremme livskvalitet for enkeltmennesker og gode levekår i samfunnet
- Innsatsområder
- Fra babysang til salmer ved reisens slutt
- Kilden Dialog 2012 – 2022

Foredrag om kulturpolitikk

v/ regionleder for LO i Agder Mette Gundersen

- Armlengdes avstand i kulturpolitikken, KS Kommunesektorens organisasjon
- Julekonsert med Tom Hugo fra Keiino – sammen med Møvig og Sjøstrand skolemusikk og Flekkerøy skolekorps

Samfunnsoppdraget til Kilden

v/ arrangementskoordinator Knut Stien Berge

- Babysang
- Fargespill
- Spor
- Fotspor
- Sølvstrupene

Befaring Kilden

v/ arrangementskoordinator Knut Stien Berge

- Befaring Kulissverksted
v/ leder kulisserverksted Mike Stokka-Troxel
- Befaring kostymeverksted
v/ seksjonsleder kostyme Berit Lågeide Griffin
- Befaring rekvisittverksted
v/ seksjonsleder rekvisittseksjon Pernille Usterud-Svendsen og rekvisittmaker Paul Magnus Lundø
- Befaring maskeverksted
v/ fagansvarlig maskeavdelingen Helga Synnøve Flateland

Befaring i Nodeviga og presentasjon av Vest-Agder-museet IKS

v/ direktør Vest-Agder-museet John Olsen

- Vest-Agder-museet
- Organisering
- Vest-Agder-museet
- Lov med litt selvskryt...
- Faglige prioriteringer
- Samfunnsrolle og inkludering
- Hva er museum?
- Utstillinger som kobler autentiske gjenstander, viktige historier, aktivitet og digital teknologi
- Kristiansand museum
- Gimle Gård
- Kristiansand kanonmuseum
- Odderøya museumshavn
- D/S Hestmanden/Norsk krigsseilermuseum
- Setesdalsbanen
- Nytt kulturhistorisk museum på Odderøya
- Bakgrunn
- Bærekraft, arkitektur og tilgjengelighet
- Gjenbruk og bærekraft
- «De gode naboene»

- Nytt museumsbygg
- Innhold- m øtepunkt og inkludering
- For de små – og de litt mindre...
- Maritim historie
- Maritim historie forts.
- Maritim historie – inne og ute
- Menneskemøter – By- og regionhistorisk utstilling
- Menneskemøter – By- og regionhistorisk utstilling forts.
- Temporære utstillinger og vandretstillinger, Utstillinger vi kunne hatt...
- Temporære utstillinger og vandretstillinger, Utstillinger vi burde laget...
- Temporære utstillinger og vandretstillinger, Samarbeid vi ville gjort...
- Åpent og tilgjengelig
- Forankring
- Museumsbygg

Om fylkeskommunens rolle i kulturpolitikken

v/ fylkesdirektør næring, kultur og kulturminnevern Kristin Tofte Andresen og hovedutvalgsleder Torunn Ostad

- Hva er samfunnsoppdraget vårt?
- «I 2030 er Agder Agder internasjonalt kjent som en nyskapende og mangfoldig kulturregion»
- «Kultur er et sentralt element i en regional utviklingsstrategi for Sørlandet»
- Kulturpolitisk toppmøte (Kultur- og likestillingsdepartementet 5.2.24)
- Direktørområde næring, kultur og kulturminnevern:
- Knapphet
- Regionplan Agder 2030
- Agder-kultur!
- «Vårt mål er at alle innbyggere skal ha mulighet til å delta på felles arenaer for kultur og idrett der de bor.»
- Regionhovedstaden Kristiansand – samarbeid Agder fylkeskommune
- Ny arkiv- og museumsstruktur?
- Kulturmiljø – kulturminnevern
- Vi deler storstuer!
- Kulturelle møteplasser – frivillighet
- Folkehelse: Ny plan for aktive liv
- Samarbeid og møteplasser

Presentasjon av Kunstsilo

v/ administrerende direktør Kunstsilo Reidar Fuglestad

- Kunstsilo åpner 11. mai
- Arrangementer hele uken fra 7. – 12. mai
- Stor oppmerksomhet
- Internasjonal oppmerksomhet
- En hel region er klar til å ta imot gjester
- Odderøya, en destinasjon for kunst- og kulturopplevelser i verdensklasse
- Kunstsilo – bakgrunn og bygg
- Offentlig, privat samarbeid
- Investeringskost og partnere
- Drift, arbeidsplasser, ringvirkninger
- Drømmen om kunstsilo
- Fra korn silo til kunstsilo
- Kunst, ambisjoner og tilgjengelighet
- Åpningsutstillinger
- Kunstsilo blir et utstillingsvindu for verdens største samling nordisk modernistisk kunst med Tangen-samlingen.
- Vi viderefører Sørlandets kunstmuseums samlinger, får skiftende utstillinger og stiller ut samtidskunst.

- Kunstsilo viderefører posisjonen som regionens museum.
- Kunstsilo – barn og unge
- En del av et levende kulturkvartal med Kilden teater- og konserthus, ny kulturskole, Vest-Agder-Museet og kunstnerkollektiv på Odderøya.
- Kunstsilo – digitale omsluttende opplevelser
- Kunstsilo live program
- Tilgjengelighet kunstsilo for alle
- Takk til våre samarbeidspartnere
- Hvem er kunstnerne i Tangen-samlingen?
- The artist behind the art
- Kunststilo

Omvisning Kunstsilo

v/ administrerende direktør Kunstsilo Reidar Fuglestad

Avslutning faglig program.