

# REFERAT Kultur- og idrettsutvalget d. 28-08-2025

**Mødedato** Torsdag d. 28. august 2025 kl. 15:00

**Mødested** Formannskapssalen

# Indholdsfortegnelse

Møtedokumenter.....	3
Behandling av utvalgssak.....	10
Godkjenning av kultur- og idrettsutvalgets protokoll av 05.06.25.....	11
Årsrapport 2024 - Stiftelsen fullriggeren Sørlandet.....	13
Årsrapport 2024 - ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter.....	15
Årsrapport 2024 - Bragdøya kystlag.....	18
Årsrapport 2024 - Naturmuseum og botanisk hage.....	21
Årsrapport 2024 - Vest-Agder-museet.....	23
Årsrapport 2024 - Bredalsholmen dokk og fartøyvernssenter.....	25
Årsrapport 2024 - Rytmask satsing v/SØRF.....	27
Årsrapport 2024 - Kristiansand Kunsthall.....	29
Årsrapport 2024 - Agder Kunstsenter.....	31
Årsrapport 2024 - Stiftelsen Kunstsilo.....	33
Handlingsplan til kulturstrategien Kultur i alt vi gjør.....	36

## **Punkt .: Møtedokumenter**

### **Bilag**

Presentasjon Fullriggeren Sørlandet Kultur- og idrettsutvalget 28.08.25

Presentasjon Zefyr Kultur- og idrettsutvalget 28.08.25

Presentasjon GAME Strethouse Arendal Kultur- og idrettsutvalget 28.08.25

Presentasjon Bredalsholmen dokk og fartøyvernssenter Kultur- og idrettsutvalget 28.08.25

Komplett innkalling: Kultur- og idrettsutvalget (28.08.2025)

Saksliste Kultur- og idrettsutvalget 28.08.2025



## PROTOKOLL KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET

Dato: 28.08.2025  
Sted: Formannskapssalen  
Behandlede saker: 29/25 - 40/25  
Møtets varighet: Kl. 15.00 til 17.40  
Møteleder: Leder i utvalg Tor Kristian Ludvigsen (KRF)

### Til stede:

Erle Wright Severinsen (H)  
Raymond Larsen (H)  
Mentor Rashica (H)  
Tor Kristian Ludvigsen (KRF)  
Steinar Bergstøl Andersen (FRP)  
Adriana Ruiz Parada (AP)  
Abdullahi Mohamed Alason (AP)  
Andreas Landmark (SV)  
Petter Benestad (V)  
Grethe Holberg (Grønt)  
Ole Iacob Prebensen (KON)

### Til stede fra administrasjonen:

Kulturdirektør Camilla Jarlsby  
Enhetsleder Idrett Christian Jørgensen  
Stabsleder Gunn-Heidi Gabrielsen  
Rådgiver Jørgen Skauge

### Dessuten møtte:

Repr. Ungdommens bystyre Danial Jaferi  
Styreleder GAME Streethouse Arendal Rolf Josephsen  
Nestleder GAME Streethouse Jan Erik Seljåsen Nygård  
Daglig leder Bredalsholmen dokk og fartøyvernsenter Sam Bugge  
Adm. dir. Fullriggeren Sørlandet Knut Arne Gjertsen  
Daglig leder Zefyr Magnus Thomassen

### **Presentasjon: GAME Streethouse Arendal**

v/ styreleder Rolf Josephsen og nestleder Jan Erik Seljåsen Nygård

- Vi skal skape varige sosiale endringer for barn og unge
- Rolf, refleksjon etter 49 års erfaring fra organisert idrett
- ... kan det være at vi trenger et supplement til det tradisjonelle idretts og kulturtilbudet?
- The GAME is on .....
- Playmakerprogram Arendal- ung ledertrening
- ULØSTE UTFORDRINGER
- Uløste utfordringer blant barn og unge krever nye løsninger
- Norge - verdens beste land å vokse opp i?
- NASJONALT PILOTPROSJEKT
- Hva er det vi ønsker å skape? Se til Danmark og hva GAME har fått til der ...
- Aktuelle relevante saker.
- Viborg kommune
- GAME House Aalborg ble benyttet av 350 skoleklasser i 2019 Sam Eyde Vgs bygge apparater og installasjoner som elevprosjekt
- Hvem samarbeider GAME Norge med?
- StreetHouse Arendal finansiering
- "Alle inkludert": Ny nasjonal satsning
- Spillemiddel ordning
- StreetHouse Arendal drift
- StreetHouse Arendal kommersielle konsepter
- StreetHouse tilbud dagtid «drop-outs»
- Ressursgruppe «drop-outs tilbud»
- GAME Norge strategiske partnere
- Evje får landets største ungdomsfengsel
- GAME Streethouse leveranse
- Mobilisere lokalt som nasjonalt!
- 1. Reguleringsendring prosess er startet

### **Orientering: Bredalsholmen dokk og fartøyvernssenter**

v/ daglig leder Sam Bugge

- Bredalsholmen – Økosystem, investeringer og økonomisk bærekraft
- Bredalsholmen – et nasjonalt kraftsenter i et lokalt samfunnsnettverk
- Investeringer som sikrer nasjonalt ansvar og lokal framtid
- Sterk faglig utvikling – men sårbar økonomi
- Satsing som gir bærekraft
- En investering i Bredalsholmen = en investering i Kristiansand
- Oppsummert-hva er behovet

### **Orientering: Fullriggeren Sørlandet**

v/ adm. direktør Knut Arne Gjertsen

- Bringing tradition to our modern times
- Status skoleskipet Sørlandet
- 100 års jubileet i 2027
- Pir 6 og skjeddene
- Tall Ships Races
- Nytt byrom for befolkningen
- Nytt byrom og fremtidig portal til Lagmannsholmen

**Presentasjon: Zefyr filmfond**

v/ daglig leder Magnus Thomassen

- En kort gjennomgang
- Om Zefyr
- En kort historieleksjon
- Tilskudd
- Investeringer
- Særlig om regionen

**29/25 Godkjenning av kultur- og idrettsutvalgets protokoll av 05.06.25**  
(ark.nr. 2025000180)**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget godkjenner kultur- og idrettsutvalgets protokoll av 05.06.25  
(Enst.)

**30/25 Årsrapport 2024 - Stiftelsen fullriggeren Sørlandet**  
(ark.nr. 2024030764)**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapporten for 2024 fra Stiftelsen Fullriggeren Sørlandet til orientering.  
(Enst.)

**31/25 Årsrapport 2024 - ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter**  
(ark.nr. 2024030764)**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 fra stiftelsen ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter til orientering.  
(Enst.)

**32/25 Årsrapport 2024 - Bragdøya kystlag**  
(ark.nr. 2024030764)**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 fra Bragdøya kystlag til orientering.  
(Enst.)

**33/25 Årsrapport 2024 - Naturmuseum og botanisk hage**  
(ark.nr. 2024030764)**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapporten for 2024 fra Naturmuseum og botanisk hage til orientering.

(Enst.)

**34/25    Årsrapport 2024 - Vest-Agder-museet**  
(ark.nr. 2024030764)

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 fra Vest-Agder-museet til orientering.  
(Enst.)

**35/25    Årsrapport 2024 - Bredalsholmen dokk og fartøyvernssenter**  
(ark.nr. 2024030764)

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 fra Stiftelsen Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernssenter til orientering.  
(Enst.)

**36/25    Årsrapport 2024 - Rytmisk satsing v/SØRF**  
(ark.nr. 2024030764)

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 om rytmisk satsing fra Musikkontoret SØRF til orientering.  
(Enst.)

**37/25    Årsrapport 2024 - Kristiansand Kunsthall**  
(ark.nr. 2025014852)

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport 2024 for Kristiansand Kunsthall til orientering.  
(Enst.)

**38/25    Årsrapport 2024 - Agder Kunstsenter**  
(ark.nr. 2025014853)

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport 2024 for Agder Kunstsenter til orientering.  
(Enst.)

**39/25    Årsrapport 2024 - Stiftelsen Kunstsilo**  
(ark.nr. 2025014855)

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport 2024 fra Stiftelsen Kunstsilo til orientering.  
(Enst.)

**40/25 Handlingsplan 2025 – 2030 til kulturstrategien - Kultur i alt vi gjør**  
(ark.nr. 2025011847)

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

1. Kultur- og idrettsutvalget vedtar handlingsplanen 2025 – 2030 til kommunes kulturstrategi – Kultur i alt vi gjør.  
(10/1)
2. Under satsingsområdet «Profesjonalisering og arbeidsvilkår for kunstnere og kulturarbeidere» tas følgende inn:  
Mål: Kommunen skal være en aktiv samarbeidspartner og tilrettelegger for de store kulturinstitusjonene (Kilden, Kunstsilo, Vest-Agder-museet, UiA Kunstfag), i samspill med det frie kunstfeltet. Sammen skaper de arbeidsplasser, innovasjon og høy kunstnerisk kvalitet.  
Tiltak: Legge til rette for nye satsinger og nye kunstformer i dialog med både institusjoner og det frie feltet, for å fremme nyskaping og flere kulturarbeidsplasser.»  
(8/2)
3. Under satsingsområdet «Utvikle Odderøya» tas følgende inn:  
Mål: Med de store kulturinstitusjonene og det frie kunstfeltet er Odderøya en helt unik destinasjon i norsk kunstliv, og må utvikles videre.  
Tiltak:
  - Legge til rette for samarbeid mellom aktørene på øya
  - Markedsføring/destinasjonsutvikling av Odderøya som kraftsenter i norsk kunst- og kulturliv»  
(8/2)
4. Siste målepunkt under «Utvikle Odderøya» endres til: Øke synligheten, TILGJENGELIGHETEN og tiltrekningskraften til Odderøya som kunst- og kulturarena for tilreisende og byens innbyggere.  
(10/1)

**Forslag:**

Kulturdirektøren fremmet følgende innstilling:

«Kultur- og idrettsutvalget vedtar handlingsplanen 2025 – 2030 til kommunes kulturstrategi – Kultur i alt vi gjør.

Petter Benestad (V) fremmet følgende tilleggsforslag:

«Under satsingsområdet «Profesjonalisering og arbeidsvilkår for kunstnere og kulturarbeidere» tas følgende inn:

Mål: Kommunen skal være en aktiv samarbeidspartner og tilrettelegger for de store kulturinstitusjonene (Kilden, Kunstsilo, Vest-Agder-museet, UiA Kunstfag), i samspill med det frie kunstfeltet. Sammen skaper de arbeidsplasser, innovasjon og høy kunstnerisk kvalitet.

Tiltak: Legge til rette for nye satsinger og nye kunstformer i dialog med både institusjoner og det frie feltet, for å fremme nyskaping og flere kulturarbeidsplasser.»

Petter Benestad (V) fremmet følgende tilleggsforslag:

«Under satsingsområdet «Utvikle Odderøya» tas følgende inn:  
Mål: Med de store kulturinstitusjonene og det frie kunstfeltet er Odderøya en helt unik destinasjon i norsk kunstliv, og må utvikles videre.

Tiltak:

- Legge til rette for samarbeid mellom aktørene på øya
- Markedsføring/destinasjonsutvikling av Odderøya som kraftsenter i norsk kunst- og kulturliv»

Petter Benestad (V) fremmet følgende endringsforslag:

«Siste målepunkt under «Utvikle Odderøya» endres til: Øke synligheten, TILGJENGELIGHETEN og tiltrekningskraften til Odderøya som kunst- og kulturarena for tilreisende og byens innbyggere.»

#### **Voteringer:**

V sitt tilleggsforslag ble vedtatt med 9 mot 2 stemmer, vedtakets pkt. 2 (FRP, KON)

V sitt tilleggsforslag ble vedtatt med 9 mot 2 stemmer, vedtakets pkt. 3 (FRP, KON)

V sitt endringsforslag ble vedtatt med 10 mot 1 stemmer, vedtakets pkt. 4 (KON)

Kulturdirektørens innstilling ble vedtatt med 10 mot 1 stemmer, vedtakets pkt. 1 (KON)

#### **Eventuelt**

Repr. Abdullahi Mohamed Alason (AP) stilte spørsmål om hvordan kommunen vil følge opp hendelsen der kampen mellom Våg og Madla måtte flyttes på grunn av baneforholdene, og ba om redegjørelse for tiltak, rutiner, evaluering og videre bruk av kunstgressbanen på Karuss.

Idrettssjef Christian Jørgensen besvarte spørsmålet.

Møtet hevet.

## **Punkt .: Behandling av utvalgssak**

## **Punkt 29/25: Godkjenning av kultur- og idrettsutvalgets protokoll av 05.06.25**

### **Bilag**

Protokoll Kultur- og idrettsutvalget 05.06.2025



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2025000180  
Saksbehandler Maren Svenning

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	28.08.2025	29/25

## GODKJENNING AV KULTUR- OG IDRETTSUTVALGETS PROTOKOLL AV 05.06.25

---

**KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 28.08.2025 SAK  
29/25**

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget godkjenner kultur- og idrettsutvalgets protokoll av  
05.06.25  
(Enst.)

28.08.2025

## **Punkt 30/25: Årsrapport 2024 - Stiftelsen fullriggeren Sørlandet**

### **Bilag**

Undertegnet Arsberetning og -regnskap 2024 for Stiftelsen Fullriggeren Sørlandet - signert 28.02.2025



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2024030764  
Saksbehandler Marianne Laukvik

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	28.08.2025	30/25

## ÅRSRAPPORT 2024 - STIFTELSEN FULLRIGGEREN SØRLANDET

**KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 28.08.2025 SAK 30/25**

### **Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapporten for 2024 fra Stiftelsen Fullriggeren Sørlandet til orientering.  
(Enst.)

28.08.2025

# **Punkt 31/25: Årsrapport 2024 - ARKIVET freds- og menneskerettighetscenter**

## **Bilag**

Vedlegg 1 - Årsrapport med regnskap for 2024



Dato 9. juli 2025  
Saksnr.: 2024030764-47  
Saksbehandler Marianne Laukvik  
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen  
Camilla Jarlsby

**Saksgang**  
Kultur- og idrettsutvalget

**Møtedato**  
28.08.2025

## Årsrapport 2024 - ARKIVET freds- og menneskerettighetscenter

Forslag til vedtak

[Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 fra stiftelsen ARKIVET freds- og menneskerettighetscenter til orientering.](#)

### Saksutredning

ARKIVET freds- og menneskerettighetscenter mottok i 2024 et driftstilskudd fra Kristiansand kommune på 1,25 mill. kroner. For å holde byens folkevalgte oppdatert på virksomhetens status og utvikling, legges årsrapport og regnskap for 2024 fram for kultur- og idrettsutvalget til orientering.

ARKIVET er et av syv nasjonale freds- og menneskerettighetscenter. Med utgangspunkt i byggets historie som Gestapos hovedkvarter under andre verdenskrig, arbeider senteret med temaer som demokrati, menneskerettigheter og forebygging av utenforskap og ekstremisme. Senteret driver forskning, undervisning og formidling lokalt, nasjonalt og internasjonalt.

### Årsrapporten hovedpunkter

Besøk og aktivitet

- Totalt 23 486 besøkende i 2024 (opp fra 20 592 i 2023).
- 8 315 elever og studenter deltok i undervisningsopplegg.
- 5 574 deltok på arrangementer og konferanser.
- Økt digital synlighet, blant annet gjennom ny nettside og podkasten «Fortid, nåtid, framtid».

Undervisning og Dembra

- 3 500 elever deltok i Holocaustmarkeringen.
- 2 491 elever deltok i undervisningsopplegget «Valg og verdier».
- Aktiv oppsøkende virksomhet i Agder og samarbeid med HL-senteret og Amnesty.
- Dembra-veiledning på seks skoler og utvikling av nytt undervisningsopplegg om ytringsrom.

Forskning og faglig utvikling

- Doktorgradsavhandling godkjent i 2024.
- Fire vitenskapelige artikler publisert.

- Deltakelse på nasjonale og internasjonale forskerkonferanser.
- Forskning på krigsseilere, fangehistorie, ekstremisme og demokratisk medborgerskap.

#### Minnested og utstillinger

- Ny utstilling om barndomsminner under utvikling, åpner høsten 2025.
- Digitalisering av 180 tidsvitneintervjuer i samarbeid med Nasjonalbiblioteket.
- Utstillingen «Tomrom» og BE HEARD!-konseptet videreutviklet.

#### Krigsseilerregisteret og Fanger.no

- Over 70 000 krigsseilere registrert.
- Rundt 100 000 unike besøk på Krigsseilerregisteret.no.
- 47 628 totalt registrert på Fanger.no.
- Ny undervisningsmodul lansert og større markering 9. april.

#### Plattform – forebygging av ekstremisme

- Aktivt bidrag til Ekstremismekommisjonens arbeid.
- Kompetanseheving og nettverksbygging i Agder-kommunene.
- To arrangementer under Arendalsuka og flere fagdager.

#### Frivillighet og venneforening

- Viktig bidrag til omvisninger, arrangementer og formidling.
- Bokpresentasjoner og søndagsomvisninger i kjellerutstillingen.

#### Arrangementer og samfunnsdebatt

- Demokratiuka og Europakonferansen med bred deltakelse.
- Tilstedeværelse på Arendalsuka med Menneskerettighetsteltet og flere aktuelle arrangementer.
- Markeringer av Holocaustdagen, 8. mai, 17. mai, antisemittisme og menneskerettighetsdagen.

#### **Økonomi**

Årsregnskapet viser et overskudd på 312 398 kroner. Overskuddet blir disponert følgende: avsetning til Krigsseilerfond 146 805 kroner og 165 593 kroner til annen egenkapital. Driftsinntektene var 35,2 mill. kroner (opp fra 30,6 mill. i 2023). Egenkapital er 12,1 mill. kroner.

ARKIVET har i 2024 levert høy aktivitet og kvalitet innen forskning, undervisning og formidling. Senteret har befestet sin rolle som en viktig samfunnsaktør i arbeidet med demokrati, menneskerettigheter og forebygging av utenforskap. Det er positivt at senteret når bredt ut både fysisk og digitalt, og at det har god økonomisk kontroll og høy faglig anerkjennelse.

#### Vedlegg:

Vedlegg 1 - Årsrapport med regnskap for 2024

## **Punkt 32/25: Årsrapport 2024 - Bragdøya kystlag**

### **Bilag**

Årsmelding 2024

Signert Årsregnskap 2024



Dato 9. juli 2025  
Saksnr.: 2024030764-48  
Saksbehandler Marianne Laukvik  
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen  
Camilla Jarlsby

**Saksgang**  
Kultur- og idrettsutvalget

**Møtedato**  
28.08.2025

## Årsrapport 2024 - Bragdøya kystlag

Forslag til vedtak

[Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 fra Bragdøya kystlag til orientering.](#)

### Saksutredning

Bragdøya kystlag mottok i 2024 et driftstilskudd fra Kristiansand kommune på 1,494 mill. kroner. For å holde byens folkevalgte oppdatert på virksomhetens status og utvikling, legges årsrapport og regnskap for 2024 fram for kultur- og idrettsutvalget til orientering.

Bragdøya kystlag ble stiftet i 1986 og er i dag landets største kystlag med 926 medlemmer. Kystlaget er en sentral aktør i utviklingen og driften av Bragdøya kystkultursenter og driver i tillegg rutebåttrafikk, utleie, kurs, restaureringsarbeid og kulturformidling.

### Årsrapportens hovedpunkter

Drift og aktivitet

- Bragdøyabåten har kjørt ca. 960 turer i ordinær rute, 76 søndagsturer og mange ekstraturer.
- MS Bragdøya har hatt 6 589 passasjerer, MB Høllen 3 001 passasjerer.
- Rundt 15 småbåter har vært tilgjengelig for utlån i sommersesongen.
- Rundt 2 000 personer har benyttet seg av overnattingstilbudene.

Prosjekter og vedlikehold

- Store prosjekter i 2024 inkluderer:
  - 5-års klassing av MS Bragdøya
  - Renovering av MB Høllen
  - Ferdigstillelse av materiallager
  - Oppgradering av Låven med nye soverom og kjøkken
  - Ny gapahuk og portal ved hjemmejordet
- Arbeid med nullutslippsalternativer for båtparken er satt på vent.

Medlemsaktivitet og frivillighet

- Medlemsøkning på 12,2 % (fra 825 til 926 medlemmer).
- 44 medlemskvelder gjennomført med høy deltakelse.
- Aktiv dugnadsinnsats på dagtid og ved arrangementer.

- Ukulelegruppe, villsaulag og samarbeid med Møvig skole og SMI-skolen.

Utleie og arrangementer

- Utleieinntekter på 861 600 kroner.

- Åpen kafé, guiding, småbåtutlån og arrangementer som Robåtens dag, Kulturminnedagen og julemarked.

### **Økonomi**

Driftsinntektene var på 9,16 mill. kroner (opp fra 7,8 mill. i 2023). Tilskudd og støtte var 4,2 mill. kroner (opp fra 2,7 mill. i 2023). Utgiftene kom på 8,66 mill. kroner.

Årsresultatet viser et overskudd på 543 723 kroner. Likviditeten er god med over 1,1 mill. kroner på konto ved årsslutt. Kortsiktige fordringer på 2,48 mill. kroner er i hovedsak innbetalt.

Bragdøya kystlag har i 2024 levert høy aktivitet og bredt tilbud til byens befolkning og besøkende i samsvar med visjoner, mål og strategi. Økonomien er styrket, medlemsmassen øker, og laget har gjennomført flere store prosjekter. Kystlaget er en viktig aktør i formidling av kystkultur og i utviklingen av Bragdøya som arena for frivillighet, læring og opplevelser. I forbindelse med kystleden, er det nå et betydelig antall soveplasser tilgjengelig via kystlaget som legger til rette for at flere skal ha mulighet til å oppleve skjærgården.

Vedlegg:

Årsmelding 2024

Signert Årsregnskap 2024

## **Punkt 33/25: Årsrapport 2024 - Naturmuseum og botanisk hage**

### **Bilag**

Årsberetning\_NBH\_2024\_signert

Søknad om tilskudd for 2026

Naturmuseum og botanisk hage UiA. Årsregnskap og balanse 2024



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2024030764  
Saksbehandler Marianne Laukvik

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	28.08.2025	33/25

## ÅRSRAPPORT 2024 - NATURMUSEUM OG BOTANISK HAGE

**KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 28.08.2025 SAK 33/25**

### **Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapporten for 2024 fra Naturmuseum og botanisk hage til orientering.  
(Enst.)

28.08.2025

## **Punkt 34/25: Årsrapport 2024 - Vest-Agder-museet**

### **Bilag**

Representantskapssak-0825-Vedlegg-Arsmelding-2024



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2024030764  
Saksbehandler Marianne Laukvik

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	28.08.2025	34/25

## ÅRSRAPPORT 2024 - VEST-AGDER-MUSEET

---

### KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 28.08.2025 SAK 34/25

#### Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 fra Vest-Agder-museet til orientering.  
(Enst.)

28.08.2025

## **Punkt 35/25: Årsrapport 2024 - Bredalsholmen dokk og fartøyvernseier**

### **Bilag**

Årsmelding

Årsregnskap 2024 til signering - STIFTELSEN BREDALSHOLMEN DOKK OG FARTØYVERNSEIER



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2024030764  
Saksbehandler Marianne Laukvik

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	28.08.2025	35/25

## ÅRSRAPPORT 2024 - BREDALSHOLMEN DOKK OG FARTØYVERNSENER

---

**KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 28.08.2025 SAK  
35/25**

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 fra Stiftelsen Bredalsholmen Dokk og FartøyvernseNER til orientering.  
(Enst.)

28.08.2025

# **Punkt 36/25: Årsrapport 2024 - Rytmisk satsing v/SØRF**

## **Bilag**

Rapport 2024



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2024030764  
Saksbehandler Marianne Laukvik

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	28.08.2025	36/25

## **ÅRSRAPPORT 2024 - RYTMISK SATSING V/SØRF**

---

**KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 28.08.2025 SAK 36/25**

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport for 2024 om rytmisk satsing fra Musikkontoret SØRF til orientering.  
(Enst.)

28.08.2025

## **Punkt 37/25: Årsrapport 2024 - Kristiansand Kunsthall**

### **Bilag**

A°rsrapport 2024, Kristiansand Kunsthall

Kunsten i sentrum - Strategi 2024 - 2030 Kristiansand kunsthall



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2025014852  
Saksbehandler Angjerd Munksgaard

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	28.08.2025	37/25

## ÅRSRAPPORT 2024 - KRISTIANSAND KUNSTHALL

---

**KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 28.08.2025 SAK 37/25**

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport 2024 for Kristiansand Kunsthall til orientering.  
(Enst.)

28.08.2025

# **Punkt 38/25: Årsrapport 2024 - Agder Kunstsenter**

## **Bilag**

Årsmelding Agder Kunstsenter 2024



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2025014853  
Saksbehandler Angjerd Munksgaard

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	28.08.2025	38/25

## ÅRSRAPPORT 2024 - AGDER KUNSTSENTER

---

**KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 28.08.2025 SAK 38/25**

**Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:**

Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport 2024 for Agder Kunstsenter til orientering.  
(Enst.)

28.08.2025

## **Punkt 39/25: Årsrapport 2024 - Stiftelsen Kunstsilo**

### **Bilag**

Årsrapport 2024 Kunstsilo, planer for 2025 og 2026

Årsregnskap 2024 Stiftelsen Kunstsilo

Revisjonsberetning 2024



Dato 9. juli 2025  
Saksnr.: 2025014855-1  
Saksbehandler Angjerd Munksgaard  
Godkjent av Gunn-Heidi Gabrielsen  
Camilla Jarlsby

**Saksgang**  
Kultur- og idrettsutvalget

**Møtedato**  
28.08.2025

## Årsrapport 2024 - Stiftelsen Kunstsilo

Forslag til vedtak

[Kultur- og idrettsutvalget tar årsrapport 2024 fra Stiftelsen Kunstsilo til orientering.](#)

Stiftelsen Kunstsilo (Kunstsilo) mottok i 2024 et driftstilskudd fra Kristiansand kommune på 9 100 000 kroner. For at kommunens folkevalgte skal være oppdatert på virksomhetens status og utvikling, legges årsrapporten 2024 fram for kultur- og idrettsutvalget til orientering.

Stiftelsen overtok Kunstsilobygget i februar 2024 og Kunstsilo åpnet for publikum 12. mai 2024. Åpningen av Kunstsilo har fått god dekning og omtale i både nasjonale og internasjonale medier og bygget har allerede rukket å få flere priser, nominasjoner og anbefalinger. Administrerende direktør Reidar Fuglestad sluttet i sin stilling ved åremålets utløp den 31. desember 2024. I oktober 2024 ansatte styret, gjennom et enstemmig vedtak, ny administrerende direktør for Kunstsilo, Maria Mediaas Jørstad. Jørstad tiltrådte stillingen 6. januar 2025.

Åpningsåret har vært preget av høy aktivitet og godt besøk, i alt besøkte 180.189 gjester utstillinger og arrangementer i 2024. Det var budsjettert med 150.000 gjester i åpningsåret.

I 2024 utgjorde de offentlige tilskuddene 44% av stiftelsens samlede inntekter, mens gjesteinntektene utgjorde 27% av totalinntektene. Årsrapporten gir uttrykk for at oppstartsåret har vært preget av stor usikkerhet både når det gjelder inntekter og kostnader. Kostnadene har vært høyere en total inntekt kunne dekke, og stiftelsen viser til følgende tilleggfinansiering (29% av totalinntekt):

Forberedelse/oppstart AKO 7,0 MNOK  
Prosjekttilskudd/garanti AKO 14,7 MNOK  
Prosjekt Barn- og unge Cultiva 3,0 MNOK  
Prosjekt digital satsing Kulturrådet 0,7 MNOK  
Ph.d. Sørlandets Kompetansefond 0,6 MNOK  
Annen prosjekttilskudd 2,8 MNOK

## **Av gjennomførte aktiviteter og måloppnåelse i 2024 rapporterer Kunstsilo blant annet:**

Utstillingen *Nordiske lidenskaper*, fra Tangen-samlingen, preget i stor grad 2024. *Nordiske lidenskaper* var den hittil største presentasjonen av Tangen-samlingen under samme tak. Over 600 verk fra samlingen ble vist frem gjennom utstillingsperioden.

Kunstsilobygget ble overlevert fra entreprenør i februar 2024. Kunstsilo åpnet 11. mai 2024. Allerede etter 8 måneders drift må Kunstsilo sies å ha blitt en suksess. Publikummstillene har overgått forventningene, og tilbakemeldingene er meget positive.

Det er gjennomført et omfattende utviklingsarbeid mot barn og unge, noe som har resultert i et eget løpende program og aktiviteter for denne gruppen. Programmet og aktivitetene startet i forbindelse med åpningen av Kunstsilo.

Det er i 2024 mottatt en betydelig andel av Tangen-samlingen. Verkene er installert i magasin. Tangensamlingen vokser fortsatt via innkjøp, og er nå på over 6.000 verk.

Kunstsilo har ikke klart å øke antall kunstfaglige publikasjoner i tråd med sine mål.

Kunstsilo Live er etablert som arrangementsprogram. Det inviteres til varierte arrangementer gjennom hele året som foredrag, konserter, art-talks og art-nights.

Kunstsilo har særlig søkelys på kunstnerskap som har blitt holdt utenfor kunsthistorien i gruppeutstillingen *Modernismens Pionerer. Utvalg fra Tangen-samlingen*. Utstillingen viste kun verk av kvinnelige kunstnere, og ga et sårt etterlengtet søkelys på de ofte glemte, men sterkt formative stemmene i skandinavisk kunsthistorie. Utstillingen fikk god respons, og er førende for hvordan Kunstsilo fortsetter arbeidet med å løfte frem marginaliserte kunstnere i tiden fremover.

Årsrapporten viser til begrenset med erfaringsgrunnlag knyttet til drift av bygget, FDV-kostnader er noe høyere enn beregnet og ekstraordinære kostnader i forbindelse med oppstart, spesielt knyttet til drift/iverksetting av bygget. Underskuddet kan i hovedsak knyttes til disse spesielle forholdene, og stiftelsen vurderer underskuddet som en ekstraordinær hendelse, ikke som en nivåutfordring. I budsjett for 2025 styres det mot et resultat i balanse.

Regnskapet for Stiftelsen Kunstsilo 2024 viser et underskudd på 1,36 MNOK. Underskuddet i 2024 dekkes inn fra egenkapital.

Vedlegg:

Årsrapport 2024 Kunstsilo, planer for 2025 og 2026  
Årsregnskap 2024 Stiftelsen Kunstsilo  
Revisjonsberetning 2024

## **Punkt 40/25: Handlingsplan til kulturstrategien Kultur i alt vi gjør**

### **Bilag**

Samlet oversikt over høringsinnspill til Handlingsplan 2025 - 2030

Handlingsplan 2025 - 2030 til Kultur i alt vi gjør - Kristiansand kommunes kulturstrategi



## SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2025011847  
Saksbehandler Jørgen Skauge

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	28.08.2025	40/25

## HANDLINGSPLAN TIL KULTURSTRATEGIEN KULTUR I ALT VI GJØR

---

### KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 28.08.2025 SAK 40/25

#### Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

1. Kultur- og idrettsutvalget vedtar handlingsplanen 2025 – 2030 til kommunes kulturstrategi – Kultur i alt vi gjør.  
(10/1)
2. Under satsingsområdet «Profesjonalisering og arbeidsvilkår for kunstnere og kulturarbeidere» tas følgende inn:  
Mål: Kommunen skal være en aktiv samarbeidspartner og tilrettelegger for de store kulturinstitusjonene (Kilden, Kunstsilo, Vest-Agder-museet, UiA Kunstfag), i samspill med det frie kunstfeltet. Sammen skaper de arbeidsplasser, innovasjon og høy kunstnerisk kvalitet.  
Tiltak: Legge til rette for nye satsinger og nye kunstformer i dialog med både institusjoner og det frie feltet, for å fremme nyskaping og flere kulturarbeidsplasser.»  
(8/2)
3. Under satsingsområdet «Utvikle Odderøya» tas følgende inn:  
Mål: Med de store kulturinstitusjonene og det frie kunstfeltet er Odderøya en helt unik destinasjon i norsk kunstliv, og må utvikles videre.  
Tiltak:  
- Legge til rette for samarbeid mellom aktørene på øya  
- Markedsføring/destinasjonsutvikling av Odderøya som kraftsenter i norsk kunst- og kulturliv»  
(8/2)
4. Siste målepunkt under «Utvikle Odderøya» endres til: Øke synligheten, TILGJENGELIGHETEN og tiltrekningskraften til Odderøya som kunst- og kulturarena for tilreisende og byens innbyggere.  
(10/1)

#### Forslag:

Kulturdirektøren fremmet følgende innstilling:

«Kultur- og idrettsutvalget vedtar handlingsplanen 2025 – 2030 til kommunes kulturstrategi – Kultur i alt vi gjør.

Petter Benestad (V) fremmet følgende tilleggsforslag:

«Under satsingsområdet «Profesjonalisering og arbeidsvilkår for kunstnere og kulturarbeidere» tas følgende inn:

Mål: Kommunen skal være en aktiv samarbeidspartner og tilrettelegger for de store kulturinstitusjonene (Kilden, Kunstsilo, Vest-Agder-museet, UiA Kunstfag), i samspill med det frie kunstfeltet. Sammen skaper de arbeidsplasser, innovasjon og høy kunstnerisk kvalitet.

Tiltak: Legge til rette for nye satsinger og nye kunstformer i dialog med både institusjoner og det frie feltet, for å fremme nyskaping og flere kulturarbeidsplasser.»

Petter Benestad (V) fremmet følgende tilleggsforslag:

«Under satsingsområdet «Utvikle Odderøya» tas følgende inn:

Mål: Med de store kulturinstitusjonene og det frie kunstfeltet er Odderøya en helt unik destinasjon i norsk kunstliv, og må utvikles videre.

Tiltak:

- Legge til rette for samarbeid mellom aktørene på øya
- Markedsføring/destinasjonsutvikling av Odderøya som kraftsenter i norsk kunst- og kulturliv»

Petter Benestad (V) fremmet følgende endringsforslag:

«Siste målepunkt under «Utvikle Odderøya» endres til: Øke synligheten, TILGJENGELIGHETEN og tiltrekningskraften til Odderøya som kunst- og kulturarena for tilreisende og byens innbyggere.»

**Voteringer:**

V sitt tilleggsforslag ble vedtatt med 9 mot 2 stemmer, vedtakets pkt. 2 (FRP, KON)

V sitt tilleggsforslag ble vedtatt med 9 mot 2 stemmer, vedtakets pkt. 3 (FRP, KON)

V sitt endringsforslag ble vedtatt med 10 mot 1 stemmer, vedtakets pkt. 4 (KON)

Kulturdirektørens innstilling ble vedtatt med 10 mot 1 stemmer, vedtakets pkt. 1 (KON)

28.08.2025