

REFERAT Kultur- og idrettsutvalget d. 12-02-2026

Mødedato Torsdag d. 12. februar 2026 kl. 15:00

Mødested Formannskapssalen

Indholdsfortegnelse

Møtedokumenter.....	3
Behandling av utvalgssak.....	10
Godkjenning av kultur- og idrettsutvalgets protokoller av 22.01.26.....	11
Tilskudd til festivaler 2026.....	13
Ny kulturlov og armlengdeprinsippets konsekvenser for behandlingen av stipender og tilskudd.....	16
Oppfølging av vedtatt økonomiplan 2026-2029 for Kultur og innbyggerdialog.....	19

Punkt .: Møtedokumenter

Bilag

Presentasjon Lagmannsholmen Kultur- og idrettsutvalget 12.02.26

Presentasjon KS - Refleksjonshefte armlengdes avstand Kultur- og idrettsutvalget 12.02.26

Oppfølging øk.plan 2026-2029 Kultur og idrettsutvalget 12.02.2026

Komplett innkalling: Kultur- og idrettsutvalget (12.02.2026)

Saksliste Kultur- og idrettsutvalget 12.02.2026



PROTOKOLL KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET

Dato: 12.02.2026
Sted: Formannskapssalen
Behandlede saker: 11/26 - 14/26
Møtets varighet: Kl. 15.00 til 17.05
Møteleder: Leder i utvalg Tor Kristian Ludvigsen(FRP)

Til stede:

Erle Wright Severinsen (H)
Raymond Larsen (H)
Mentor Rashica (H)
Tor Kristian Ludvigsen (KRF)
Steinar Bergstøl Andersen (FRP)
Adriana Ruiz Parada (AP)
Abdullahi Mohamed Alason (AP)
Andreas Landmark (SV)
Petter Benestad (V)
Grethe Holberg (Grønt)
Ole Iacob Prebensen (KON)

møtt fra kl. 15.30

Til stede fra administrasjonen:

Kulturdirektør Camilla Jarlsby
Enhetsleder Idrett Christian Jørgensen
Stabsleder Gunn-Heidi Gabrielsen
Enhetsleder bibliotek Stein Tore Sorthe
Rektor Knuden Tor Egil Vaule Andersen
Enhetsleder kulturarena Pål Magne Steinsland
Enhetsleder fritid Siri Hennig-Olsen
Rådgiver Angjerd Munksgaard
Rådgiver Jørgen Skauge
Rådgiver Marianne Laukvik
Rådgiver Søren Sverdrup Lund
Utvalgsssekretær Maren Svenning

Dessuten møtte:

Spesialrådgiver kultur ved KS Line Anni Solbakken

Utdelt i møte:

TI TESER I TANGEN – Jonas Major

Hvordan ivareta kunstnerisk frihet og samtidig drive en aktiv kulturpolitikk? Et refleksjonshefte om armlengdes avstand-prinsippet for folkevalgte og ledere i kultursektoren

v/ v/ spesialrådgiver kultur ved KS Line Anni Solbakken

- 1. Hva gjør KS på kulturfeltet
- KS er:
- Tar opp behovet for regionale kulturfond med regjeringen
- Kulturpolitisk toppmøte
- Avisartikler og bilder
- Kommende lansering:
- 2. KS Refleksjonshefte om armlengdeprinsippet
- Hvordan kan vi både ta en aktiv rolle i kulturpolitikken og samtidig ivareta den kunstneriske ytringsfriheten
- Kunsten er våre, behagende og romantiske, men også bekymrede, rare, utfordrende og noen ganger provoserende kommentarer på livet og det samfunnet vi lever i.
- Bibliotek og museer må vurdere hvordan ulike stemmer og historier skal slippe til.
- Dersom debattene rundt armlengdeprinsippet primært handler om å holde avstand mellom politikk og kultur i en bredere forstand, vil kulturfeltet kunne bli irrelevant for politikken og de politiske prioriteringene.
- Fravær av politikk er ikke ensbetydende med full kunstnerisk frihet. Fravær av politikk kan bety kunstnerisk frihet for noen, men ikke for alle. Det kan også bety manglende beskyttelse av kunstnere og kunstnerens ytringer, fra motstemmer som tyr til ekstreme virkemidler.
- Derfor er nettopp det å finne det kulturpolitiske handlingsrommet like viktig som det å finne hva som ikke er det.
- Innhold
- «Det å mene noe om kunst er en ytringsfrihet vi alle har, det er og skal være en del av den offentlige samtalen»
- «Offentlige beslutninger knyttet til prioriteringer, bevilgninger og forventninger må være tuftet på demokratiske prosesser, og ikke enkeltpersoners personlige meninger»
- Ulik organisasjonsform og organisasjonsstruktur angir retning
- Rolle- og forventningsavklaring er viktig
- Sikre riktig kompetanse på riktig sted
- Valg av finansieringsform påvirker kultursektorens handlingsrom
- Finansieringskildens betydning
- Del 2 i heftet:
- 3. Revidering av kulturloven
- Armlengdeprinsippet
- Det politiske handlingsrommet er stort
- Retning og rammer er politikk, innhold er fag!
- Hvordan ivareta kunstnerisk frihet og samtidig drive en aktiv kulturpolitikk?

Kunststrategi for Lagmannsholmen

v/ rådgiver Angjerd Munksgaard

- LGMNSHLMN KUNSTLAB
- Foto: Agder Kunstmuseum
- Kvalitetsprogram Lagmannsholmen
- Foto: Jann Voss
- Foto: Jann Voss forts.
- Foto
- Foto: Jann Voss
- Kunstner: Johanne Hestvold/kurator: Sandra Norrbin
- Foto
- Foto forts.

- 2. Fellesbestemmelser for hele planområdet
- Hvorfor er kunst viktig?
- Regionplan Agder 2030 med regional planstrategi 2024-2027, Sterkere sammen – Kristiansand mot 2030, Kulturstrategi 2023 – 2030
- Hvorfor er kunst viktig?
- Foto
- Foto forts.
- Kunststrategi for Lagmannsholmen
- Kunstens nødvendige tilstedeværelse
- AMBISJON
- Det strategiske arbeidet konkretiseres gjennom fem satsningsområder:
- Kunsten og kunstnerens rolle på Lagmannsholmen
- Roller og ansvar
- På Lagmannsholmen skal kunsten bidra til å ta hånd om oss på måter som er vanskelige å måle, men umulige å ignorere

11/26 Godkjenning av kultur- og idrettsutvalgets protokoller av 22.01.26
(ark.nr. 2026000153)

Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

Kultur- og idrettsutvalget godkjenner kultur- og idrettsutvalgets protokoller av 22.01.26
(Enst.)

12/26 Tilskudd til festivaler 2026
(ark.nr. 2026001508)

Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

1. Kultur- og idrettsutvalget bevilger totalt kr 1 890 000 i tilskudd til
 - a. Agder Vikinglag – Odderøya Vikingmarked 2026 kr 40 000
 - b. AKA Anders Estes Jacobsen – Matkulturfestival i Kristiansand kr 30 000
 - c. Pelle Brage – P*ART*Y festival 2026 kr 130 000
 - d. Compassion – ConPASSION 2026 kr 20 000
 - e. Cornelius Jakhelln – Tvisofi 2026 kr 50 000
 - f. Deconform AS – KÅL 26 kr 150 000
 - g. Den Internasjonale Kulturfestivalen kr 100 000
 - h. Foreningen Kristiansand FuzzFest – Kristiansand FuzzFest kr 30 000
 - i. Foreningen Måkeskrik – Måkeskrik kr 150 000
 - j. Foreningen Nordisk Modernisme – Fragment kr 100 000
 - k. Fri Agder – Skeive Sørlandsdager 2026 kr 50 000
 - l. Kristiansand Internasjonale Dragefestival kr 140 000
 - m. Kristiansand Lyskunstfestival kr 100 000
 - n. Litteraturfestivalen et annet sted kr 50 000
 - o. Øde Øya XXX AS – Halvøya-festivalen kr 80 000
 - p. Ravnedans kr 200 000
 - q. Søgne veteran og trekkferjeklubb – Trekkferjefestivalen kr 20 000
 - r. Southern Discomfort kr 75 000
 - s. Protestfestivalen kr 125 000
 - t. Punkt 2026 kr 200 000
 - u. Vardeteateret Sør – Bjørneboefestivalen kr 50 000
2. Kultur- og idrettsutvalget avslår søknadene fra

- a. Afrikansk kulturforening Kristiansand – Barn og unge – Afrikansk Kultur møte
- b. Beatgrid AS – Solbrent Festival 2026
- c. Christiansand Blues & Rock Club – Blues på Festningen 2026
- d. Dirty Old Town Aktieselskap AS – Ravnedalen Live
- e. Hard Dimension AS – Exoria 2026
- f. Kristoffer Birkedal – Folk og Røvere Festivalen
- g. Lovsangfestival – Lovsang 2025
- h. Nicasino AS – Nicasino Dance Festival (Enst.)

Protokolltilførsel:

Repr. Ole Iacob Prebensen (KON) fremmet følgende protokolltilførsel:
«Støtter 1. a), b), l), p), q) og s.)»

13/26 Ny kulturlov og armlengdeprinsippets konsekvenser for behandlingen av stipender og tilskudd
(ark.nr. 2025021041)

Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

Kultur- og idrettsutvalget vedtar å endre retningslinjene og dermed tildelingspraksis til følgende stipend- og tilskuddsordninger som en konsekvens av forsterkingen av armlengdeprinsippet i den nye kulturloven slik det kommer frem av saken:

1. Kunstnerstipend
(10/1)
2. Tilskudd til festivaler
Retningslinjene for tilskudd til festivaler utformes med tildelingskriterier som blant annet legger vekt på mangfold, publikumsgrunnlag, profesjonalitet, geografisk tilgjengelighet, bærekraft og kunst- og kulturfaglig skjønn.
Tildelingsansvaret skal fortsatt ligge i Kultur- og idrettsutvalget.
(Enst.)
3. Tilskudd til kunst- og kulturformål
(10/1)

Forslag:

Kulturdirektøren fremmet følgende innstilling:

«Kultur- og idrettsutvalget vedtar å endre retningslinjene og dermed tildelingspraksis til følgende stipend- og tilskuddsordninger som en konsekvens av forsterkingen av armlengdeprinsippet i den nye kulturloven slik det kommer frem av saken:

1. Kunstnerstipend
2. Tilskudd til festivaler
3. Tilskudd til kunst- og kulturformål»

V og KRF fremmet følgende endringsforslag til pkt. 2:

«Retningslinjene for tilskudd til festivaler utformes med tildelingskriterier som blant annet legger vekt på mangfold, publikumsgrunnlag, profesjonalitet, geografisk tilgjengelighet, bærekraft og kunst- og kulturfaglig skjønn. Tildelingsansvaret skal fortsatt ligge i Kultur- og idrettsutvalget.»

Voteringer:

Ved alternativ votering ble V og KRF sitt tilleggsforslag til pkt. 2 enstemmig vedtatt. Kommunedirektørens innstilling pkt. 2 falt.

Kulturdirektørens innstilling pkt. 1 og 3. ble vedtatt med 10 mot 1 stemmer (KON)

Oppfølging av vedtatt økonomiplan 2026-2029 for Kultur og innbyggerdialog

v/ økonomirådgiver Søren Sverdrup Lund

- Fortsatt omstilling til nye rammer
- Årsresultater 2025 - etter avsetninger til bundne driftsfond
- Årsresultater 2025 – Kultur og innbyggerdialog
- Økonomiplan 2026-2029
- Oppfølgingssak etter bystyrets øk.planvedtak for 2026-2029
- Andre presiseringer til vedtatt økonomiplan – under endrede forutsetninger:
- Verbalvedtak som følges opp av Kultur og innbyggerdialog
-

14/26 Oppfølging av vedtatt økonomiplan 2026-2029 for Kultur og innbyggerdialog

(ark.nr. 2025021038)

Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

1. Kulturdirektørens forslag til oppfølging av vedtatt økonomiplan 2026-2029 for Kultur og innbyggerdialog tas til orientering.
(Enst.)
2. Instruktør skolekorps
I budsjettet for 2026 har Kristiansand kulturskole fått 232 000 kr i økt bevilgning til subsidiering av instruktører til skolekorps. Etter ønske fra korpene var hensikten med den økte bevilgningen å øke antall timer til instruktører. Kultur- og idrettsutvalget anmoder kulturdirektøren i dialog med korpene og fagforeningene å finne en løsning slik at økt bevilgning benyttes til flere instruktørtimer.
(Enst.)
3. Evaluering av prøveprosjektet med lørdagsåpen fritidsklubb
Forslag til vedtak:
 - Kulturutvalget ber administrasjonen vurdere å igangsette en evaluering av prøveprosjektet med lørdagsåpen fritidsklubb i perioden 2026–2027.
 - Evalueringen skal vurdere:
 - måloppnåelse opp mot prosjektets intensjon
 - brukertall
 - ressursbruk, kost-nytte og bemanningsbehov
 - eventuelle behov for justeringer (innhold, åpningstider, lokasjoner, samarbeid)
 - anbefaling om videreføring, endring eller avvikling
 - Administrasjonen legger evalueringen fram for kulturutvalget innen 31 august 2027, inkludert forslag til eventuelle budsjettmessige og organisatoriske konsekvenser.

Bakgrunn

I tråd med vedtatt økonomiplan ble det igangsatt et prøveprosjekt med lørdagsåpen fritidsklubb i perioden 2026–2027. For å kunne ta stilling til den videre håndteringen av tilbudet ønsker kulturutvalget kunnskap om i hvilken grad prosjektet har lyktes med å oppfylle sin intensjon.

(9/2)

Forslag:

Kulturdirektøren fremmet følgende innstilling:

«1.Kulturdirektørens forslag til oppfølging av vedtatt økonomiplan 2026-2029 for Kultur og innbyggerdialog tas til orientering.»

V, H, KRF, GRØNT og AP fremmet følgende endringsforslag:

«Instruktør skolekorps

I budsjettet for 2026 har Kristiansand kulturskole fått 232 000 kr i økt bevilgning til subsidiering av instruktører til skolekorps. Etter ønske fra korpene var hensikten med den økte bevilgningen å øke antall timer til instruktører. Kultur- og idrettsutvalget anmoder kulturdirektøren i dialog med korpene og fagforeningene å finne en løsning slik at økt bevilgning benyttes til flere instruktørtimer.»

Repr. Abdullahi Mohamed Alason (AP) fremmet følgende tilleggsforslag:

«Evaluering av prøveprosjektet med lørdagsåpen fritidsklubb

Forslag til vedtak:

- Kulturutvalget ber administrasjonen vurdere å igangsette en evaluering av prøveprosjektet med lørdagsåpen fritidsklubb i perioden 2026–2027.
- Evalueringen skal vurdere:
 - måloppnåelse opp mot prosjektets intensjon
 - brukertall
 - ressursbruk, kost-nytte og bemanningsbehov
 - eventuelle behov for justeringer (innhold, åpningstider, lokasjoner, samarbeid)
 - anbefaling om videreføring, endring eller avvikling
- Administrasjonen legger evalueringen fram for kulturutvalget innen 31 august 2027, inkludert forslag til eventuelle budsjettmessige og organisatoriske konsekvenser.

Bakgrunn

I tråd med vedtatt økonomiplan ble det igangsatt et prøveprosjekt med lørdagsåpen fritidsklubb i perioden 2026–2027. For å kunne ta stilling til den videre håndteringen av tilbudet ønsker kulturutvalget kunnskap om i hvilken grad prosjektet har lyktes med å oppfylle sin intensjon.»

Voteringer:

AP sitt tilleggsforslag ble vedtatt med 9 mot 2 stemmer (KON, FRP).

Vedtaketets pkt. 3.

V, H, KRF, GRØNT og AP sitt tilleggsforslag ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 2.

Kulturdirektørens innstilling ble enstemmig vedtatt.

Eventuelt

Repr. Adriana Ruiz Parada stilte spørsmål om status for lydanlegget i Aquarama i forbindelse med de planlagte store arrangementene i april.

Spørsmålet ble besvart av Idrettssjefen.

Møtet hevet.

Punkt .: Behandling av utvalgssak

Punkt 11/26: Godkjenning av kultur- og idrettsutvalgets protokoller av 22.01.26

Bilag

Protokoll Kultur- og idrettsutvalget 22.01.2026



SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2026000153
Saksbehandler Maren Svenning

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	12.02.2026	11/26

GODKJENNING AV KULTUR- OG IDRETTSUTVALGETS PROTOKOLLER AV 22.01.26

**KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 12.02.2026 SAK
11/26**

Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

Kultur- og idrettsutvalget godkjenner kultur- og idrettsutvalgets protokoller av
22.01.26
(Enst.)

12.02.2026

Punkt 12/26: Tilskudd til festivaler 2026

Bilag

Oversikt innstillinger Tilskudd til festivaler 2026

Samlede søknadsskjema Tilskudd til festivaler 2026



SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2026001508
Saksbehandler Jørgen Skauge

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	12.02.2026	12/26

TILSKUDD TIL FESTIVALER 2026

KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 12.02.2026 SAK 12/26

Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

1. Kultur- og idrettsutvalget bevilger totalt kr 1 890 000 i tilskudd til
 - a. Agder Vikinglag – Odderøya Vikingmarked 2026 kr 40 000
 - b. AKA Anders Estes Jacobsen – Matkulturfestival i Kristiansand kr 30 000
 - c. Pelle Brage – P*ART*Y festival 2026 kr 130 000
 - d. Compassion – ConPASSION 2026 kr 20 000
 - e. Cornelius Jakhelln – Tvisofi 2026 kr 50 000
 - f. Deconform AS – KÅL 26 kr 150 000
 - g. Den Internasjonale Kulturfestivalen kr 100 000
 - h. Foreningen Kristiansand FuzzFest – Kristiansand FuzzFest kr 30 000
 - i. Foreningen Måkeskrik – Måkeskrik kr 150 000
 - j. Foreningen Nordisk Modernisme – Fragment kr 100 000
 - k. Fri Agder – Skeive Sørlandsdager 2026 kr 50 000
 - l. Kristiansand Internasjonale Dragefestival kr 140 000
 - m. Kristiansand Lyskunstfestival kr 100 000
 - n. Litteraturfestivalen et annet sted kr 50 000
 - o. Øde Øya XXX AS – Halvøya-festivalen kr 80 000
 - p. Ravnedans kr 200 000
 - q. Søgne veteran og trekkferjeklubb – Trekkferjefestivalen kr 20 000
 - r. Southern Discomfort kr 75 000
 - s. Protestfestivalen kr 125 000
 - t. Punkt 2026 kr 200 000
 - u. Vardeteateret Sør – Bjørneboefestivalen kr 50 000
2. Kultur- og idrettsutvalget avslår søknadene fra
 - a. Afrikansk kulturforening Kristiansand – Barn og unge – Afrikansk Kultur møte
 - b. Beatgrid AS – Solbrent Festival 2026
 - c. Christiansand Blues & Rock Club – Blues på Festningen 2026
 - d. Dirty Old Town Aktieselskab AS – Ravnedalen Live
 - e. Hard Dimension AS – Exoria 2026
 - f. Kristoffer Birkedal – Folk og Røvere Festivalen
 - g. Lovsangfestival – Lovsang 2025
 - h. Nicasino AS – Nicasino Dance Festival

(Enst.)

Protokolltilførsel:

Repr. Ole Iacob Prebensen (KON) fremmet følgende protokolltilførsel:
«Støtter 1. a), b), l), p), q) og s.)»

12.02.2026

Punkt 13/26: Ny kulturlov og armlengdeprinsippets konsekvenser for behandlingen av stipender og tilskudd

Bilag

retningslinjer-kunstnerstipend

retningslinjer-for-tilskudd-til-kunst-og-kulturformal-ny-2023

retningslinjer-for-tilskudd-til-festivaler



SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2025021041
Saksbehandler Marianne Laukvik

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	04.12.2025	61/25
2 Kultur- og idrettsutvalget	12.02.2026	13/26

NY KULTURLOV OG ARMLENGDEPRINSIPPETS KONSEKVENSER FOR BEHANDLINGEN AV STIPENDER OG TILSKUDD

KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 12.02.2026 SAK 13/26

Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

Kultur- og idrettsutvalget vedtar å endre retningslinjene og dermed tildelingspraksis til følgende stipend- og tilskuddsordninger som en konsekvens av forsterkingen av armlengdeprinsippet i den nye kulturloven slik det kommer frem av saken:

1. Kunstnerstipend
(10/1)
2. Tilskudd til festivaler
Retningslinjene for tilskudd til festivaler utformes med tildelingskriterier som blant annet legger vekt på mangfold, publikumsgrunnlag, profesjonalitet, geografisk tilgjengelighet, bærekraft og kunst- og kulturfaglig skjønn. Tildelingsansvaret skal fortsatt ligge i Kultur- og idrettsutvalget.
(Enst.)
3. Tilskudd til kunst- og kulturformål
(10/1)

Forslag:

Kulturdirektøren fremmet følgende innstilling:
«Kultur- og idrettsutvalget vedtar å endre retningslinjene og dermed tildelingspraksis til følgende stipend- og tilskuddsordninger som en konsekvens av forsterkingen av armlengdeprinsippet i den nye kulturloven slik det kommer frem av saken:

1. Kunstnerstipend
2. Tilskudd til festivaler
3. Tilskudd til kunst- og kulturformål»

V og KRF fremmet følgende endringsforslag til pkt. 2:

«Retningslinjene for tilskudd til festivaler utformes med tildelingskriterier som blant annet legger vekt på mangfold, publikumsgrunnlag, profesjonalitet, geografisk tilgjengelighet, bærekraft og kunst- og kulturfaglig skjønn. Tildelingsansvaret skal fortsatt ligge i Kultur- og idrettsutvalget.»

Voteringer:

Ved alternativ votering ble V og KRF sitt tilleggsforslag til pkt. 2 enstemmig vedtatt. Kommunedirektørens innstilling pkt. 2 falt.

Kulturdirektørens innstilling pkt. 1 og 3. ble vedtatt med 10 mot 1 stemmer (KON)

12.02.2026

Punkt 14/26: Oppfølging av vedtatt økonomiplan 2026-2029 for Kultur og innbyggerdialog



SAKSPROTOKOLL

Arkivsak-dok. 2025021038
Saksbehandler Søren Sverdrup Lund

Behandlet av	Møtedato	Saknr
1 Kultur- og idrettsutvalget	12.02.2026	14/26

OPPFØLGING AV VEDTATT ØKONOMIPLAN 2026-2029 FOR KULTUR OG INNBYGGERDIALOG

KULTUR- OG IDRETTSUTVALGET HAR BEHANDLET SAKEN I MØTE 12.02.2026 SAK 14/26

Kultur- og idrettsutvalgets vedtak:

1. Kulturdirektørens forslag til oppfølging av vedtatt økonomiplan 2026-2029 for Kultur og innbyggerdialog tas til orientering.
(Enst.)
2. Instruktør skolekorps
I budsjettet for 2026 har Kristiansand kulturskole fått 232 000 kr i økt bevilgning til subsidiering av instruktører til skolekorps. Etter ønske fra korpsene var hensikten med den økte bevilgningen å øke antall timer til instruktører. Kultur- og idrettsutvalget anmoder kulturdirektøren i dialog med korpsene og fagforeningene å finne en løsning slik at økt bevilgning benyttes til flere instruktørtimer.
(Enst.)
3. Evaluering av prøveprosjektet med lørdagsåpen fritidsklubb
Forslag til vedtak:
 - Kulturutvalget ber administrasjonen vurdere å igangsette en evaluering av prøveprosjektet med lørdagsåpen fritidsklubb i perioden 2026–2027.
 - Evalueringen skal vurdere:
 - måloppnåelse opp mot prosjektets intensjon
 - brukertall
 - ressursbruk, kost-nytte og bemanningsbehov
 - eventuelle behov for justeringer (innhold, åpningstider, lokasjoner, samarbeid)
 - anbefaling om videreføring, endring eller avvikling
 - Administrasjonen legger evalueringen fram for kulturutvalget innen 31 august 2027, inkludert forslag til eventuelle budsjettmessige og organisatoriske konsekvenser.

Bakgrunn

I tråd med vedtatt økonomiplan ble det igangsatt et prøveprosjekt med lørdagsåpen fritidsklubb i perioden 2026–2027. For å kunne ta stilling til den videre håndteringen av tilbudet ønsker kulturutvalget kunnskap om i hvilken grad prosjektet har lyktes med å oppfylle sin intensjon.

(9/2)

Forslag:

Kulturdirektøren fremmet følgende innstilling:

«1. Kulturdirektørens forslag til oppfølging av vedtatt økonomiplan 2026-2029 for Kultur og innbyggerdialog tas til orientering.»

V, H, KRF, GRØNT og AP fremmet følgende endringsforslag:

«Instruktør skolekorps

I budsjettet for 2026 har Kristiansand kulturskole fått 232 000 kr i økt bevilgning til subsidiering av instruktører til skolekorps. Etter ønske fra korpsene var hensikten med den økte bevilgningen å øke antall timer til instruktører. Kultur- og idrettsutvalget anmoder kulturdirektøren i dialog med korpsene og fagforeningene å finne en løsning slik at økt bevilgning benyttes til flere instruktørtimer.»

Repr. Abdullahi Mohamed Alason (AP) fremmet følgende tilleggsforslag:

«Evaluering av prøveprosjektet med lørdagsåpen fritidsklubb

Forslag til vedtak:

- Kulturutvalget ber administrasjonen vurdere å igangsette en evaluering av prøveprosjektet med lørdagsåpen fritidsklubb i perioden 2026–2027.
- Evalueringen skal vurdere:
 - måloppnåelse opp mot prosjektets intensjon
 - brukertall
 - ressursbruk, kost-nytte og bemanningsbehov
 - eventuelle behov for justeringer (innhold, åpningstider, lokasjoner, samarbeid)
 - anbefaling om videreføring, endring eller avvikling
 - Administrasjonen legger evalueringen fram for kulturutvalget innen 31 august 2027, inkludert forslag til eventuelle budsjettmessige og organisatoriske konsekvenser.

Bakgrunn

I tråd med vedtatt økonomiplan ble det igangsatt et prøveprosjekt med lørdagsåpen fritidsklubb i perioden 2026–2027. For å kunne ta stilling til den videre håndteringen av tilbudet ønsker kulturutvalget kunnskap om i hvilken grad prosjektet har lykket med å oppfylle sin intensjon.»

Voteringer:

AP sitt tilleggsforslag ble vedtatt med 9 mot 2 stemmer (KON, FRP). Vedtakets pkt. 3.

V, H, KRF, GRØNT og AP sitt tilleggsforslag ble enstemmig vedtatt. Vedtakets pkt. 2.

Kulturdirektørens innstilling ble enstemmig vedtatt.

12.02.2026